

Oppimisen arviointi

Aikuisten taiteen perusopetus, visuaaliset taiteet, 2024–2026
laaja oppimäärä, perusopinnot 30 op

Arvioinnin taustalla

Taiteen perusopetuksen laajan oppimäärän opetussuunnitelman perusteet 2017

- Tavoitteet ja arviointikriteerit

eperusteet.opintopolku.fi

Arvioinnin tehtävät

- edistää opiskelijan itsetuntemusta ja itsetuottamusta
- edistää opiskelijan oppimisprosessia
- edistää ryhmän vuorovaikutusta
- antaa palautetta opettajalle
- kehittää opettajan työn arviointia
- edistää opintokokonaisuuden kehittämistä

Arviointimenetelmät

- opiskelijan oma oppimisen arviointi eli nk. itsearviointi
- vertaisarviointi; pariarviointi, / ryhmäarviointi, 2-3 opisk.
- opintojen ulkopuolisen tahon arviointi tai palaute
- opettajan suorittama arviointi
- oppilaitoksen suorittama arviointi

Pariarviointi / ryhmäarviointi

- opiskelijapari tai pienryhmä arvioi toisen parin / ryhmän työt kysymysten pohjalta
- pikapalautteet, spontaanisti työskentelystä ja teoksesta

Opiskelijan oman oppisen arviointi

- yhdessä laaditut itsearviointin tukikysymykset
- ohjaavia kysymyksiä oppimisprosessista, työskentelyprosessista, työstä/ teoksesta
- kehittää opiskelijan reflektointi- ja metakognitiivisia taitoja, *so. tietoisuutta omasta oppimisesta, tietämisestä.*

Palautteen
antaminen ja
vastaanottaminen

Palautteen käyttäminen oman oppimisen
hyväksi on yksi hyvän oppijan taidoista.

Se on kykyä käyttää monipuolista tietoa
oman opiskelun ja oppimisen säätelyssä.

Tehokas palaute

- kohdistuu oppijan toimintaan, ei henkilöön
- on ytimekästä ja tarkoituksenmukaista
- on yksiselitteistä, ymmärrettävää, selkeää ja oikea-aikaista
- kohdistuu sekä sisältöihin että oppimaan oppimiseen.

Palautteen vastaanottaminen

Muista, että

- palaute kohdistuu asiaan, ei ihmiseen
- palautetta voi pyytää tarkentamaan, esim. lisäkysymyksillä.

Palautteen saaminen on erinomainen oppimistilaisuus.

Rakentava arviointi

Edistää oppimista

- kannustavaa
- aitoa ja rehellistä
- perusteltua
- objektiivista

Opettajan suorittama oppimisen arviointi

- taustalla taiteen perusopetuksen opetussuunnitelman tavoitteet ja arviointikriteerit
- työskentelyprosessin arviointi: suunnitelmat, kokeilut, materiaali- ja tekniikkavalinnat, prosessin eteneminen, ajankäyttö
- sekä mahdollinen työn / teoksen arviointi
- opiskelijan vastuullisuus, vuorovaikutus, oman oppimisen arviointi, palautteen vastaanottaminen

Arviointi käytännössä

*Aikuisten taiteen perusopetus
Vanajaveden Opisto*

Opiskelija:

- oman oppimisen arviointi (tukikysymykset)

Opettaja:

- täydennettävä oppimisen arviointipohja opettaja
- arviointi tiedoksi opiskelijalle sähköpostilla
- opiston rekisteröintikäytäntö > todistukset
- oikaisu
- opiston arkistointikäytäntö



Elämyksiä, kokemuksia.

Näet enemmän,
katsot laajemmin.

...se on oppimisen iloa!