|  |
| --- |
| **Eriyttäminen kielissä** |
| Kielissä tärkeää:   -vahvat äidinkielen taidot -oppimistekniikoiden opettaminen -monipuoliset opetustavat -kaikkien aistien hyödyntäminen -toiminnallisuus  Kuullun ymmärtäminen:  -kokonaisuudesta yksityiskohtiin (ensin kuullun pääidea, toisella kerralla yksityiskohdat) -tekstikappaleen kuuntelu ja lukeminen moneen kertaan -etukäteen annettu juonikaavio tai tukisanalista -eriyttävät tehtävät kuunneltuun tekstiin -vastausajan pituus -kaikkea kuultua ei tarvitse ymmärtää -"epävarmuuden" sietokyvyn lisääminen -kuva kuullun tukena (piirretyt , mm. You Tube, Pipsa possu) -ajankohtaisuus   Ääntäminen:  -sanojen, sanaliittojen, lauseiden, lorujen toistaminen (sävelkulku, rytmi jne. tutuksi) -hyvä perussanaston ääntäminen tukee kuullun ymmärtämistä ja lukunopeutta   Kielioppi  -opittavan rakenteen toistaminen ja soveltaminen -äidinkieleen vertaaminen -kielioppikkäsitteiden kertaaminen äidinkielellä -opetaminen ilman kielioppikäsitteitä (mennyt tekeminen vs imperfekti) -kielioppisäännön havainnollistaminen tai yksinkertaistaminen -kielioppisäännöt yksinkertaisina muistitauluina "sääntövihkoon" -kirjoittamisen tukena tarkistuslista kieliopin kompastuskivistä -kielioppitarinoilla hassuttelu  Sanasto  -mielikuvat (tie, helmet) -sanat kontekstissaan -ryhmittelytehtäviä -sanaston kertaaminen (pelit, leikit) -sanakoe tunnin lopussa -aihepiirisanaston laajentaminen -sarjakuvat -verbi-vihko  Eriytetty sanakoe -vähemmän sanoja opeteltavana -kertaava sanakoe -kysytyt sanat annettu etukäteen -suomentaminen -suullinen -kuvallinen  Oppikirjan teksti  -ennakointi -kappaleen kuuntelu ja lukeminen monta kertaa -ei lause lauseelta kääntämistä -juonikaavio -tiivistetty teksti -äänitteen kuuntelu kotona -tekstin ajankohtaisuus -marginaalimerkinnät  Ylöspäin eriyttäminen  -viedot ja sarjakuvat -sanaston laajentaminen -kirjoitelmat -musiikkiviedeot & "lyrics" -nettisivustot -"bongaa sanonta" |