

ÄI4 Tunti 5

Runon rakenne

Runon ilmaismukeinoja

— — —

- Säe
 - Säkeellä tarkoitetaan yhtä runon riviä.
- Säkeistö
 - Säkeistöllä tarkoitetaan runon kappaletta.
- Runon puhuja kertoo runon.
 - HUOM! Puhuja EI ole sama kuin kirjoittaja!

**Sua katselen silmin ma huikaistuin
(Eino Leino 1897)**

Sua katselen silmin ma huikaistuin

kuni kaunista sateenkaarta,
sua silmäni sulkien muistelen kuin
meren laskija lehtosaarta.

Sua katson ma hiljaa henkien

kuin kuvaa äitini armaan

ja uskon, ett' enkelit lapsuuden

nyt lähellä liikkuvat varmaan.

Runon rytmin elementtejä

- **Alkusointu:** perättäisissä sanoissa toistuvat samat alkukirjaimet.

Minä rakastin metsää ja maailmaa,
nyt rakastan häntä mä vain,
hän on minun metsäni, maailmain,
hän on minun ainoain.

- **Loppusointu** eli **riimi:** sanojen loppuosa on samankaltainen.

Minä rakastin yötä ja päivää myös,
nyt rakastan häntä ma vain,
hän, hämärän impeni ihmeellinen,
niin vieno, mut väistyvä ain.

- **Toisto:** jokin elementti toistuu runossa. Eri kuin **kerto** (kansanrunous).

- **Lyyrinen minä:** runossa on minä-muoto.

Minä rakastin muita ja itseäin,
nyt rakastan häntä mä vain,
hän on mulle minä, hän on mulle muu,
hän on minun armahain.

Eino Leino: Minä rakastin metsää ja maailmaa (1898)

Mitä maailmassa kasvaa?

— — —

- **Säkeenylitys:** virke jatkuu säkeiden yli.

”

”Maailmassa kasvaa toiveita
täyttävä puu,”

Mirkka Rekola, *Tuulen viime vuosi*. 1974.

”

Tehtävä 1 Tutkikaa runojen rakennetta

Assonanssi eli riittäily vokaalein ja diftongeihin

— — —

Mut se sattuu joka kerta kun sä lähet kotiin kävelee

Etkä pyydäkään mua mukaan enää eteiseen

Costee - Eka tääl

Hyppää **ineen**, tääl on **bileet**

Portion Boys - Sierralla Nevadaan

Tehtävä 3 Tutkikaa runon asettelua