

Päivitetty luettelo oopperakirjallisuudesta

Barokkioopperaa käsittelevät kirjat:

- **John Walter Hill:** *Baroque Music: Music in Western Europe, 1580–1750* | **W.W. Norton, 2005**
- **Nicholas Till (toim.):** *The Cambridge Companion to Baroque Opera* | **Cambridge University Press, 1994**
- **Donald Burrows:** *Handel and the English Chapel Royal* | **Oxford University Press, 2005**

Yleinen oopperakirjallisuus:

- **Donald Jay Grout & Hermine Weigel Williams:** *A Short History of Opera* | **Columbia University Press, 1947** (useita painoksia, viimeisin uudistettu **2003**)
- **Minun oopperani — Epätäydellinen historia**
 - Tekijä: Minna Lindgren
 - Kustantaja: Teos
 - Julkaisuvuosi: Kovakantinen kirja, 2023; E-kirja, 2022
- **Wagner : Nibelungin sormus - myyttien ja mielen näyttäjä**
 - Tekijät: Pekka Asikainen & Jari Sinkkonen
 - Kustantaja: WSOY
 - Julkaisuvuosi: 2012
- **Ooppera**
 - Tekijät: Leslie Dunton-Downer & Alan Riding
 - Kustantaja: WSOY
 - Julkaisuvuosi: 2012
- **Mentäiskö oopperaan!**
 - Tekijät: Pirjo von Hertzen & Markku von Hertzen
 - Kustantaja: Tammi
 - Julkaisuvuosi: 2012
- **Oopperaa, oopperaa! - löytöretki lavasteiden taakse - sanoin ja kuvin oopperan maailmasta**
 - Tekijät: Lisbeth Landefort, Seppo Nurmimaa & Kaija Valkonen
 - Kustantaja: Schildts & Söderströms
 - Julkaisuvuosi: 2011
- **Olemme oopperamaa : Suomalaisen nykyoopperan synty ja kohtalo**
 - Tekijät: Elke Albrecht & Eeva-Taina Forsius-Schibli
 - Kustantaja: Kulttuuriosuuskunta Vehrä
 - Julkaisuvuosi: 2014
- **The Oxford Dictionary of Opera** | **Oxford University Press, 1992**

Saksankielinen oopperakirjallisuus:

- **Carl Dahlhaus:** *Vom Musikdrama zur Literaturoper* | **R. Piper & Co. Verlag, 1983**
- **Stefan Kunze:** *Die Antike in der Oper* | **Bärenreiter-Verlag, 1993**

- **Peter Dannenberg:** *Opernführer* | **V. L. Fischer Verlag, 1981** (useita painoksia)
 - **Elisabeth Schmierer (toim.):** *Der große Opernführer* | **Laaber-Verlag, 2006**
 - **Reclams Opernführer** | **Reclam, 1951** (useita painoksia)
-

Ruotsinkielinen oopperakirjallisuus:

- **Göran Gademan:** *Operahistoria* | **Gleerups Utbildning, 2015**
 - **Nicholas Ringskog Ferrada-Noli:** *Dröm och skådespel: en introduktion till opera* | **Bokförlaget Langenskiöld, 2019**
 - **Mats Bäcker, Ditte Feuk & Jan Larsson:** *Opera! De 30 bästa genom tiderna* | **Natur & Kultur, 2007**
-

Modernia oopperaa käsittelevät kirjat:

- **The Cambridge Companion to Twentieth-Century Opera, 2005**
-

Italialaista oopperaa ja Giuseppe Verdiä käsittelevät kirjat:

- **Peter E. L. Charlton (toim.):** *The Cambridge Companion to Italian Opera* | **Cambridge University Press, 2003**
 - **Donald Jay Grout:** *A Short History of Italian Opera* | **Columbia University Press, 1972**
 - **John Rosselli:** *The Opera Industry in Italy from Cimarosa to Verdi* | **Cambridge University Press, 1984**
 - **Julian Budden:** *Le opere di Verdi* | **EDT, 1985–1988**
 - **Paolo Gallarati:** *Verdi* | **Il Saggiatore, 2022**
 - **Alberto Mattioli:** *Verdi. Come un genio ha spiegato l'Italia agli italiani* | **Rizzoli, 2014**
-

Monteverdin ja Mozartin oopperoita käsittelevät kirjat:

- **Monteverdi:**
 - **Tim Carter:** *Monteverdi's Musical Theatre* | **Yale University Press, 2002**
 - **Paolo Fabbri:** *Monteverdi* | **Cambridge University Press, 1994**
 - **Mark Ringer:** *Opera's First Master: The Musical Dramas of Claudio Monteverdi* | **Amadeus Press, 2006**
 - **Giuseppe Clericetti:** *Claudio Monteverdi. Miracolosa bellezza* | **Zecchini Editore, 2023**
 - **Mozart:**
 - **Daniel Heartz:** *Mozart's Operas* | **University of California Press, 1992**
 - **David Cairns:** *Mozart and his Operas* | **Allen Lane, 2006**
 - **Amedeo Poggi & Edgar Vallora:** *Mozart. Signori, il catalogo è questo!* | **Giulio Einaudi Editore, 2000**
-

Ranskalaista oopperaa käsittelevät kirjat:

- **Steven Huebner:** *French Opera at the Fin de Siècle* | **Oxford University Press, 2005**
- **Patrick Barbier:** *Opera in Paris 1800–1850* | **Amadeus Press, 1995**

Charles Gounod'ta käsittelevät kirjat:

- **Nick Fuller:** *The Operas of Charles Gounod* (Verkkojulkaisu MusicWeb International -sivustolla)

Richard Wagneria ja hänen oopperoitaan käsitteleviä kirjoja:

Friedrich Nietzsche: *Richard Wagner Bayreuthissa* (suom. 2020)

Pekka Asikainen, Jari Sinkkonen: *Nibelungin sormus* (2000)

Barry Millington: *Richard Wagner, elämä ja teokset* (2003)

The Cambridge companion to Wagner (2008)

Hannu Salmi: *Imagined Germany, Richard Wagner's national Utopia* (1999)

Gross, Schneider et al: *Richard Wagner und das deutsche Gefühl* (2022)

Paul Hindemith:

Siglind Bruhn: *The Musical Order of the World: Kepler, Hesse, Hindemith*, Pendragon Press, 2005