

YLÄ-SAVON MUSIIKKIOPISTO PIANO

IPT, 2PT, 3PT JA MUSIIKKIOPISTOTASO (D-Taso)

PT 1:

Yleisesti: Soittotunneilla käytetään monipuolista ohjelmistoa, joka voi sisältää myös vapaan säestyksen alkeita, omaa luovaa tekemistä, yhteismusisointia jne.

Asteikot, kolmisoinnut ja kadenssit: 6 asteikkoa. Duuri- ja harmonisia molliasteikkoja 2#/b opettajan harkinnan mukaan. Molemmat kädet yhteen tai tarvittaessa erikseen.

Suoritus:

Opettaja ja oppilas suunnittelevat yhdessä ohjelman

- Kolme helppoa kappaletta
- Kokonaisuuteen voidaan sisällyttää oma sävellys, yhteismusisointia tai improvisaatio

PT 2:

Asteikot, kolmisoinnut ja kadenssit: Duuri- ja harmonisia molliasteikkoja 3#/b saakka, neljän oktaavin ambituksella.

Opettaja ja oppilas suunnittelevat yhdessä ohjelman

Suoritus:

- 1 etydi tai etydinomainen kappale
- 2-3 muuta kappaletta
Kokonaisuuteen voidaan sisällyttää oma sävellys, yhteismusisointia tai improvisaatio

PT 3:

Asteikot, kolmisoinnut ja kadenssit: Duuri- ja harmonisia molliasteikkoja 6#/b saakka, neljän oktaavin ambituksella. Lisäksi kromaattinen asteikko kahden oktaavin ambituksella.

Suoritus:

Opettaja ja oppilas suunnittelevat yhdessä ohjelman

- 1 etydi tai etydinomainen kappale

- 3 muuta kappaletta
- Kokonaisuuteen voidaan sisällyttää oma sävellys, yhteismusisointia tai improvisaatio

Musiikkiopistotaso (D-taso)

Asteikot, kolmisoinnut ja kadenssit: Kaikki duuri- ja harmoniset molliasteikot 6#/b saakka, neljän oktaavin ambituksella.

Suoritus:

- 1 etydi tai etydinomainen kappale
- Kolme muuta kappaletta
- Kokonaisuuteen voidaan sisällyttää oma sävellys, yhteismusisointia tai improvisaatio
- Tunneilla käsitellään laajasti erilaisia tyylejä