

Kirsin liikkuvuus



MATKAVALMISTELUT

KURSSIN VALINTA

Raskaan lukuvuoden jälkeen halusin mennä kurssille, joka olisi keskittynyt opettajien hyvinvointiin, resilienssiin ja stressin hallintaan. Löysinkin sellaisille kursseille Firenzeen ja Wieniin, mutta kumpikaan kurssi ei toteutunut vähäisen osallistujamäärän vuoksi. Lopulta löysin kurssi Teacher Academy Barcelonan järjestämän kurssin kielten opettajille: Creative Strategies for Language Teachers: Make it Easy, Make it Real!



ENNEN MATKAA

Aloin suunnittelemaan matkaa kesäkuunlopussa. Lentojen hinnat nousivat päivittäin ja edullisen majoituksen löytyminen heinäkuun alussa Barcelonasta osoittautui erittäin haasteelliseksi.

Teacher Academyn majoituslistassa oli hotelleja ja yksi hostelli. Päädyin varaamaan huoneen hostellista yhteismakuusalista - naisten makuusalissa ei ollut enää paikkoja!

Matka lentokentältä hostelliin sujui näppärästi bussilla: bussin päätepysäkki oli Plaça de Catalunya-aukiolla, josta määränpäähäni oli kävelymatkaa 5 minuuttia.



MAJAPAikka: ALTERNATIVE CREATIVE YOUTH HOSTEL

Hostellissa on erittäin ystävällinen ja auttavainen henkilökunta ja sen sijainti on mitä mainioin! Makuusalit ja yleiset tilat ovat siistit. Ja mikä parasta, makuusaleissa on ilmastoiti - sitä todella arvosti helteisessä Barcelonassa.

Ensimmäisen yön nukuin (huonosti) yläsängyssä makuusalissa, jossa minun lisäkseni oli 8 miestä! Seuraavana päivänä pyysin, että pääsisin alasänkyyn ja naisten makuusaliin.

Vastaanottohenkilön piti soittaa apua esimieheltään, että hän sai muutettua varausjärjestelmässä minut paremmalle paikalle ja samalla siirreltyä tulevia majoittujia sopivasti. Hänellä meni puolisen tuntia askarrellessa, mutta hän oli koko ajan ystävällinen ja ymmärsi, miksi halusin vaihtaa. Olin todella iloinen, että pääsin mieleisemmälle makuupaikalle.

KURSSILLA

KURSSI ALKAA

Kurssipaikka sijaitsi hostellistani 5 minuutin kävelymatkan päässä - sängen kätevää! Kurssille osallistui 13 kieltenopettaja ja kurssin vetäjä oli italialainen opettajien kouluttaja Federica Di Bartolomeo. Alla on kurssin ohjelma.

europass
Teacher
Academy

Barcelona 10th-15th July

Creative Strategies for Language Teachers: Make it Easy, Make it Real!



Monday	Tuesday	Wednesday	Thursday	Friday	Saturday
9:00-14:00 Welcome Ice-breaking activities	9:00-14:00 Practical and creative ideas for your language class	9:00-14:00 Hacks to improve students speaking skills	14:00-19:00 Enhancing your own creativity, fostering your students' creativity!	14:00-19:00 Creating your Artful/Visual Thinking Lesson	Cultural activities
Break	Break	Break	Break	Break	
Course info Presentations of the participants' schools.	The science of Learning and Language Teaching	Teaching Languages with Music	Language Teaching with Visual and Artful Thinking Strategies	Practical and creative ideas for your language class	
Break	Break	Break	Break	Break	
The Multiple Intelligence Theory Applied to Language Teaching	Teaching with Storytelling and Comics: Intro and practice with some useful digital tools	Grammar is fun: games and digital tools	Creating your Artful/Visual Thinking Lesson	Roundup of abilities acquired Certificates	

Further information about the cultural activities are available on each location webpage.

Teacher Trainer: Federica Di Bartolomeo

 teacheracademy.eu

 info@teacheracademy.eu

ESITTELYT

Kurssi aloitettiin tutustumalla toisiimme ja esittelemällä koulumme. Teimme muutamia ice breaker-harjoituksia. Yhdessä harjoituksessa jokainen sai selkäänsä tarralapun ja parilta kyselemällä piti selvittää, mikä sana lapussa oli (minulla leipä).

Seuraavaksi piti etsiä pari, joka sopii yhteen oman sanan kanssa. Minä löysin tomaatin. Tämän uuden parin kanssa kyselemällä tutustuimme toisiimme ja sitten esittelimme parin koko ryhmälle.

Opettelimme myös tervehtimään toisiamme kaikkien osallistujien äidinkielellä.

THEORY OF MULTIPLE INTELLIGENCE - MONIÄLYKKYYSTEORIA

Kurssin fasilitaattori esitteli moniälykkyysteorian ja sen jälkeen meidän piti miettiä ryhmissä kielten tunneille aktiviteetteja, joissa oppijat saavat käyttää useampia älykkyyksiään aktiviteetteja suorittaessaan.



MUSIIKIN KÄYTTÄMIEN OPETUKSESSA

[Lyricstraining](#) on näppärä sovellus sanojen opiskeluun, siellä voi opetella sanoja laulujen tai elokuvien pohjalta. Sovelluksella voi myös tehdä omia harjoituksia valmiiden laulujen pohjalle. Luokassa itävaltalainen Belinda harjoitteli suomea Cha cha chaan avulla muiden kannustaessa häntä.

[Lingoclip](#) on puhelimen sovellus, jolla opiskelija voivat laulaa karaokea kohdekielellä.

Musiikki voi myös käyttää aihepiiriin johdattelussa tai kieliopin harjoittelussa. Ryhmissä pohdimme erilaisia tapoja musiikin hyödyntämiseen kieliopinnoissa.

DIGITAALISIA SOVELLUKSIA

Kokeilimme kurssilla muutamia sovelluksia. Paljon aikaa käytettiin Quizlet- ja bookcreator-sovellusten päätteluun. Minulle molemmat sovellukset olivat sangen tuttuja. Opettaja mainitsi muutaman muun sovelluksen: [storyjumper.com](https://www.storyjumper.com) (jolla voi itse muotoilla henkilöt), [storyboardthat.com](https://www.storyboardthat.com), [pixton.com](https://www.pixton.com) (tällä voi tehdä oman avataren), [Story dice](https://www.storydice.com) Kaikki nämä sovellukset ovat sopivia tarinankerrontaan.

TAITEEN KÄYTTÄMINEN KIELTEN OPETUKSESSA

Torstainen kurssitapaaminen oli , jossa meidät jaettiin kolmeen ryhmään tekemään oppimisaktiviteetteja [Goose Chase](#)-sovelluksella. Ryhmässä yksi osallistuja latsi sovelluksen puhelimeen ja teimme ryhmässä tehtävät, joissa piti etsi tehtävään liittyvä taideteos ja toteuttaa tehtävä kirjoittamalla, kuvalla tai videolla.

Tehtävät olivat oivallinen keino yhteisölliselle oppimiselle sekä rennon ja viihdyttävän oppimisympäristön rakentamiselle.

KULTTUURIOHJELMA

KÄVELYKIERROS

Torstai-iltana menimme koko ryhmä kurssiin kuuluvalla kävelykierrokselle oppaan johdolla

HOP ON HOP OFF-BUSSIKIERROS

Kurssin hintaan kuului yksi vapaavalintainen pääsylippu johonkin kulttuurikohteeseen lauantaille. Minä valitsin bussikierroksen

REFLEKTIO

Digitaaliset sovellukset olivat minulle jo sangen tuttuja, joten kun muut harjoittelivat perustoimintoja, minä koin hieman turhautumista. Mielestäni kaksi päivää näihin kahteen erittäin helppokäyttöiseen sovellukseen keskittyminen oli hieman liikaa (quizlet ja bookcreator)

Moniälykkysteoria oli mielenkiintoinen ja minusta oli hyvä harjoitus miettiä, millaisilla aktiviteeteilla oppijat saadaan käyttämään useampia älykkyystyyppejään saman aikaisesti.
paulo nuttini

Torstaina menimme Design museoon tuntien aikana - sieltä piti etsiä inspiraatiota omalle tunnille ottaen valokuvia. Minusta tämän tehtävän olisi voinut antaa etukäteen, jolloin tunneille olisi jäänyt enemmän aikaa johonkin muuhun. Tuntui, että haluttiin käyttää tunneille varattua aikaa vähemmän hyödyllisesti. Samoin heti ensimmäisenä päivänä kysyttiin, että sopiiko, että lopetamme joka päivä 30 minuuttia aikaisemmin. Aikataulussa oli 9-14 ja opettaja ehdotti, että lopettaisimme aina klo 13.30. Sehän olisi tehnyt 2,5 tuntia vähemmän kuin ohjelmassa oli luvattu, joten osallistujat eivät oikein suostuneet tähän ja tunnit pidettiin aina kahteen saakka.

