TAIDE- JA MUOTOILUKOULU TAIKA

LIITE 6 / OPINTOKOKONAISUUS 4

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **OK= opinto**  **kokonaisuus** | **TAVOITTEET= Arvioinnin kriteerit, eli mitä opitaan** | | | **SISÄLLÖT= Mitä aiheita ja ilmiöitä käsitellään, minkä asioiden parissa työskennellään** | | | |
| **Ok 4**  **SYVENTÄVÄT OPINNOT** | **taidesuhde** | **visuaalinen lukutaito** | **osallisuus ja vaikuttaminen** | **kuvan kieli ja taiteen ilmaisukeinot** | **omat kuvat** | **taiteen maailmat** | **visuaalinen ympäristö** |
| **SO Piirustuksen ja maalauksen työpaja**  **Yli 14 -vuotiaat** | **Piirustuksen ja maalauksen ilmaisulliset taitoni ja taidekäsitykseni syventyvät oman kuvailmaisun kautta** | **Taitoni havainnoida visuaalista ympäristöä syvenee** | **Osaan keskustella kuvallisista prosesseista ja arvioida omia ja muiden töitä asiaan kuuluvalla käsitteistöllä;**  **Esitän ajatuksia, tulkintoja ja kannanottoja opinnoissani** | **Tutkin kuvan kieltä ja sen rakentamaa merkityssisältöjä**  **Harjoittelen kuva-analyysiä, tulkitsen kuvan kieltä ja kuvan merkitysten rakentumista** | **Tutkin havainnoista, kokemuksista, toimintatavoista ja elämänpiiristä sekä merkityksellisistä kuvakulttuureista nousevia sisältöjä** | **Tutkin teoksia, jotka edustavat eri aikakausia, kulttuureita** | **Tutkin luontoa ja rakennettuja ympäristöjä** |
|  | **Identiteettini voimistuu ja rakentuu kuvallisen työskentelyn, kuvien tulkinnan ja oppimisen reflektoinnin kautta** | **Syventää oppilaan taitoa lukea ja tulkita kuvan kieltä ja ohjata oppilasta perustelemaan tulkintojaan** | **Pohdin esteettisten, ekologisten ja eettisten arvojen merkitystä** | **Opin kuvanlukutaitoa ja visuaalista ajattelua. Opin havainnoimaan ympäristöä ja ymmärtämään näkemääni** | **Pohdin omien kuvien henkilökohtaisia merkityksiä ja kirjaan niitä portfoliooni** | **Tutustutaan nykytaiteen toimintatapoihin** | **Pohdin visuaalisen ympäristön esteettisiä, ekologisia, ja eettisiä arvoja piirustus- ja maalaustaiteen keinoin** |
|  | **Osaan käyttää piirustuksen ja maalauksen eri materiaaleja ja tekniikoita.**  **Harjaannun pitkäjänteiseen työskentelyyn ja pyrin teknisesti viimeisteltyyn lopputulokseen** | **Kuvallisessa ilmaisussa löydän vähitellen tavoitteeni, joiden mukaisesti pyrin etenemään** | **Tunnistan kuvataiteen ja muun visuaalisen kulttuurin välittämiä viestejä ja niissä ilmeneviä arvoja** | **Kokeilen erilaisten välineiden ja materiaalien ilmaisullisia mahdollisuuksia** | **Teen työskentelyssä tietoisemmin omakohtaisia ratkaisuja mm.**  **materiaali- ja tekniikkavalinnoissa** | **Tutustutaan taiteen instituutioihin, ajankohtaisiin taiteen ilmiöihin ja kuvataitelijoiden työhön** |  |
|  | **Saan tukea omiin näkemyksiin ja ratkaisuihin työskentelyssäni.**  **Asetan ilmaisulleni tavoitteita, jotka tukevat käsitykseni kehittymistä ja mahdollistaa perehtymisen omien kuvien henkilökohtaisiin merkityksiin** | **Syventää oppilaan taiteen historian ja nykytaiteen tuntemusta** | **Keskustelen kuvallisista prosesseista ja arvioida omia ja muiden töitä asiaan kuuluvalla käsitteistöllä;** |  |  |  |  |