

# Kappaleen rakenne

LYHYESTI

# Tyypillinen populaarimusiikin kappale sisältää seuraavat osat:

---

Intro = alkusoitto

A-osa = säkeistö

B-osa = kertosäkeistö

Interlude = välisoitto

C-osa = mahdolliset muut kappaleen osat

Bridge = kappaleen A ja B-osien väliin jäävä lyhyt "johdanto" kertosäkeistöön

Coda = loppusoitto

Outro = loppusoitto

# Tärkeimpänä

---

Säkeistö = yleensä kerrotaan tarinaa ja paljon tekstiä (tai sitten ei), melodia ei nouse yleensä kovin korkealle

Kertosäkeistö = monesti sisältää hokeman, jonkun "koukun" joka jää kuuntelijan mieleen, yleensä korkeampaa laulettu kuin säkeistö

Intro johdattaa kappaleeseen, välisoitto tuo pienen tauon lauluun ja tarinaan ja on aikaa fiilistellä

Loppusoitto skipataan monesti radioissa, miksi?

# Esimerkkikappaleena

---

Primavera in anticipo – Laura Pausini/James Blunt

# Tehtävä:

---

Kuuntelemme kappaleen

1:llä kerralla kuuntele tarkasti kappaletta ja päättele osat.

2:lla kerralla mene

<https://bit.ly/2ThDAec> tai skanna QR-koodi (helpompaa..)