**LÄMPÖÄ JA/ TAI VALOA – oppimiskokonaisuus***Tavoitteena on kokonainen käsityöprosessi. = Käsityö, jossa henkilö suorittaa itse tai osallistuu ryhmän aktiivisena jäsenenä prosessin kaikkiin eri vaiheisiin. Hän ideoi, suunnittelee, valmistaa käsityön sekä arvioi tuotosta ja prosessia.****Muista dokumentoida prosessia koko ajan valokuvaamalla luokassa olevalla ipadilla!***

*Oppilaan nimi:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Luokka: \_\_\_\_\_*

|  |  |
| --- | --- |
| **1**  IDEOINTI | *Valmistettavan tuotteen ideointia voi tehdä yksin tai ryhmissä. Ideat voivat syntyä omien tunteiden, elämysten tai yhdessä koettujen tilanteiden tai virikkeiden pohjalta. Vasta-alkaja tarvitsee myös kokemusta kyseessä olevasta valmistustekniikasta ja materiaalista ennen suunnittelua.* |
| Kirjoita vastaukset seuraaviin kysymyksiin:  Tykkäätkö käpertyä sohvan nurkkaan lukemaan vai viilletätkö iltaisin hevosen selässä? Kirjoita muutamalla lauseella asioista, joita tykkäät tehdä.  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Valitse yksi sinua kiinnostava asia ja mieti millaisia tunteita ja kokemuksia siihen liittyy?  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Entä millaisia värejä?  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Tee seuraavaksi vähintään yhden sivun kokoinen kollaasi (yhdistellen lehtileikkeitä, piirtäen ja maalaten) tunnelmakuva lempipuuhastasi, josta käy esille asiaan liittämäsi värit ja muodot. |
| **2**  SUUNNITTELU |  |
| **2**  SUUNNITTELU | *Suunnittelussa tuodaan esille tuotteen esteettiset ja toiminnalliset ominaisuudet. Suunnitelmassa voidaan kuvata valmistettavaa tuotetta myös käyttäen käsityön käsitteitä ja teknisen piirtämisen symboleita, mittoja ja mittakaavoja. Suunnitteluvaiheessa haetaan tietoa, tehdään kokeiluja, ratkotaan ongelmia yksin ja yhdessä, arvioidaan ratkaisuja ja mahdollista tulosta sekä suhteutetaan tulosta käytettävissä oleviin resursseihin, mm. aika, materiaalit, koneet, laitteet, välineet, taidot.* |
| Suunnittele seuraavaksi tuote lempipuuhaasi. Hyödynnä tuotteen suunnittelussa kohdassa 1 tekemääsi kollaasia ja sen värimaailmaa. Piirrä edellisen sivun ruutuun tuotteen tekninen kuva, joka on mahdollisimman selkeä ja yksityiskohtainen värillinen viivapiirros valmistettavasta tuotteesta.  Mitä tekniikoita tarvitset tuotteen valmistamiseen?  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Mitä materiaaleja tarvitset tuotteeseen? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Etsi valitsemasi materiaalit luokasta. Jos et löydä etsimääsi, niin pyydä opettajaa tilaamaan ne. |
| **3**  VALMISTUS | *Valmistusvaiheessa toteutetaan suunnitelmaa ja kerrataan asioita. Käsityöprosessi on jatkuvaa ongelmanratkaisua, jossa oppiminen, testaaminen ja kokeilu voivat tarkentaa suunnitelmaa.* |
| Kirjoita suunnittelemallesi tuotteelle työohje, jossa kuvataan kaikki tuotteen valmistamiseen tarvittavat työvaiheet tekniikoineen. Numeroi työvaiheet ja mieti huolella niiden järjestys. Voit käyttää työohjeen laatimisen pohjalla myös valmista ohjetta ja muokata sen omaan suunnitelmaasi sopivaksi.  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Valmista seuraavaksi suunnittelemasi tuote valitsemillasi tekniikoilla. Ole huolellinen valmistuksessa, jotta tuotteestasi tulee laadukas ja käyttökelpoinen. Tekemisen iloa!  Muistathan dokumentoida käsityöprosessia iPadilla valokuvaamalla ☺. |
| **4**  ARVIOINTI | *Arviointivaihe sisältää tuotteen tai teoksen ja prosessin arvioinnin. Opettajan arvioinnin sekä oppilaiden itse- ja vertaisarvioinnin kohteena on koko käsityöprosessi. Arvioinnissa palataan prosessin eri vaiheiden kautta ideointiin ja suunniteluun. Arviointia auttaa prosessin dokumentointi näkyvään muotoon esimerkiksi tekstien, kuvien, videoiden sekä niiden yhdistelmien välittämänä.* |
| Onneksi olkoon, työsi on nyt valmis!  Valmista nyt iPadin Strip Designer sovelluksella sarjakuva tuotteesi valmistusprosessista: ideoinnista, suunnittelusta ja valmistuksesta.  Täytä myös itsearviointilomake, jonka saat opettajalta.  Näytä sarjakuva opettajalle ja anna valmis tuote oman vihkosi ja itsearviointilomakkeen kanssa opettajalle arvioitavaksi. |