

Halulehti

kevät 2024

Halikon lukion vuosikertomus 1.6.2024



Halulehti 1/2024

33. vuosikerta

Painosmäärä 230 kpl

Yhteystiedot

Osoite

HALIKON LUKIO

Kuruntie 30

24800 Halikko

Rehtori

ARI LEINO

044 7786 001

Vararehtori

MARIKA TAURIAINEN

044 7786 004 (opehuone)

Opinto-ohjaaja

TEIJA ROSENQVIST

044 7786 006

Kurssisihteeri

SOILE VERHOLA

044 7784 031

Kouluterveydenhoitaja

KRISTIINA LAUKKANEN

044 7723 171

Halu somessa



Facebook

/halikonlukio



Instagram

@halikonlukio

Kotisivut

peda.net/salo/koulut/halikon-lukio

Lukion sivuilta löydät tärkeää opiskeluinfoa sekä kuvagallerian.

Koulun valokuvaajat

HELMI NIEMI

EMILIA RÄISÄNEN

PENNINA SILENIUS

Kansikuva

ENRIKA ÖSTERLUND

Tässä lehdessä

Pääkirjoitus.....	3
Rehtorilta ja historian havinaa.....	4
Marjan mietteitä.....	5
Stipendit.....	6
Halu-kevään varrelta.....	8
Penkkaririehaa.....	10
Penkkaridiplomit.....	11
Wanhat monin silmin.....	12
Kaikki vanhat eivät tanssi.....	14
Hallituskevät.....	16
Tutoreitten vuosi.....	17
Lukio + työ = mahdoton yhtälö?.....	18
Abien ajatuksia onnellisuudesta.....	20
Kisamenestystä ja muuta kansainvälisyyttä...24	24
Claire's incredible year.....	26
Kakkoset Hesassa.....	27
Cern-matkaraportti.....	28
Kuvataidediplominäyttely.....	30
Sijoittajakoulun kuulumisia.....	31
Opiskelijahuollon kesävinkit.....	32
Kolumni.....	34
Kesäpuuhaa.....	35
Halun henkilöstö 2023 - 2024.....	36
Lukuvuosi 2024 - 2025.....	37
Sanotut.....	38
Takasivun gallup.....	40

Toimitus

Kevätlukukaudella 2024

Halulehteä ovat toimittaneet

PARKER ISOTUPA

EMILIA MAASILTA

EMIL MÄKELÄ

SONJA NIINIMÄKI

JUSKA PAJALA

TIINA RASTE

AMANDA ROUTASALO ja

ENRIKA ÖSTERLUND.

Toimitustyötä on ohjannut

MARIKA TAURIAINEN.

Suurkiitos

kaikille toimituksen ulkopuoliseille, jotka ovat olleet mukana tämän lehden teossa:
kirjoittajille, valokuvaajille, kuvittajille, haastateltaville, ideoijille ynnä muille!

Kesäkiireistä viis - tärkeintä on ladata akut!

Kauan kaivattu kesäloma on vihdoin täällä! Moni on innoissaan päästessään vapaaksi koulun kiireistä, ja taas yksi ikäluokka halulaisia jatkaa matkaansa, kukin omaan suuntaansa.

Monella on tuki myös kesän aikana erilaisia kiireitä: kesätöitä, syksyn yo-kokeisiin valmistautumista ja ehkä muitakin kesäopintoja. Monet matkaavat jonnekin, jotkut nauttivat mökkielosta, ja osa jää vain kotiin rentoutumaan ja viettämään aikaa perheen ja kavereiden kanssa.

Meillä kaikilla kolmella on edessä omanlaisemme kesä. Tässä meidän jokaisen pohdintoja tulevasta kesästä – ehkäpä ajatuksemme tuntuvat ainakin osin tutuilta.

Tiina:

Kesäloman aikana minulla on tiedossa paljon puuhaa. Syksyn maantiedon yo-koee tulee vaatimaan paljon aikaa ja valmistautumista. Samaan aikaan lukemisen kanssa käyn kesätöissä kaupungilla vihertiimissä heinäkuun, ja töitten lomassa on tiedossa myös viikon partioleiri, jonne pitää pyytää vapaata.

Tavoitteenani on myös hankkia ajokortti kesän aikana, ettei sen saaminen pitkity syksyyn asti. Liikennesääntöjen opettelu ja ajoharjoittelu vievät siis paljon aikaa kesästäni.

Olen tottunut, että kesä on rentoutumisaikaa, mutta tänä vuonna varsinainen lomailu näyttää jäävän vähäiseksi viime vuoteen verrattuna. Haluan viettää lomalla kavereiden kanssa mahdollisimman paljon aikaa, ja loman alussa suuntaamme perheen kanssa viikoksi ulkomaille. Myös oma aika on mielestäni kesälomalla tärkeää ja parhaita rentoutumiskeinoja ovat romaanien lukeminen, sängyssä makoilu ja pitkään nukkuminen.

Parker:

Kesäomat ovat olleet minulle aikaa, jolloin olen ollut yksin ja muuttunut mökkihöperöksi, koska ei ollut ketään, ketä nähdä, tai mitään paikkaa, minne mennä. Viime kesänä asia oli kuitenkin toisin, koska minulla oli viimein kavereita, joiden kanssa viettää aikaa.

Tänä kesänä en kuitenkaan välttämättä ehdi näkemään kavereitani niin paljon kun haluan. Kesäkuun ajan olen töissä, ja työpäivien jälkeen olen todennäköisesti aika väsynyt. Aloitan myös uuden lääkityksen, jonka vaikutusta mielialaani ja jaksamiseeni en vielä tiedä.

Monilla kavereillani on todella paljon tekemistä kesän aikana. Kaveriporukastani muut aloittavat syksyllä yo-kirjoitusurakan, osa tekee itsenäisesti opintojaksoja kesän aikana, suurimmalla osalla on kesätöitä ja osalla myös lomamatkoja. Pelottaa, ettemme ehdi näkemään toisiamme niin paljon kuin haluisimme.

Yhteinen lukioaikamme alkaa käydä vähiin, joten haluaisin käyttää kaiken mahdollisen ajan kavereiden seurassa kesälomalla. Kesälomalla olisi aikaa nähdä kavereita ja tehdä kaikkea kivaa, mutta kaikkien työ- ja koulukiireiden takia voi olla vaikea löytää yhteistä aikaa. Pitäisikin varmaan aikatauluttaa jo hyvissä ajoin yhteisiä tapaamisia.

” *Lomallakin voi olla omanlaisia huolia koulusta, kesätöistä, kavereiden näkemisestä ynnä muusta.*

Enrika:

Vielä muutama viikko sitten ajattelin, että pääsen kesälomalle lataamaan akkuja, kunnes tajusin, että pääsenkin jatkamaan koulutöitä. Kesällä pitäisi lukea syksyn yo-kokeisiin ja samalla suorittaa kolme itsenäistä kurssia, joihin ei ole kakkosvuoden lukkarissa ollut tilaa.

Opiskelun lisäksi teen kesällä vapaaehtoistöitä partiossa. Puuhaa siis riittää rutkasti kesäksikin. Tavoitteenani on suunnitella ajankohdat opiskeluhetkille, jotta kalenteriin mahtuisi muutaakin.

Haluaisin kesälomalla viettää myös aikaa kavereiden kanssa, matkustella ja rentoutua, varsinkin kun abivuosi hämmöttää ihan käden ulottuvilla. Siitä vastata tulisikin rankka kokemus, jos kesän jälkeen olisi aivan poikki. Pitää siis muistaa ottaa myös iisisti.

Kuten kesäpohdinnostamme huomaa, lomallakin voi olla omanlaisia huolia koulusta, kesätöistä, kavereiden näkemisestä ynnä muusta. Lukuvuosi on takuulla ollut meille kaikille halulaisille kiireinen. Siksi kesälomalla pitää antaa itselleen aikaa ja levätä, vaikka kesälle olisikin monia eri suunnitelmia. Kesästä nauttiminen ja akkujen lataaminen syksyä varten on lomassa tärkeintä.

Sopivan ahkeraa mutta ennen kaikkea hauskaa ja rentouttavaa kesää kaikille Halun opiskelijoille ja henkilökunnalle!

**TEKSTI
PARKER ISOTUPA
TIINA RASTE
ENRIKA ÖSTERLUND**

Halulaiset tekevät lukion – joka päivä!

Kun tämän kevään abiturientit aloittivat lukiopolkunsaa, he kulkivat koulussa maskien kanssa. Kuka kukin on? Se alkoi selvitä vapun tienoilla kaksi vuotta sitten. Korona oli hellittänyt, oli lupa riisua maskit.

Vapautumisen tunne tuntui – aivan kuin Halikon lukioon olisi tullut lähes kuusikymmentä uutta ensimmäisen vuoden opiskelijaa, ja aivan kuin lukuvuosi olisi alkanut uudelleen. Koronan piinaamat nuoret saivat mahdollisuuden olla ja hengittää vapaasti. Itse aloitin uudelleen opiskelijoiden tunnistamisen: nimet ja kasvot alkoivat löytää toisensa.

Koronalla on ollut pitkä varjo. Askel askeleelta on viimeisen kahden vuoden aikana palattu normaaliin, virusta edeltävään arkeen. Vielä kuluneenakin lukuvuonna palautettiin opinto-ohjelmaan perinteisiä, yhteisöllisyyttä vahvistavia tapahtumia.

Ensimmäisen vuosikurssin opiskelijat pääsivät nauttimaan Suomen kansallisoopperaan Madame Butterfly -oopperasta – ja tietenkin hampurilaisyöpalasta. Toisen vuosikurssin opiskelijat vuorostaan vierailivat usean vuoden tauon jälkeen eduskunnassa ja samalla pääkaupunkiseudun yliopistoissa. Pari vuotta siirtynyt opintomatka Cerniin pystyttiin vihdoin toteuttamaan.

Koulujen tarjoamasta yhteisöllisyydestä on tänäkin keväänä käyty paljon yhteiskunnallista keskustelua. Yhteisöllisyyden merkitystä ei voi liiaksi korostaa. Lukiossa järjestettävien tapahtumien ja opintomatkojen lisäksi yhteisöllisyyttä rakennetaan päivittäin ystävällisyydellä ja aidolla toisten kohtaami-

sella. Halikon lukion opiskelijat ja henkilökunta, me kaikki yhdessä teemme lukion!

Muutamat opettajat ovat jättämässä Halikon lukion. Psykologian, uskonnon ja filosofian lehtori **Marja Santala** on siirtymässä eläkkeelle. Marja on työskennellyt Halikon lukiossa lähes 20 vuotta. Hän on vuosien aikana tehnyt persoonallaan ja osaamisellaan suuren vaikutuksen opiskelijoihin. Halikon lukiosta lähtee pidetty ja arvostettu opettaja sekä lämminhenkinen ja aina ystävällinen työkaveri.

Lisäksi kemian ja matematiikan opettaja **Riikka Sarlin** ja resurssiopettaja **Marianne Bonn** ovat siirtymässä toisiin työtehtäviin. Kiitos erinomaisen hyvästä työstä opiskelijoiden ja koko kouluyhteisön hyväksi.

**Hyvät halulaiset,
työteliään lukuvuoden
jälkeen on aika rentoutua.
Toivotan teille kaikille
aurinkoista,
iloista ja
elämäntäyteistä kesää!**

Ari Leino
rehtori



Rehtori tykypäivän tunnelmissa

Halulehden historian havinaa

Halulehden kirjoittajavieraana oli 15 vuotta sitten lehden 20-vuotisjuhlan kunniaksi silloinen ulkoministeri Alexander Stubb, nykyinen tasavallan presidentti. Hän kertoi omasta kansainvälisestä opiskelu-urastaan ja kannusti halulaisia ulkomaille opiskelemaan.

— —
”Kynnys lähteä opiskelemaan ulkomaille vaikuttaa usein korkealta. Opiskelu kotimaassa tuntuu jotenkin turvallisemmalta. Tutkinto tunnustetaan, opiskelukieli on tuttu, kulttuuriongelmia ei ole, ja rahoituskin on yksinkertaisempaa.

Mutta kynnys ei kuitenkaan ole ollenkaan ylitsepääsemätön.— — Asenteet ovat muuttuneet. Suomen EU-jäsenyys ja sen myötä tutkintojen vastavuoroinen tunnustaminen on johtanut siihen, että ulkomainen tutkinto on usein ainakin yhtä arvostettu kuin kotimaassa suoritettu.”

— —
”Koulutuksen tavoite on auttaa opiskelijaa esittämään oikeita kysymyksiä. — — Päätavoite on oppia ajattelemaan itsenäisesti, ja joskus uusi ympäristö esimerkiksi ulkomaille suo siihen kimmokkeen.

Kannattaa siis tarttua tilaisuuteen!”



Halulehti 2/2009

Eläköitymistä odottavan open mielen liikahduksia

Tätä kirjoittaessani olen edelleen pitkällä sairauslomalla, ja hakemus työkyvyttömyyseläkkeelle siirtymisestä on käsittelyssä. Minulla menee vaihtelevasti ja välillä oikeinkin hyvin. Nautin kiireettömistä aamuista ja siitä, että voin antaa nyt enemmän aikaa myös perheenjäsenille ja ystäville. On myös ihanaa saada määrittää itse omat aikataulunsa. Asiat sujuvat Parkinsonin taudin vuoksi hitaasti, ja pysähtyminen kiireisten vuosien jälkeen on nyt välttämätöntä. Tässä on ihan hyvä olla.

Välillä on ollut myös vaikeaa. Etenevien neurologisten muutosten ja työstä luopumisen myötä oma identiteetti on joutunut aikamoiseen myllerrykseen ja olen joutunut kysymään itseltäni, kuka minä todella olen. Viimeistään nyt sen täytyy perimmiltään perustua johonkin muuhun kuin omiin kykyihini, mutta minun on täytynyt muistuttaa kuitenkin itseäni siitä, etten rakenna identiteettiäni myöskään vain sairauden varaan.

Tieni Turusta Halikkoon

Lähtölaukauksen opettajan työhön sain Turussa, ja Halikon yläkouluun ja lukioon saavuini syksyllä 2005 katsomusaineiden sijaiseksi. Seuraavana lukuvuonna opetin pelkästään lukiossa.

Suureksi ilokseni sain viran Halikon lukiosta vuonna 2008. Halikon lukio tuntui heti omalta paikalta mukavien opiskelijoiden, kollegoiden ja henkilökunnan parissa.

Opettamisen ihanuus perustuu vuorovaikutukseen

Olen miettinyt, mistä opettamisessa on perimmiltään kyse. Olen ainakin tehnyt kysymyksiä, loputtomasti kysymyksiä. Parhaat hetket ovat niitä, kun opiskelijat jakavat jonkin oivaluksen, haastavat myös open ajattelua ja onnistuvat tavoitteidensa saavuttamisessa.

On myös hienoa, kun opiskelijat heittäytyvät tekemään oivaltavia videoita, upeita postereita tai vaikkapa leipomaan psyyken projektina Halu-leivonnaisia tai ylipäänsä nauttivat opiskelusta, koska asia kiinnostaa ja on tärkeää. Mutta kunnan väittelyjä (lue: väittelykilpailuja) pitää tietysti aika ajoin olla, (kunhan kunnioitus säilyy :)). Opettajana olen saanut monesti olla myös oppijan paikalla, mikä on hyvin rikastuttavaa.

Ei opettaminen kuitenkaan aina helppoa ole. Olen toki joutunut myös välillä tiukentamaan otetta, jos motivaatio syystä tai toisesta joskus on harhautunut pois asiasta. Tylsyyden sietäminenkin voi olla tärkeä taito oppia elämässä.

Kaikilla on heikot hetkensä, myös opettajalla. Kiitos erityisesti rohkaisusta, kärsivällisyydestä ja tuesta, jota te opiskelijat, kollegat ja koko Halun väki olette osoittaneet, kun minulla on ollut sellaisia. Se on todellakin jäänyt mieleen.

Kohti tulevaa

Mistä minut sitten voi löytää jatkossa? Asustelen Turussa, ja täällä tulen mitä suurimmalla todennäköisyydellä aikaani viettämään. Teistäkin aika monen tie saattaa tuoda Turkuun lyhyemmäksi tai pidemmäksi aikaa. Saa mieluusti tulla moikkaamaan ja kertomaan kuulumisia, kun tulen vastaan. On ollut todella ilo, kun olen saanut tänä keväänä nähdä joitakin teistä ja vaihtaa muutaman sanan.

Lopuksi haluan vielä rohkaista teitä: Voikaa hyvin, työskennelkää lujasti tavoitteidenne saavuttamiseksi ja tehkää elämästänne parasta mahdollista, mutta muistakaa kaiken väivännön keskellä: olette arvokkaita ihan omina itsenänne. Teillä on huumorintajua, luovuutta ja kykyä antaa tukeanne niinä hetkinä, kun jollakulla on vaikeaa. Säilyttäkää nämä. :)

Rakkaat opiskelijat, kollegat ja koko Halun väki: Kiitos!

Suuri kiitos, että olette!

Olen isosti kiitollinen, että olen saanut tehdä töitä kanssanne!

Olette tärkeitä! <3

Mielen liikahduksista teille raportoi,

Marja



Stipendit 2024

Teknologiaseuran 100-vuotissäätiö

JARNO HEIKKILÄ
OSKARI KATAJA
VEETI PIETIKÄINEN

SKR Varsinais-Suomen Rahasto, Länsivoima Oy

JARNO HEIKKILÄ
VEETI PIETIKÄINEN

Uskelan Rotaryklubi

OSKARI KATAJA

Suur-Seudun Osuuskauppa SSO

HILDA ANDERSSON

Lounea Oy

SAMPO NIINIMÄKI

Taidemaalari Viljo Hurmeen säätiö

KESIA EKLUND

Salon Seudun Sanomat Oy

ELVIIRA KEMPAS

Lions Club Halikko/Rikala

JUTTA AHONEN
NELLA SALKO

Rikala-seura ry

MIRO JALONEN

Salon Pohjola-Norden

EEVA PARKKINEN

Salon Alueen Insinöörit ry

RASMUS AHLFORS

Eläinklinikka EHYT Oy

JARNO HEIKKILÄ

OP Lounaismaa

MIRO JALONEN
INKA URSIN

Maantieteen preliminääri -stipendi

NEA SAKSI

MLL Halikon yhdistys

NELLI LINDGREN

Turun Aleksis Kivi -kerho

EMILIA RÄSÄNEN

Salon Alueen Yrittäjät ry

LINDOR BYTYQI

Kosken Osuuspankki

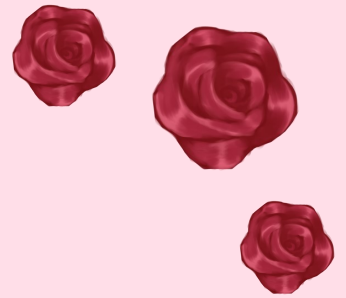
SAARA ILTANEN

Hanhivaaran liikuntakeskus

OSKARI KATAJA

Halikon musiikkiyhdistys

MOONA MÄKINEN
ELIAS SEPPÄ



Halikon lukion musiikkistipendi

LINDOR BYTYQI
EINO KOKKO
MOONA MÄKINEN
PENNINA SILENIUS
JENNA SYRJÄLÄ
INKA URSIN



Halikon lukion opiskelijakunta

LINDOR BYTYQI
EMILIA RÄISÄNEN
PENNINA SILENIUS

Salon taidemuseo Veturitalli

ELIINA HIETAJÄRVI

Sverigekontakt i Finland

OSKARI KATAJA

Pohjola-Norden

EEVA PARKKINEN

Hitaan journalismin yhdistys

RISTO TOOM

Kemia-lehti

ANSA HÄMÄLÄINEN, HELKA LEIKKONEN,
EMIL MÄKELÄ, ANNE-MARIA RAITA,
EENI RÖNÖ, SANNI SALOKANNEL

Uusiouutiset

ANNE-MARIA RAITA

Tiede-lehti

ANSA HÄMÄLÄINEN

Elorannan stipendirahasto

22A KERTTU HEIKKINEN

Halikon lukion stipendirahasto

22B IIDA PURTSI

22C TOPIAS SALOMAA

23A HELKA LEIKKONEN

23B SANNI SALOKANNEL

Lehtori Jouko Tannisen kannustusstipendi

EMIL MÄKELÄ

Suomi—Venäjä-seura

IGOR HYNNINEN

Erityismuistaminen

CLAIRE WANG

Halikon lukio kiittää kaikkia stipendien lahjoittajia!

Halikon lukion kevään 2024 ylioppilaiden lukiodiplomit

KUVATAITEEN LUKIODIPLOMI

Kesia Eklund

MUSIIKIN LUKIODIPLOMI

Jenna Syrjälä

LIIKUNNAN LUKIODIPLOMI

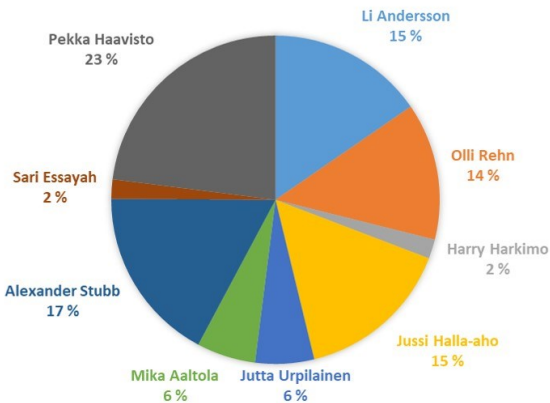
Anni Sorvari

Halu-kevään valittuja paloja

Monenmoisia tapahtumia, teemapäiviä ja vierailijoita on ollut tänäkin keväänä Halussa. Kaikki kevään käännteet eivät mahdu tälläkään kertaa lehteen, mutta tässä muutamia maistiaisista matkan varrelta, ja lisää löytyy lehden muilta sivuilta.

TAMMIKUU

HALIKON LUKION NUORTEN VAALIT 2024



12.1. Halussa järjestettiin Nuorten vaalit. Jos halulaiset olisivat saaneet päättää, Suomen 13. presidentiksi olisi valittu **Pekka Haavisto**.

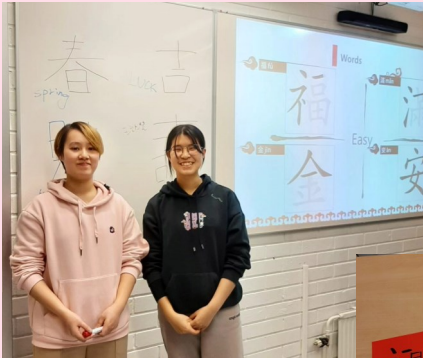
HELMIKUU



Helmikuun alussa oli perinteistä juhlahumua. **8.2.** abit juhlivat penkkareitaan. **9.2.** vanhat valtasivat liikuntahallin parketin, ja ykköset pääsivät näyttämään osaamistaan työelämäpäivässä.



14.2. Halun abi **Jenna Syrjälä** piti musiikki-diplomikonserttinsa kahvila Asemalla Salossa. Yleisö sai nauttia ystävänpäivätunnelmaan sopivasta rauhasasta musiikista.



15.2. vaihtarimme **Claire** kertoi kiinalaisen uuden vuoden juhlinnasta ja opetti halulaisille kiinalaisia kirjainmerkkejä. Mukana oli myös Salon lukiossa vaihtarina oleva hongkongilainen **Wing** (kuvassa vas.).



16.2. Halun viime kevään abi **Lotta Broens** esitteli kiinnostuneille naisten vapaaehtoista asepalvelusta.

MAALISKUU



12. - 27.3. Halun käytävillä hiippailtiin ja kuiskittiin, jotta ylioppilaskokelaat saivat ahertaa rauhassa.



14.3. Salon Irish Band tarjosi irlantilaisista tunnelmaa.

19.3. juhlistettiin Minna Canthia ja tasa-arvoa ja kisailtiin tutoreitten Kahoot-visassa.



HUHTIKUU



5.4. BI6-ryhmä vieraili Turun yliopistolla, genetiikan opetuslaboratoriossa, tutustumassa ihan oikeaan laboratoriotyökentelyyn. Opiskelijat olivat kuin ammattilaiset työn touhussa.

8.4. Halun pääsiäispuput (eli tutorit) olivat piilottaneet suklaamunia ympäri koulua. Bonusmunan löytäjä **Julius Koskinen** palkittiin makeasti.



17.4. vuosia tavolla ollut perinne sai jatkoa, kun kakkoset suuntasivat Helsinkiin. Vierailukohteina oli eduskuntatalo sekä Helsingin yliopisto tai Aalto-yliopisto.



29.4. tutorit järjestivät Näytä samalta -päivän. **Julius Koskinen** oli taas palkintopallilla - tällä kertaa parhaasta asusta ja yhdessä **Jimi Jorosen** kanssa.

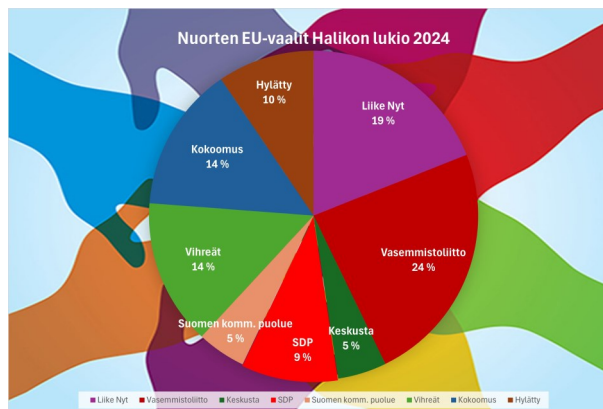


30.4. vietettiin hyvinvointipäivää. Koululla pelailtiin, laulettiin ja legoiltiin - sekä herkuteltiin munkeilla. Tämän vuoden uutuuksena valloitettiin iltapäivällä Hanhivaaran liikuntakeskus koko Halun voimin.

TOUKOKUU



8.5. oli Eurooppa-päivän visa. Lukijan lähettämä kuva-arvoitus: Kuinka monta opettajaa tarvitaan virittämään Kahoot-visaa?" ;)



16.5. Halussa äänestettiin taas. Nuorten EU-vaalitulos suosi meillä Vasemmistoliittoa ja Liike Nyt -puoluetta.



KOONNUT
MARIKA TAURIAINEN

31.5. Viimeisenä koulupäivänä suunnattiin perinteiseen kevätkirkkoon, ja pitkästä ajasta pesiksessä kisailtiin Salon lukioiden kesken.
1.6. Lukuvuosi huipentui ylioppilasjuhlaan ja Suvvirteen.
"Jo joutui armas aika..."

Penkkaririehaa Halussa

Helmikuussa oli abien penkkarijuhlan vuoro. Päivää värittivät kirjavat ja persoonalliset asut, iloinen kahvitus ja abitodistusten jako, Super Mario -teemainen koulun koristelu, huvittavat diplomittelit, mahtipontinen käärräys ja tietysti perinteinen penkkariajelu.

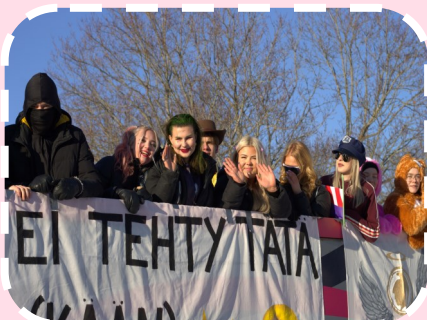
Aamukahvia ja koristeluja



Diplomeita ja käärräys



Hellurei Halu!



Abidiplomit 2024: ”Vuoden...”

Aakula Aapo	Repostaja	Matusiak Martyna	Kaunotar
Ahlfors Rasmus	Ote	Melava Ida	Tyylikkään
Ahonen Jutta	Optimisti	Metsäkonkola Kiia	Taskumatti
Andersson Hilda	Välkky	Mäkelä Elmo	Chauffer
Bytyqi Lindor	Korruptoitunut pj.	Mäkilä Niki	Takatukka
Eklund Kesia	Taiteellisin	Mäkinen Moona	Pikkumyy
Harjunpää Ville	Armycap	Mänkäri Johannes	Kuusimyyjä
Heikkilä Jarno	Neropatti	Niinimäki Sampo	Mysteeri
Heinä Elli	Muistiinpanija	Niinistö Eelis	Aamuvirkku
Hietäjärvi Eliina	Rockstar	Nixon Laura	Lukutoukka
Hiljanen Silja	Änänäs	Pajala Pepperiina	Passenger princess
Hulvela Lukas	Puuhapete	Pietikäinen Veeti ja Räisänen Emilia	Soulmates
Höyhtyä Aatu	Uhkapeluri	Pitkänen Joni	Kieltenopiskelija
Iltanen Saara	Koodaaja	Prekaj Adea	Tappava katse
Jalonen Miro	Vahvin	Puusa Elviira	Ohjat käsissä
Järvelä Viivi	Valokuvaaja	Pääkkönen Sanni	Erälissu
Järvinen Emma	Bilehile	Rajala Elias	Salikamu
Kaivolin Konsta	Rattiraivo	Rovio Elias	Torkuttaja
Kataja Oskari	Monitaituri	Seppä Elias	Basisti
Kempas Elviira	Tyylikäs	Sinervo Julius	Rage
Kilpinen Joanna	Fashion icon	Sorvari Anni	Tyyli-ikoni
Kivirinta Erkka	LoL-pelaaja	Toom Risto	Pyöräilijä
Kokko Eino	Kitaristi	Ursin Inka	Multitasker
Lahtinen Toivo	Aina paikalla	Vainio Kosti	Ahertaja
Lehtonen Elis	Reilu	Vesterinen Valtteri	Fleda Mintis
Lindgren Nelli, Parkkinen Eeva, Saksi Nea ja Salko Nella	PowerPuff-girls	Vienonen Nuutti	Hosti

Henkilökunnan diplomit 2024: ”Vuoden...”

Bonn Marianne	Apukäsi	Rosenqvist Teija	Katotaas noit kurssivalintoit
Helin Maria	Mökkibileet	Santala Marja	Toivottavasti teille ei tuu tästä traumaaja
Hämälä Sari	Sherlock	Sarlin Riikka	Mafy
Järvenpää Jouko	Pascal	Silen Anniina	Viimeiseen minuuttiin
Kuusela Susanna	Nainen ratissa	Syrjälä Josefina	Huivit
Lassila Satu-Maria	Inspiroivat kahvimukit	Taurianen Marika	Loppurutistus
Leino Ari	Magister Scholae	Tinell Päivi	Hyvä tästä tulee!
Leino Iku	Fleda mintissä	Tornberg Esa	Kun minä olin nuori
Niittonen Riikka	Taiteen sielu	Verhola Soile	Konttorinero
Nojonen Sari	Watson	Vuorio Helga	Härifrån tvättas
Nurmi Eero	No niin!	Vuoristo Antti	Namusetä
Pitkänen Sanna	Parhaat yo-vinkit		

Wanhoiden päivä monin silmin

Kun vanhoiden päivä koittaa, on aika juhlistaa sitä, että kakkoset ottavat paikkansa koulun vanhimpina ja viisaimpina. Silmiinpistävät kauniit mekot ja hienot puvut näkyvät ympäri kaupunkia vanhoiden vieraillessa ala- ja yläkouluissaan. Vaikka vanhat ovatkin yksi lukion kohokohdista, kokemukset päivästä voivat olla hyvinkin erilaisia. Se, mikä on toiselle elämän paras päivä, saattaa jollekin tuntua katastrofaaliselta sotkulta.

Unohtumaton unelmapäivä

Wanhoiden päivä oli todella kiva ja tärkeä kokemus minulle. Pienenä haaveilin ihan vain vanhoiden tanssien katsomisesta ja siitä, että saisin olla joskus niissä mukana. Kun näin lukion ykkösenä Halun vanhat tanssilattialla ensi kertaa Armfeltin liikuntasalissa, olin haltioissani. Vielä enemmän innoissani olin siitä, kun tiesin, että pääsen itse tanssimaan.

Monet asiat toki stressasivat, mutta päivä oli todella kiva. Ihaninta oli se, että teimme kaiken yhdessä ja sai tanssia - kuin unelma olisi tullut toteen. Parasta oli, että unohtumattoman päivän sai jakaa ihanien kaverien ja tanssiparin seurassa.

MILJA MÄKELÄ



Koko ajan kiire

Wanhoiden päivänä me kakkoset saimme juhlaa yhdessä ja pitää hauskaa. Kaiken juhlahumun mukana tulee kuitenkin melkoinen koko päivän kestävä kiire. Muistan, miten heti aamuudesta asti piti juosta parturiin, meikkaamaan, laittamaan mekkoa, vierailemaan kouluissa, tanssimaan, syömään, taas tanssimaan ja niin edelleen.

Johonkin oli koko ajan kiire, eikä siinä oikein ehtinyt hengähtää hetkeäkään. Se oli aika raskasta. Päivä oli stressaava, mutta olihan meillä silti kivaa. Kaverit ja yhteinen tekeminen olivat ehdottomasti päivän parhaat puolet!

ENRIKA ÖSTERLUND

Mekkokriisi

Tiesin heti aluksi, etten laittaisi frakkia tai pukua. En tulisi löytämään sellaista, joka olisi tarpeeksi omaa tyyliäni ja budjettiini sopiva. Mekon laittamien ahdisti ja pelotti, koska en ollut koskaan ennen sellaisessa mekossa ollut. En tiennyt tarkalleen, millaisen asun haluan tai löytyisikö sopivaa.

Kävin äitini kanssa Turussa iltapukuoutletista etsimässä mekkoa. Valitettavasti mikään mekko ei ollut sopivan kokoinen tai edes makuuni. Koin kuitenkin lievää (tarkoituksetonta) painostusta äidiltäni, joten mekko, josta en erityisemmin tykännyt, lähti Turusta mukaan.

Vihasin mekkoa jo ennen vanhoiden tansseja, ja tunne vain paheni itse tansseissa. Näin kahdella tanssijalla juuri sellaisen mekon, jonka itse olisin halunnut. Onnistuin kuitenkin jotenkin olemaan itkemättä koko päivän aikana, mutta jälkikäteen mekkoa ajatellessa uhkaa tulla tippa linssiin.

PARKER ISOTUPA



KOONNUT
PARKER ISOTUPA
TIINA RASTE
ENRIKA ÖSTERLUND

KUVAT
MINNA HEINONEN PHOTOGRAPHY
KOULUN KUVAGALLERIA



Wonderful day together

It was interesting to get to know most of my grade two classmates. The day before the show a group of us was decorating the place. It was nice to do things together.

During the Wanhat päivä, I was nervous and scared that I would ruin the whole show. And when my underdress got broken I thought "Shxt, I spoiled everything that we had been preparing". But I found out that everyone was so kind and didn't blame me. And they even worried about me! It warmed my heart. After that everything went well.

I think Wanhat päivä let me grow a lot and let me get closer to all the grade two classmates.

CLAIRE WANG

Yhteisöllinen huippukokemus

Wanhon tanssit ovat yksi elämäni parhaista kokemuksista ja yksi syy, miksi en päivääkään kadu lukioon, varsinkaan Haluun, tulemista. Poikana minun ei tarvinnut murehtia puvun hankkimisesta, koska pukuvuokraamo tuli suoraan koululle. Minun ei tarvinnut stressata myöskään meikkiä, kynsiä tai kampaajaa. Aamulla vain kastelin hieman hiuksia, se riitti.

Oli mukavaa tanssia noin 50 opiskelijan ryhmässä, koska se sai jutun tuntumaan yhteisöllisemmältä ja siltä, että olemme pienellä porukalla samassa uppoavassa veneessä. Totta kai stressasinkin päivää. Jännitin, osaanko askeleet ja näytänkö hyvältä.

Loppujen lopuksi tanssit olivat melko helppoja, ja niitä oli mukava tanssia. Henkilökohtaisia suosikkejani olivat Lam-beth Walk ja oma tanssi. Ja toki hauska osa wanhon päivää oli myös illan jatkot.;

JIMI JORONEN



Puku vai mekko?

Minulla oli vaihtoehto laittaa tansseihin päälle joko puku tai mekko. Olin jo syksyllä löytänyt kirpputorilta hienon mekon, joka maksoi vain 15 euroa. En osannut päättää sen ja puvun väliltä. Lähdin aika myöhään etsimään pukua, ja ihmeen kappalla sellainen löytyi kohtuuhinnalla.

Pitkän pohdinnan jälkeen päädyin pukuun, mutta jos saisin toisen kerran tanssia, tanssisin ehkä mekolla saadakseni kokemuksen siitäkin. Valitsin kuitenkin puvun, koska ihmetyksekseni näytin tosi hyvältä siinä, ja onhan puvussa helpompi tanssia.

TIINA RASTE



Kaikki vanhat eivät tanssi

Jo lukioon hakiessa monet mieltivät enemmän tai vähemmän vanhojen tansseja. Vanhojen päivä on odotettu tapahtuma, ja sitä kohti monet menevätkin innolla. Ykkösellä monet opiskelijat alkavat etsiä itselleen paria vanhojen tansseihin. Tanssien harjoittelu ja juhlapäivän suunnittelu nostattavat yhteishenkeä ja luovat yhteenkuuluvuuden tunnetta. Jotkut opiskelijoista kuitenkin päättävät olla tanssimatta, ja syitä tähän on monenlaisia.

Syyt olla tanssimatta voivat olla joko yksilöllisiä tai uskonnollisia, liittyä rahan niukkuuteen tai tanssiparin löytämiseen. Yksilöllisiä syitä ovat myös esimerkiksi oma motivaatio osallistua tai epävarmuus tansseihin liittyen. Ujoimmille vanhojen tanssit voivat olla pelottava ajatus, koska tanssiessa joutuu satojen silmäparien tarkkailtavaksi.

Jokainen nuori saa lähtökohtaisesti itse valita, osallistuuko vanhojen tansseihin vai jättääkö ne väliin. Nuorten arvomaailma on myös muutoksessa, mikä osaltaan saattaa vaikuttaa siihen, haluavatko he osallistua tansseihin vai jättää ne väliin. Vanhojen perinnettä ei välttämättä koeta yhtä tärkeäksi, koska se voi tuntua vanhanaikaiselta.

Raha on avainasemassa

Vanhojen tansseihin osallistuminen voi maksaa muutamasta kymmenestä eurosta jopa lähes tuhanteen euroon. **Pihla Tiihosen** artikkelissa *”Itkin salaa yksin”* - kaikilla ei ole varaa jopa tuhat euroa maksaviin vanhojen tansseihin (Kirkko ja kaupunki, 14.2.2018) käsitellään vanhojen tansseihin liittyviä kustannuksia ja niiden vaikutuksia nuoriin sekä heidän huoltajiinsa. Artikkelia varten tehdyn kyselyn avulla selvitettiin, kuinka paljon rahaa vanhojen päivään käytetään. Tulosten mukaan kustannukset vaihtelevat 0–900 euron hintahaarukassa.



Artikkeliin haastateltu 17-vuotias tyttö kuvailee vanhojen päiväkokeesta ”kalliiden tylliunelmien ostamiseksi”. Monille vanhojen päivässä varmastikin on kyse prameudesta ja hulppealta näyttämisestä, mutta he, joilla ei ole varaa laittautua yhtä näyttävästi, voivat kokea riittämättömyyden tunteita.

Pahimmassa tapauksessa vanhojen tanssit voivat jäädä kokonaan välistä, jos tuntee, ettei pysty laittautumaan niin kuin suunnittelisi ja haluaisi. 42-vuotias nainen, josta artikkelissa kirjoitetaan, samaistuu juuri tällaiseen kokemukseen; hän olisi halunnut aikoinaan osallistua vanhojen tansseihin, mutta tiesi, ettei perheellä olisi varaa hankkia tietynlaista pukua, joten hän päätti olla osallistumatta tansseihin kokonaan.

” *Mitä vähävaraisemmasta taustasta tulee, sitä enemmän joutuu miettimään, mistä saisi rahat kokoon vanhojen päivää varten.*

Faktahan tosiaan on, että vanhojen päivä maksaa rahaa: koristelut, kahvitukset, valokuvaajat, asut, kampaukset, meikit jne. Tapahtumaan liittyviin koristeluihin, video- ja valokuvaajiin sekä kahvitukseen menevät rahat kerätään yhdessä. Opiskelijan omaksi tehtäväksi jää kustantaa puku tai mekko, kampaus, meikit sekä muut pukeutumiseen ja ulkonäköön liittyvät asiat. Jokaisella opiskelijalla, tai heidän läheisilläkään, ei kuitenkaan ole aina varaa maksaa omasta pussistaan tällaisia summia. Mitä vähävaraisemmasta taustasta tulee, sitä enemmän joutuu miettimään, mistä saisi rahat kokoon vanhojen päivää varten. Jos joku joutuu jättämään tansseihin osallistumisen rahasyistä, se on eriarvoistavaa ja epäreilua.

Tilanne ei ole kuitenkaan aivan toivoton, sillä ratkaisuvaihtoehtoja on olemassa. Kirkko ja kaupunki -lehden artikkelissa ratkaisuvaihtoehtoiksi esitetään esimerkiksi pukulainaa kouluihin. Nuori voisi lahjoittaa tai luovuttaa pukunsa lainaamoon, ja saisi siitä vastineeksi pienen korvauksen. Lainaamot voisivat olla monen vähävaraisen nuoren pelastus. Lisäksi monet, joilla ei ole varaa maksaa uudesta puvusta täyttä hintaa, etsivät second hand -pukua nettikirpputoreilta.

Stressi päivän varjostajana

Stressi on osa monen opiskelijan arkea, samoin kuin ilot ja surutkin. Stressi ja ahdistus voivat sotkea opiskelijan suunnitelmia vanhojen päivän suhteen. Vanhojen päivä aiheuttaa useimmille stressiä ainakin joissakin määrin, mutta joillekin se voi olla liikaa jaksamisen kannalta.

Nuori voi jättää osallistumatta vanhojen päivään, jos hän kokee sen liian suureksi stressin aiheuttajaksi. Alun perin hallitavissa oleva ja normaali stressi vanhojen päivään liittyen voi kuitenkin hiljalleen muodostua ahdistukseksi, johon nuori voi tarvita apua. Jos apuresursseja ei kuitenkaan ole nuoren saatavilla, vanhojen tansseista voi muodostua ylitsepääsemätön haaste, ja tanssit voivat jäädä välistä.

Osalle stressiä aiheuttaa myös tanssiparin löytäminen, ja se onkin monille yksi vanhojen tansseihin liittyvä keskeinen haaste. Perinteisesti tanssipari on vastakkaista sukupuolta edustava henkilö, joka on samalla vuosiluokalla. Jos ei tunne ketään samanikäistä vastakkaista sukupuolta olevaa, joka olisi valmis tanssimaan vanhat, parin löytäminen voi tuntua erittäin haastavalta. Yleensä opettajat muodostavatkin pareja heistä, joilla ei ole vielä paria. Kuitenkin tanssipari voi olla myös samaa sukupuolta, mutta vanhojen tansseihin liitetyt heteronormatiiviset odotukset voivat kuitenkin mietittyä.

Liia Matikaisen kolumnissa *Vanhojentanssien parinmetsästyksen kilpajuoksu, joka jättää osan opiskelijoista yksin – perinne ei oikeuta syrjintää* (Turun Sanomat, 29.01.2023) tuodaan ilmi, miten Turun lukioissa varmistetaan, että jokainen saa varmasti tanssiparin. Kolumnissa myös kyseenalaistetaan vanhojen tansseihin kiteytyneet heteronormatiiviset odotukset. Joissakin lukioissa vanhojen tanssit tanssitaan kahdessa erässä siten, että jotkut tanssivat kahdesti. Tämä vaatii lukioilta erityisjärjestelyitä, ja opiskelijoilta motivaatiota sekä halua tanssia kahdesti.



Syitä tanssimisille ja tanssimattomuudelle on monia, mutta jokaisen valintaa tulee kunnioittaa.

Uskonto voi ohjata

Myös uskonnolliset syyt voivat kieltää tansseihin osallistumisen. Esimerkiksi vanhoillislestadiolaisuudessa parinvaihtotansseja ei koeta pariskuntien tanssittavaksi, sillä siinä voi kiinnostua toisesta ja se voi vaikuttaa suhteeseen. Vanhoillislestadiolaisuudessa myös tyttöjen juhlapukeutuminen koetaan paljastavaksi, ja se ei sovi vanhoillislestadiolaiseen ajattelutapaan. Ylen artikkelissa *Uskonto estää osallistumisen vanhojentansseihin "todellinen fyysinen kontakti kuuluu vasta avioliittoon"* (8.2.2024) kolme Limingan lukion kakkosluokkalaista kertovat vanhojen tansseista vanhoillislestadiolaisnäkökulmasta.

laista kertovat vanhojen tansseista vanhoillislestadiolaisnäkökulmasta.

Artikkelissa kuitenkin mainitaan, että vanhojen päivää ja vanhojen tansseja ei pidä sekoittaa keskenään. Vaikka vanhojen tansseihin ei voisi osallistua, voi henkilö silti osallistua vanhojen päivään muiden tehtävien parissa. Lukioiden tärkein tehtävä on varmistaa, että jos nuori ei voi uskonnollista tai muista syistä osallistua vanhojen tansseihin, hänellä olisi jokin muu tapa osallistua päivään. Mahdollisuuksien mukaan voitaisiin tehdä erityisjärjestelyitä varmistamaan, että kaikki halukkaat saisivat tanssia. Järjestelyt kuitenkin pitäisi tehdä siten, että ne sopisivat muillekin tanssijoille.

Tanssiminen lähtee omasta halusta

Lisäksi vanhemmilla voi olla odotuksia vanhojen tansseja kohtaan. Mutta vanhempien tulee kunnioittaa nuoren päätöstä olla tanssimatta, ja myös mahdollisesti selvittää, miksi hän ei tanssi. Jos syy siihen, ettei nuori tanssi, on esimerkiksi ahdistukseen liittyvä, vanhempien tulee tarjota tukea ja auttaa mahdollisuuksien mukaan. Joskus nuori kuitenkin mieluummin juttelisi kavereilleen tai ammattilaiselle mieltä painavista asioista, joten vanhempien ei myöskään tule tivata liikaa tansseihin liittyen. Toisaalta on myös nuoren omalla vastuulla hakea apua, jos sitä tarvitsee.

Syitä tanssimiselle ja tanssimattomuudelle on monia, mutta jokaisen valintaa tulee kunnioittaa. Vanhojen tanssit, jotka ovat perinteeksi koettu asia, ovat ainakin osin muutoksessa, koska nuorien arvomaailmakin on muutoksessa. Ehkä tulevaisuudessa vanhojen tansseistakin on enää jäljellä vain jokin aikaansa sopivampi muunnelma.

Hallituksen kevään askareita

Halun opiskelijakunnan uuden hallituksen toiminta alkoi perinteisesti puurojuhlasta. Kevään aikana on ollut kokouksia kerran viikossa, ja tarpeen vaatiessa jopa kahdesti. Hallitus on päässyt järjestämään teemapäiviä ja pitämään kioskia.

- **Kaksi pitkää kokousta:** 26.1. ja 11.4. Näissä kokouksissa pohdittiin muun muassa ohjelmaa kevätlukukaudelle, kioskin tuotevalikoimaa ja Taffelin sipsien tuottamaa makuelämystä.
- **Ulosmarssi:** 25.4 Halikon lukiolaiset osoittivat mieltään hallituksen suunnitelmista leikata toisen asteen koulutuksesta. Tempaus oli osa Suomen lukiolaisten liiton järjestämää ulosmarssia. Lukiossamme ulosmarssin organisoivat opiskelijakunnan hallitus, ja koko Suomessa siihen osallistui yhteensä yli 40 000 lukiolaista.
- **Viimeisen koulupäivän pesisturnauksen suunnittelu:** Vuosien tauon jälkeen järjestettiin Salon lukiodien yhteinen kevättapahtuma, pesäpalloturnaus Salon ja Perniön lukiodien kanssa. Hallitus kokosi joukkueen, hankki tuomareita, pohti aikatauluja ja neuvotteli Salon ja Pelun hallitusten kanssa.
- **Pullorahat:** Halulaiset olivat ahkeria täyttämään pullokoreja etenkin energiajuomatölkeillä. Rahaa panteista kertyi yhteensä n. 160 euroa. Hallitus myös hankki koululle lisää pullokoreja.
- **Yleiskokous:** Viivästynyt yleiskokous saatiin vihdoon pidettyä 21.5. Yleiskokouksessa mm. vahvistettiin opiskelijakunnan hallituksen vaihtuminen.

Teemapäivät

Ystävänäpäivänä 14.2. hallitus järjesti pukeudu pinkkiin tai punaiseen -päivän. Ystävänäpäivänä pidettiin myös Mitä kuuluu? -kahvila, johon hallitus sai K-Citymarketilta sponsoroituna vähän liikaakin Giffarpullia.

Ari-päivänä 12.4. näkyi aika monta hupparia. Lisäksi päivän kunniaksi koulussa oli myös muun muassa rekkari, yhtälöpari ja synttärisankari.

Eurooppa-päivän 9.5. teemaan liittyen hallitus järjesti Kahoot-visan keskiviikkona 8.5.

Lomalle lompsis -teemapäivä 21.5. toteutettiin yhdessä tutoreiden kanssa, ja päivän spesialiteetteihin kuului kuvausseinä ja teemapukeutuminen, josta palkittiin makeasti.



Hallitus 2024

Niko Mannonen 22B
Helmi Niemi 22B
Sonja Niinimäki 23A
Samuli Rosendahl 22C
Amanda Routasalo 23B
Silja Salokannel 23B
Anni Tuominen 22C
Amelia Viljamaa 23B

KUVAT
KOULUN
KUVAGALLERIA

TEKSTI
SONJA NIINIMÄKI
AMANDA ROUTASALO

Tutorien vuosikertomus

Tutorit ovat lukuvuoden aikana järjestäneet monenlaista toimintaa ja teemapäivää halulaisille sekä perehdyttäneet uusia ykkösiä ja ysiluokkalaisia lukio-opiskelun saloihin. Alkuvuodesta uusia ykkösiäkin saatiin mukaan tutorporukkaan, ja tässä onkin tutoreiden lukuvuoden koonti ja uusien ykkösten parhaat elämänohjeet!

9.8. ykkösten kruunajaistapahtuman järjestely yhdessä hallituksen kanssa
 25.8. tutorit ykkösten opotunneilla kertomassa opiskelusta ja päättöviikosta
 28.8. pyjamapäivä
 6.9. positiivisuusviikon kysely ja Helga-open palkitseminen
 13.10. abien TJ75-päivän järjestelyjä viikoilla 49–51 yläkoulujen yseille kertomassa lukiosta
 9.1. Halikon lukion esittelyilta ysien huoltajille
 22.1. uusien tutoreiden rekrytointi ja haastattelu
 9.2. uudet tutorit apuna wanhojen kahvitarjoilussa Kimarassa

14.2. ystävänpäivä
 19.3. tasa-arvon ja Minna Canthin päivän Kahoot
 8.4. pääsiäisen munajahti
 2.4. ja 12.4. ysien ohjaaminen kurssivalinnoissa
 29.4. näytä samalta -päivä
 3.5. raitapäivä ja tuoksujen tunnistaminen
 7.5. uudet tutorit Suomen Lukiolaisten liiton järjestämässä tutorkoulutuksessa
 14.5. hassu hattu -päivä
 16.5. pukeudu purppuraan rauhan puolesta -päivä
 21.5. lomalle lompsis -päivän järjestely hallituksen kanssa

Tutorit ovat lisäksi pitäneet aamunavauksia, joissa on soitettu opiskelijoiden toivebiisejä, hoitaneet Mitä kuuluu? -kahvilan tarjoilut vuorotellen hallituksen kanssa sekä huolehtineet vanhempainiltojen tarjoiluista. Keväällä on myös pidetty seuraavan lukuvuoden suunnittelukokous pizzeriassa ja valmisteltu tulevien ykkösten kruunajaisia.

Ykköstutoreiden elämänohjeita

Saga Valdemarsson

Muista nauraa vatsa-
lihaksesi usein kipeiksi!

Sanni Salokannel

Minkä taakseen jättää,
sen edestä löytyä.

Mimosa Hardwick

Asenne on pieni asia,
jolla on suuri merkitys.

Emilia Maasilta

Negatiivinen
asenne ei tule
ikinä tuomaan
positiivista
lopputulosta.

Thyra Mäkelä

Jokaisessa
teossa on hyvä
ja huono
reaktio.



Kuvassa uudet ykköstutorit: Mimosa Hardwick, Thyra Mäkelä, Saga Valdemarsson, Sanni Salokannel, Emilia Maasilta ja Tuuli Soininen.

Kakkosista tutoreina jatkavat Nea Kyyrä, Henriikka Hurula, Milja Mäkelä, Parker Isotupa ja Joel Lehtola.

Tuuli Soininen

Mikään määrä
syyllisyyttä ei
voi muuttaa
mennyttä eikä
mikään määrä
ahdistusta
muuttaa tulevaa.
Elä tässä
hetkessä.

Älä välitä, vaika
jotkut ihmiset
eivät pitäisi
sinusta. Suurin
osa ei pidä edes
itsestään.

Lukio ja työssäkäynti - mahdoton yhtälö?

Yhä useampi käy nykyään lukio-opiskelun ohella töissä. Ylen tutkimuksen mukaan jo yli viidennes toisen asteen opiskelijoista tekee töitä opiskelun ohessa. Tämä näkyy myös Halikon lukiossa, jonka opiskelijoista Halulehden kyselyn mukaan noin 30 % vastasi käyvän töissä. Jopa 58 % opiskelijoista vastasi haluavansa käydä töissä, mutta työn tekoon ei ole aikaa tai työpaikan löytäminen ei ole onnistunut. Kyselyyn vastasi helmikuussa 2024 lähes sata halulaista ykkösistä abeihin.

Millaisia töitä lukiolaiset tekevät?

Koulumme opiskelijoista löytyy työntekijöitä niin tehdas- ja varastotyössä kuin kahvila- ja ravintolatyössäkkin. Kummallakin alalla työskentelee 21 % kyselyyn vastanneista. Yleistä oli myös harrastusohjaus ja valmentaminen, jota teki lähes 30 % vastanneista.

Halulaisista 8 % vastasi, ettei ole hakemuksista huolimatta saanut töitä. Osaa opiskelijoista taas on lykästännyt niin, että he ovat vanhempien suhteiden kautta päässeet työpaikkaansa. Positiivista on, että yli puolet opiskelijoista vastasi, että ovat itse hakeneet töitä.

Mikä motivoi?

50 % vastaajista kertoi käyvän töissä tienatakseen rahaa. Oma raha mahdollistaa taloudellista itsenäisyyttä, joka on monelle opiskelijalle tärkeää. Esimerkiksi kotoa pois muutto tai ajokortin hankinta on ajankohtaista monille lukiolaisille. Raha on myös välttämättömyys opiskelijoille, jotka asuvat yksin tai maksavat esimerkiksi liikkumisensa itse.

Myös rahan säästämisen aloittaminen mahdollisimman nuorena on tärkeää. Lukio on monelle juuri sopivaa aikaa aloittaa säästämään, tienaamaan ja mahdollisesti sijoittamaan. Kyselyn vastauksissa yllätti positiivisesti se, että suurimmalla osalla rahat menevät ensisijaisesti säästöön. Myös vapaa-ajan menoihin, kuten ulkona syömiseen ja elokuvissa käymiseen, menee luonnollisesti opiskelijoilta rahaa.

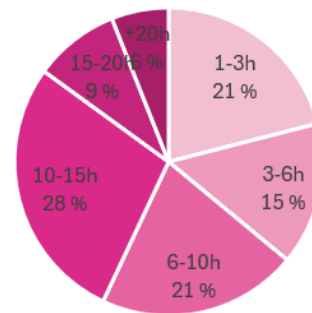


Merkittäväksi syyksi töissä käymiseen nousi myös työkokemuksen kerryttäminen. Työkokemuksesta voi olla apua esimerkiksi kesätyöhaussa, sillä monet työnantajat arvostavat aiempaa alan kokemusta tai ylipäättänsä nuorta, joka on jo ollut mukana työelämässä.

Työelämän hyödyt ja haasteet

Moni kertoi, että töissä käyminen on lisäksi opettanut heille vastuuta ja parempaa ajanhallintaa. Työkokemuksesta ja käytännön taidoista on monille hyötyä myös jatko-opintoja ajatellen. Osalla opiskelijoista työpaikka on mahdollistanut muun muassa ajokortin saamisen 17-vuotiaana.

Kuinka paljon lukiolaiset tekevät töitä viikossa



■ 1-3h ■ 3-6h ■ 6-10h ■ 10-15h ■ 15-20h ■ +20h

Töiden tekeminen voi osoittautua ajoittain hankalaksi. Töiden ja koulun yhdistämisessä etenkin päivien pituus ja rankkuus pistävät opiskelijoiden jaksamista koville. Muutama opiskelijoista vastasi työskentelevänsä jopa 20 tuntia viikossa, kun taas osalle tunteja kertyi vain muutama.

Moni vastaaja kertoi etenkin läheisten työkavereiden ja mukavan työn motivoivan heitä, vaikka töissä käyminen olisi raskasta. Jos työ on itselle mielekästä, ei se välttämättä rasita yhtä paljon. Jos on mahdollista, työ kannattaa valita sen perusteella, mistä oikeasti nauttii ja mikä tuo voimavaroja, sen sijaan että veisi niitä. Omien vahvuuksien tunteminen voi auttaa löytämään juuri sopivan työn itselleen.

"Laita itse s-postiviestiä ja näe vaivaa. Tee vaikutus luonteenpiirteilläsi. Älä ala kieltäytymään työtehtävistä, vaikka aluksi olisi outoa tai ällöttävää."

"Tee omanlaiset CV:t ja työhakemukset, että erotut joukosta."

"Sitkeästi hakeminen ja itse paikan päälle soittaminen on tehokkainta, työnantaja muistaa paremmin ja erottuu joukosta."



Mitä työn tekeminen vaatii opiskelijalta?

Koulun ja työn yhdistäminen voi sujua suhteellisen hyvin, jos ajankäyttö on hallinnassa. Samaan aikaan opiskelevan ja töitä tekevän täytyy aikatauluttaa ja suunnitella menonsa hyvin. On tärkeää huomioida, missä vaiheessa tekee esimerkiksi läksyt, milloin työvuoro alkaa, mihin aikaan mahdolliset harrastukset ovat ja missä välissä on aikaa levätä. Jos ei ole selkeää suunnitelmaa päivänkululle, voivat asiat helposti kasaantua tai unohtua.

Töiden saaminenkaan ei ole läpihuutojuttu. Töiden hakuun voi mennä paljon aikaa ja energiaa. Töitä täytyy itse lähteä hakemaan ja kysymään eri paikoista. Kannattaa myös varautua siihen, että töitä joutuu hakemaan useasta paikasta ennen kuin pääsee edes työhaastatteluun. Moni kyselyyn vastanneista nimenomaan vinkkasi hakemaan rohkeasti töitä useista eri paikoista ja olemaan mahdollisimman aktiivinen hakijana.

Töiden lisääminen lukioarjen lomaan tarkoittaa väistämättä sitä, että aikaa muille asioille on vähemmän. Osa opiskelijoista vastasi joutuvansa tinkimään sosiaalisista suhteista ja harrastuksistaan töissä käymisen takia. Silloin opiskelijan kannattaa itse priorisoida asiansa tärkeysjärjestykseen. Voi olla, että täytyy vähentää ruutu-aikaa, jättää treenit väliin tai olla menemättä kavereiden kanssa ulos. Työnantajat ovat kuitenkin usein ymmärtäväisiä lukio-opiskelun suhteen ja omiin työtunteihin saa vaikuttaa itse.

Työnteko ei pelkästään vie aikaa ja ole fyysisesti raskasta, vaan voi lisätä myös psyykkistä rasitusta merkittävästi. Siksi töissä käyvän lukiolaisen on erityisen tärkeää pitää huolta jaksamisestaan ja mielenterveydestään.



TEKSTI
EMILIA MAASILTA
SONJA NIINIMAKI

KUVITUS
EENI RÖNÖ

Työsuojelulaissa olevat säännökset 15–17-vuotiaan koulun ohella työskentelemiseen

- Vapaapäivänä työpäivän pituus saa olla enintään 7 h/vrk, koulupäivänä 2 h/vrk.
- Koulupäivän ja työpäivän yhteenlaskettu pituus saa olla enintään 8 h/vrk, viikoittainen työaika enintään 12 h/vrk.
- Jos työpäivä on yli 4 tuntia ja 30 minuuttia, siihen sisältyy 30 minuutin tauko.

Monet nuoret työskentelevät kuitenkin näiden säännösten ulkopuolella. Osa saattaa ajatella, että voivat työskennellä koulu-aikanakin niin paljon kuin vain itseä huvittaa, vailla tietämystä lainsäädännöistä. Työnantajat taas luultavasti kiinnittävät huomionsa enemmän nuorten työntekijöiden jaksamiseen ja innokkuuteen kuin lainsäädäntöön.

Nuorilla työntekijöilläkin on monenlaisia oikeuksia: esimerkiksi oikeus työterveydenhuoltoon, tarvittaviin työvarusteisiin, työn perehdytykseen ja taukoihin. Nämä vaihtelevat eri aloilla ja eri työpaikoilla. Kannattaa rohkeasti puhua oman esihenkilönsä kanssa ja saada selvyytensä omista oikeuksistaan.

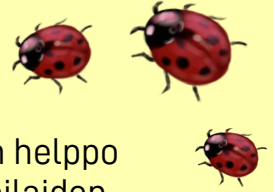
Lähde: tyosuojelu.fi

"Pidä työajoista kiinni ja ole muutenkin rehti kaveri. Sillä pääsee pitkälle."

*"Hae rohkeasti töitä ja kokeile erilaisia mahdollisuuksia.
Työelämä opettaa todella paljon elämästä!"*

*"Jos olet aikeissa hakea töitä, mutta epäilet, etteivät taitosi riitä, hae silti.
Sinua kyllä opastetaan ja opit nopeasti."*

Abien ajatuksia onnellisuudesta



Usein sanotaan, että ylioppilaana ihminen on viisaimmillaan, ja tämä on helppo uskoa todeksi, kun lukee katkelmia Halikon lukion tämän kevään ylioppilaiden äidinkielen ylioppilaskokeen kirjoitustaidon teksteistä. Kokeen teemana oli onnellisuus, ja näitä abien moninaisia, inhimillisiä ja perusteluja ajatuksia onnesta kannattaa kaikkien lueskella ja pohdiskella.

Oman mielenrauhan luominen ja tukeminen on tärkeä osa onnellisuutta, ja siihen liittyy vahvasti omien persoonallisuuspiirteiden ymmärtäminen. Olavi Uusivirran säveltämässä ja sanoittamassa kappaleessa On niin helppoa olla onnellinen (Me ei kuolla koskaan, 2005) lauletaan siitä, kuinka pitäisi olla vain onnellinen ja lakata huolehtimasta liikaa asioista, joihin ei voi kuitenkaan vaikuttaa. Laulussa sanotaan: "Mä voin suunnitella mun koko elämän, / -- / mut kaikki menee toisin, / joku suunnittelee mua paremmin." Kappaleen sanoma voi monelle tuntua hieman ristiriitaiselta. Osa ihmisistä on hyvin rentoja ja elämän virran mukana kulkevia ihmisiä, mutta osaa ihmisistä ahdistaa ajatus siitä, ettei pysty suunnittelemaan tai hallitsemaan omaa elämäänsä. Tämäkin juontaa juurensa persoonallisuuteen. Itse samaistun kappaleen sanomaan hyvin vahvasti ja haluan ajatella, että kaikki tapahtuu jostakin syystä, eikä minulla ole valtaa asioihin. On siis turha suunnitella sen tarkemmin elämää, kunhan tekee sitä, mistä pitää.

” Avain omaan onnellisuuteen on hyväksyä oma persoonallisuus ja tehdä asioita, joista nauttii.

Loppujen lopuksi avain omaan onnellisuuteen on hyväksyä oma persoonallisuus ja tehdä asioita, joista nauttii. On tyhmää tuhlata oma elämä mukautumalla muiden asettamiin raameihin ja sen takia toimia sitä vastaan, mikä itsestä tuntuisi hyvältä ja tekisi onnelliseksi. Emme voi persoonallisuudellemme mitään, emmekä sille, mistä pidämme. Sille kuitenkin voimme, mitä päätämme tehdä. Opi hyväksymään itsesi, seuraa unelmiasi, hanki niitä, joista nautit, äläkä tuhlaa elämää. Mitä nopeammin onnellisuuden lukot saa auki, sitä kauemmin ehdit lukkojen takana olevasta onnellisuudesta nauttia.

Nuorten Tiktokin käytössä voi minusta täydellisesti selvittää filosofian tunnilla esitettyä ajatuskoetta. On olemassa tuoli, johon voi nukahtaa ikuisuudeksi ja jossa istuvaan injektoidaan nestemäistä onnellisuutta äärettömiä määriä. Seuraavaksi täytyi päättää, tahtooko tuoliin istua. Muistan olleeni luokassa ainoa, joka vastasi kysymykseen kyllä. Arvelen, että osa vastasi ei siksi, että heillä on arvoja, joiden mukaan he tahtovat elää. Toisaalta uskon, että moni vastanneista vain säikähti dystopiselta kuulostavaa vaihtoehtoa, vaikka todellisuudessa jo nukkuvat kyseisen ajatuskokeen tuolissa. Nyt kun olen huomannut, ettei Tiktokin tarjoama "onnellisuus" olekaan niin hienoa, päättäisin nykyään olla istumatta tuoliin.

--
Tiktok näyttää minun silmääni television ja huumeiden sekoitukselta. Harva kokee television olevan uhka ihmisten onnellisuudelle, sillä liiallinen television katsominen ei ole yhtä yleinen ongelma kuin Tiktokin liikkäyttö. Kun olen pystynyt vähentämään Tiktokin käytön yhteen tai kahteen tuntiin päivässä, koen sen pikeminkin harrastukseksi. Väitän, että maltillisella käytöllä Tiktok parantaa onnellisuuttani tarjoamalla viihdettä kuten mikä tahansa muu harrastus, kuten kirjallisuus. Kuitenkin koen Tiktokin olevan este monelle ystävälleni, sillä heidän muut tavoitteensa kärsivät liiallisen käytön vuoksi. Saattaakin olla helpompaa hankkiutua kokonaan eroon sovelluksesta, jos se mahdollistaa paremmat yöunet ja muut terveelliset harrastukset. Nuorille Tiktok on usein ainoa onnellisuuden lähde, mikä on aina virheellinen tapa ajatella mitään harrastusta. Itselle Tiktokin tuoma viihde on nykyisin vain pieni pala onnellisuutta.

” Tiktok näyttää minun silmääni television ja huumeiden sekoitukselta.



Saavuttaako siis onnellisuussmittarin korkeimmat asteet omistamalla koko elämänsä rahan haalimiselle? Mielen Ihmeet -sivusto esittelee artikkelissaan "Kuuden kuuluisan filosofin määritelmät onnellisuudesta" historiallisten filosofien näkemyksiä siitä, mitä onnellisuus on ja mikä tekee onnelliseksi. Kreikkalaisen Epikuroksen hedonistiset ajatukset pohjautuvat siihen, että "maltillisuus ja tasapaino synnyttävät onnen". Epikuroksen mukaan työnteon pohjimmallinen tarkoitus pitäisi olla rakkaus työtä kohtaan, eikä omaisuuden tavoittelu. Jos et satu voittamaan lotossa tai sinulla ei ole vuosikymmenen uniikeinta bisnesideaa, rikastuminen ei tule tapahtumaan nopeasti. Omaisuuden kerääminen on pitkä prosessi, jonka aikana muuta elämää ei kannata laiminlyödä. Epikuroksen ajatuksia voi muistella esimerkiksi valitessaan työpaikkaa. Korkeampi palkka ei välttämättä takaa onnellisempaa elämää. Raha ei siis ole ainakaan täydellinen onnellisuuden mittari.

--

” Raha voi luoda elämälle merkityksellisyyttä, vaikka se vielä yksinään sitä takaa.

Oman intohimon seuraaminen saattaakin olla paras tapa ansaita rahaa ja pysyä onnellisena. Tästä parhaita esimerkkejä ovat NHL-jääkiekkoilijat tai Helsingin stadionilla esiintyvät artistit. Oman talentin ei kuitenkaan ole pakko olla tätä luokkaa. Seuraamalla omia mielenkiinnon kohteita ja vahvuuksia löytää varmasti ammatin, jossa viihtyy. Millä tahansa kokoaikaisen työn palkalla pystyy elämään Suomessa. Jopa vaurastuminen on mahdollista pitkäaikaisella säästämisellä ja sijoittamisella, vaikka palkka ei olisikaan ihmeellinen. Sopiva työ tuntuu mukavalta, ja samalla säästötilin joka kuukausi nousevat lukemat luovat turvaa ja onnistumisen tunteita. Rahan kertyminen voi saada aikaan edistymisen tunnetta. Vaikka elämä muuten tuntuisi koko ajan samalta, on koko ajan lähempänä mahdollisten unelmien saavuttamista. Raha voi luoda elämälle merkityksellisyyttä, vaikka se ei vielä yksinään sitä takaa.

Parisuhteen hyviä puolia voisi listata loputtoman pitkään. Miltä kuulostavat iki-ihanat iltakävelyt puistossa käsi kädessä, Netflixin katsominen yhdessä saman peiton alla tai kolmen ruokalajin kokkaaminen yhdessä lauantai-iltana. Täydelliseltä. Toisaalta, niin kuin jokaisessa asiassa, myös parisuhteessa on oltava huonoja puolia. Vai ajattelenko näin vain kynnisenä ikisinkkuna? Tuskin. Nämä huonot puolet ovat vain niitä asioita, jotka eivät kuulu korviini ystävien hattarapumpuliromansseista. Kaipaakaan aina joka toinen päivä parisuhdetta ja joka toinen päivä olen onnellisempi kuin koskaan sinkkuna. Olavi Uusivirran kappale "On niin helppoo olla onnellinen" (albumilta Me ei kuolla koskaan, 2005) kertoo nuoruuden ajatuksista. Kuinka helppoa on olla nuori ja onnellinen, mutta toisaalta asiat eivät mene aina niin kuin ajattelee. Laulun sanat kuvaavat täydellisesti sitä hetkeä, kun olen onnellinen sinkkuna: "Hei, on niin helppoo olla onnellinen, hei, ja tyytyy siihen mitä on." Täytyykö elämässä aina yrittää ensin kuulua tiettyyn muottiin tässä tapauksessa parisuhteeseen ja vasta sitten olla onnellinen? Ehkä joskus voisi Uusivirran sanoin "tyytyy siihen mitä on".

Yksi suurimmista kysymyksistä, mitä mietin päässäni, kuuluu näin: "Onko jokaiselle tässä maailmassa se yksi ja ainoa?" Kerran pohdin kysymystä ääneen äitini kanssa tyypillisesti myöhään lauantai-illalla rätiväsyneenä keittiöpöydän ääressä. Äitini vastasi kysymykseeni: "Aivan varmasti myös sinulle. Olet vain niin nuori, ettet ole sitä vielä kohdannut." Olisin hyväksynyt tuon vastauksen muutama vuosi sitten, mutta nyt se ei enää riittänyt. Mitä jos en oikeasti ikinä löydä ketään rinnalleni jakamaan arkeani, perustamaan perhettä tai rakentamaan omakotitaloa? Olenko koskaan yhtä onnellinen kuin muut ystäväni, jotka seurustelevat? Ystäväni tuskin edes ajattelevat, että kärsin ajoittain yksinäisyydestä ja kadahdin heidän onneaan. Osaan peittää sen hyvin. Hiljenes aina kun ystäväni kertovat viikonlopun tapahtumista poikaystävien kanssa. Yritän olla onnellinen heidän puolestaan, mutta se onnistuu vain ajoittain.

” Olenko koskaan yhtä onnellinen kuin ystäväni, jotka seurustelevat?

Äidinkieli ja kirjallisuus, kirjoitustaidon koe

Äidinkielen ja kirjallisuuden ylioppilaskokeen toisessa osiossa on tehtävänä kirjoittaa pohtiva tai kantaottava teksti, jossa on yhdistelty omia tietoja ja näkemyksiä aineistojen ajatuksiin. Aiheeseen pitää rajata itse näkökulma, ja siinä käyttää vähintään kahta annettua aineistoa. Teksti pitää otsikoida itse. Suosituspituus on 6 000 merkkiä.

Kevään 2024 aiheet

- * Onnellisuuteen vaikuttavia tekijöitä
- * Onnellisuuden markkinat
- * Onnellisuuden mittareita
- * Vastuu onnellisuudesta ja hyvinvoinnista
- * Onnellisuus yhteiskunnallisena tai yhteisöllisenä ilmiönä

Näille sivuille valitut katkelmat ovat lyhyitä osia kirjoitustaidon teksteistä, ja osaan on tehty pieniä muokkauksia. Kirjoittajat ovat antaneet luvan tekstikatkelmien julkaisuun.

” *Elämästä tulee paljon mielekkäänpää, kun on itse vastuussa omasta aidosta onnellisuudesta.*

Onnellisuus ei kuitenkaan ole vain tasainen polku, jota kuljetaan hymyillen ja silmät loistaen. Onnellisuuteen kuuluvat alamäet, jotka ovat joskus hyvinkin jyrkkiä ja liukkaita. Jos elämässä ei olisi ollenkaan alamäkiä, ei onnellisuuskään tuntuisi niin hyvälle. Esimerkiksi ihmissuhteet voivat onnellisuuden polulla aiheuttaa alamäkiä. Rypyt rakkaudessa tai kaverisuhteissa voivat aiheuttaa esimerkiksi rikkinäisen mielikuvan itsestä. Rikkinäinen minäkuva on suuressa vuorovaikutuksessa onnellisuuden kanssa.

--

Vastuu omasta onnellisuudesta kuulostaa hyvin pelottavalta. Polku onnellisuuteen ja hyvinvointiin lähtee omasta minäkuvasta ja siitä, että hyväksyy itsensä juuri sellaisena kuin on. Itsensä arvostaminen ei ole ilmiselvää asia, ja monet kampailevat sen kanssa päivittäin. Asioita kuuluu tehdä itseään varten, ei siksi, että muut haluavat niin. Elämästä tulee paljon mielekkäänpää, kun on itse vastuussa omasta aidosta onnellisuudesta. Elän joka päivä kuin olisin oman elämäni supertähti, koska on minun vastuullani tehdä elämästäni juuri sellainen, joka tekee minut onnelliseksi.

” *Elämän suurimmat ja keskeisimmät onnellisuuteen vaikuttavat tekijät ovat eri elämänvaiheet.*



Uusi pehmolelu, palkankorotus, kiitettävä kokeesta, läheisten kanssa oleminen – kaikki nämä ovat avaimia onnellisuuteen, kuitenkin eri elämänvaiheissa. Vuosi vuoden jälkeen havahdun, että minut tekee onnelliseksi hyvinkin erilaiset asiat. Välillä on vaikea hahmottaa, mistä edes tulen onnelliseksi. Ihmiset tulevat onnellisiksi niin monista eri asioista. Asioilla on kuitenkin tapana muuttua elämän eri vaiheissa, kun tietämys elämästä kasvaa. Kun elämä etenee, asioiden merkitys muuttuu ja vaihtuu. Saisimmeko samanlaisen onnentunteen pyöräilyn oppimisesta, jos oppisimmekin sen vasta aikuisiällä? Tuskinpa. Toisaalta moni lapsi olisi varmasti onnellinen, jos saisi korotuksen kuukausirahaansa samalla tavalla, miten aikuinen saa palkankorotuksen kuukausipalkkaansa. Jotkut asiat muuttuvat lopullisesti ja jotkut jäävät, muuttaen vain muotoaan. Uskon kuitenkin, että elämän suurimmat ja keskeisimmät onnellisuuteen vaikuttavat tekijät ovat eri elämänvaiheet, jotka muovaavat meitä ihmisinä.



Pintapuolelta ja yleisellä tasolla tarkasteltuna Suomi vaikuttaa hyvinkin onnelliselta. Yhteiskunta pyörii ja demokratia toimii, ei ole sotaa eikä nälänhätää. Eihän meillä ole edes tulivuoria tai maanjäristyksiä aiheuttamassa ongelmia. Ylipäätään maana Suomi on oikeinkin mukava ja rauhallinen paikka asustella. Maailman onnellisimmaksi luokitellun kiiltokuvavaltion sisään kätkeytyy kuitenkin näkymättömämpiä, mutta yhtä lailla vakavia ongelmia.

Frank Martela käsittelee Suomen positiivisen psykologian yhdistyksen verkkosivuilla julkaistussa blogitekstissään Onko Suomi maailman onnellisin maa? (1.3.2019) tätä samaa kysymystä suomalaisten onnellisuudesta. Näin Martela vastaa kysymykseen tiivistetysti: "Kyllä, jos katsotaan elämäntyytyväisyyttä. Ei, jos katsotaan myönteisiä tunteita tai masentuneisuutta." Teoriassa Suomi maana on hyvä ja huoleton paikka elää. Tunteet ja masentuneisuus taas painivat eri sarjassa, eikä näitä sarjoja voi oikein lähteä sekoittamaan. Masentunut ihminen voi silti kokea, että hänellä on elämässään asiat käytännössä kunnossa, esimerkiksi hyvän työn tai koulutuksen tai sosiaalisten suhteiden kannalta. Ongelma tällöin on ihmisen mielessä ja nimenomaan tuntemuksissa. Vaikka ympäristö ja sen olosuhteet olisivat hyvin kunnossa, ei se tarkoita, että ympäristön asukkaan mieli olisi.

Suurimmat ja ikävimmät ongelmat mielenterveysongelmien parissa kohdistuvat avun saamiseen. Uutisissa ja somessa törmää yllättävän ja surullisen usein tarinoihin ihmisistä, jotka eivät saaneet tarvitsemaansa apua, tai eivät ainakaan tarpeeksi ajoissa. Avun hakeminen on muutenkin hankalaa ja tällaisen kuuleminen saattaa tehdä sen vielä hankalammaksi, herää ajatus, että ei mitään apua kuitenkaan saisikaan. Jos resurssit avun tarjoamiseen ovat liian pienet, on niistä tehtävä suuremmat. Ongelma on yhteiskunnassa ja erityisesti päätöksenteossa, kun mielenterveyspalveluihin ja apuun ei satsata. "Yhteiskunnan onnistumista on ihan syytä mitata myös sen pohjalta, kuinka se kohtelee niitä, joilla menee huonoiten", kirjoittaa Martela.

” *Jos resurssit avun tarjoamiseen ovat liian pienet, on niistä tehtävä suuremmat. Ongelma on yhteiskunnassa ja erityisesti päätöksenteossa, kun mielenterveyspalveluihin ja apuun ei satsata.*



Jokainen pyrkii elämässään onnellisuuteen, mutta ihmisten keskinäinen onnellisuuden vertailu on yksinkertaisesti typerää. En tällä tarkoita tärkeitä, yhteiskunnallisia tutkimuksia valtioiden elämänlaadusta, joilla pyritään parantamaan tasa-arvoa ja siten onnellisuutta. Tarkoitan yksilöiden kaikenlaista turhanpäiväistä vertailua ja kilpailua siitä, kenellä näyttää olevan parhaat ainekset stereotyyppiseen onneen. Kilpailu näkyy yhteiskunnan pyrkimyksinä kailottaa onnellisuuden perään ja ylistää onnellisuutta yhdeksi ihmisyyden tärkeimmistä tavoitteista ja itseisarvoista. Se näkyy myös konkreettisesti ystäväpiirien kuulumisten vaihdossa, nettisivujen juorupalstoilla sekä kirjallisuudessa ja elokuvissa. Mielestäni ihmisille tulisi kuitenkin antaa vapaus valita, mikä heille tarkoittaa onnea, eikä siihen auta julkisuuden yleistyksyet esimerkiksi varallisuuden tuomasta onnesta.

” Onnellisuuteen tulee toki pyrkiä, mutta ei kadehtimalla, muita alistamalla tai ilkeilemällä.

Ymmärrän houkutus kilpailla onnellisuudesta ja vertailla omaa elämäänsä jonkun toisen onneen. Olen kuitenkin varma, että siitä on vertailun kaikille osapuolille enemmän haittaa kuin hyötyä. Mielestäni kenenkään ei tulisi kilpailla onnellisuudesta tai tavoitella sitä pelkästään onnen itsensä takia. Kilpaillessa onnellisuuden kokeminen jää helposti sivuun, kun keskittyy toisten onneen ja sivuuttaa omat tunteensa ja tarpeensa. Jos keskittyy vain onnellisuuden pakko-mielteiseen tavoitteluun, ei voi koskaan aidosti tuntea olevansa onnellinen. Kilpailu saattaa myös johtaa helposti muiden pilkkaamiseen tai kauaskantoiseen kiusaamiseen, kun ilmaisee ajattelemattomasti mielipiteitään tai kateellisia tunteitaan. Onnellisuuteen tulee toki pyrkiä, mutta ei kadehtimalla, muita alistamalla tai ilkeilemällä.

” Vastuuta omasta onnellisuudesta ei voi vierittää vain yksilölle.

Mielestäni onnellisuuden ja hyvinvoinnin ei siis tulisi olla yksilön vastuulla, mutta jokaisen yksilön vastuulla on pitää huoli siitä, etteivät omat valintansa vaikuta negatiivisesti muiden oikeuteen olla onnellinen. Lähes kaikkialla on esimerkiksi yleisesti hyväksytty ajatus siitä, että toiseen kohdistuva väkivalta on väärin. Omalla käytöksellään muiden hyvinvoinnin vahingoittaminen on siis yleisesti ymmärretty kielteiseksi asiaksi. Se, kenen vastuulla taas oma onnellisuus ja hyvinvointi on, herättää enemmän keskustelua. Anderssonin artikkelissa "onnellisuusprofessori" Ojanen toteaa: "Perusasioiden pitää olla kutakuinkin kunnossa ennen kuin ihminen jaksaa ponnistaa eteenpäin ja tehdä asioita, jotka tuottavat hyvää mieltä." Mielestäni siis perustarpeet tulisi taata kaikille mahdollisiksi, jokainen ihminen ansaitsee saada ravintoa, puhdasta vettä sekä katon päänsä päälle. Kukaan ei nimittäin voi olla, kuten Ojanenkin toteaa, onnellinen ilman niitä. Siksi vastuuta omasta onnellisuudesta ei voi vierittää vain yksilölle, sillä jokainen ei esimerkiksi yksinkertaisesti pysty saavuttamaan näitä perustarpeita omin avuin.

Kun puhutaan onnellisuudesta, siihen usein liitetään läheisesti myös materia ja varallisuus. Usein vitsaillaan, että täydellinen onnellisuus vaatii ison talon, nopean auton ja läheisen perheen. Todellisuudessa onnellisuus on valtavan laaja käsite, joka muodostuu monista osa-alueista. Irene Anderssonin artikkeli "Onnellisen elämän resepti" (Kemia, 4/2018) kertoo siitä, millainen on onnellinen elämä ja millaisista asioista se koostuu. Artikkelissa onnellisuus määritellään "pitkäaikaiseksi hyväksi oloksi, joka vaihtelee tyytyväisyydestä voimakkaaseen elämäniloon". On selvää, että monelle unelma-auto on haave, joka toteutuessaan tuottaa kyseistä elämäniloa etenkin silloin, kun saa hypätä auton ratin taakse. Artikkelissa psykologian emeritusprofessori Markku Ojanen kertoo onnellisen ihmisen kokevan elämän mielekkääksi sekä elävän hetkessä. Se, että saa ajaa unelma-autollaan päivittäin varmasti myös edesauttaa elämän mielekkyyttä ja muistuttaa siitä, että pitää elää hetkessä.

Suomalaiset ovat tottuneet aikojen saatossa vaatimattomaan elämäntyyliin, johon eivät kuulu liian näyttävät ja kalliit autot. Samaan aikaan suomalaiset ovat ahkeria vertaamaan omia hankintojaan muiden hankintoihin. Stereotypisesti tämä vertailu suoritetaan naapureiden välillä. Sanonnan mukaan, maksamme mieluummin 100 euroa siitä, että naapurimme ei löydä maasta 50 euroa. Naapureiden välisessä "taisteluparissa" hienoin auto -kategorian voittaminen voi aiheuttaa lyhytaikaista onnellisuutta voittajalle. Toisaalta naapurilla voi olla jotain hienompaa kuin arvoaan vuosi vuodelta menettävä auto. Samaan aikaan ihmisiä, joita ei juuri kiinnosta materia ja vielä vähemmän autot, on valtava määrä. Vastakohtana joillekin se voi olla yksi elämän merkityksellisimmistä asioista. Kun esimerkiksi ex-jääkiekkoilija Teemu Selänne solmi ensimmäisen ammattilaisopimuksensa Jokerialan kanssa vuosia sitten, hän kulutti koko vuoden palkkansa suoraan unelmiensa Ferrariin. Elämäkerrassaan Selänne toteaa, ettei katunut hetkeäkään hankintaansa.



KOONNUT
MARIKA TAURIAINEN
KUVITUS
ENRIKA ÖSTERLUND

We have a Winner!

Halikon lukiossa ensimmäistä vuotta opiskeleva Sanni Salokannel voitti runner-up-palkinnon FinnBrit-kirjoituskilpailussa. Kilpailuun osallistui yhteensä viisi halulaista. Perinteiseen tapaan Halun kevääseen on kuulunut muutenkin kansainvälisiä tuulahduksia, ja uusia kv-kuvioita on suunnitelmassa tuleville lukuvuosille.

The Arts and the Sciences: Do they dance in time with one another, or is one out of step with the other?

It's often claimed the arts and the sciences don't mix: one is swinging to jazz while the other flies across the floor in a ballet dress. A harsh line between two deeply connected concepts.

Art is science and science is art, a sentence heard by many, yet rarely believed. It's hard to acknowledge the maths in a drawing and the art in science. See the creativity in a scientist's mind and the calculating gaze in an artist's eyes. See the art in nature and the science in art: the painting of reds and yellows on an evening sky, the golden cut in the painting on your wall. But can you really argue against nature's beauty and the art it provides? Deny the maths in art? Claim the two don't mix?

Just like art reflects the state of a society, so does science. To the people of Ancient Greece gods were central in art. Catastrophes and blessings, life and death all found their meaning from gods too, like they now do from science. Art and science were connected then, like they are now. The change of times has tested the dance of the arts and the sciences, but it's impossible to separate the two due to their own, tightly connected purposes: science explains; art expresses. Both needs that are permanently rooted into human nature.

The arts and the sciences dance in time with one another. Sometimes their bodies are tightly pressed together, steps falling together in perfect rhythm, other times not. But the steps never falter, after all, there isn't one without the other.



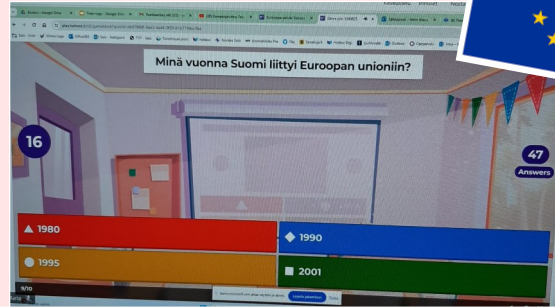
Finn-Britt on voittoa tavoittelematon organisaatio, joka tavoitteena on parantaa ja kehittää varsinkin pääkaupunkiseudun kielitaitoa kouluissa ja bisnesmaailmassa sekä edistää monikulttuurisia suhteita Suomen ja Iso-Britannian kanssa.

Kyseinen Finn-Britin kirjoituskilpailu on jokavuotinen lukion ensimmäisen vuoden opiskelijoille suunnattu kilpailu. Tässä kilpailussa opiskelijoille oli annettu tehtäväksi kirjoittaa 200–250 sanan tai 1250 merkin pituinen esse puolestoista tunnissa Finnbritin antamista viidestä aiheesta.

THE WRITING COMPETITION ESSAY TOPICS ARE:

1. The forest
2. Restless world
3. The day I learned a lesson
4. The Arts and the Sciences: Do they dance in time with one another, or is one out of step with the other?
5. If I had three wishes

Halu News



Ma 6.5. Halun entinen opiskelija Aapo Parkkonen kertoi omasta opiskelu- ja urapolustaan sekä työstään kansainvälisessä kaupallisen alan KPMG-yrityksessä. Hänen erityisalaansa on Itä-Euroopan ja Keski-Aasian tuntemus.



Eurooppa-päivä sattui tänä vuonna helatorstaille, minkä vuoksi otettiin pieni varaslähtö päivän juhlintaan. Ke 8.5. Halussa vietettiin Eurooppa-päivää ja kisailtiin opiskelijakunnan hallituksen Eurooppa-aiheisessa Kahoot-visassa, jossa kärkisijoille ylsivät Amelia, Parker, Joel, Julius ja Igor.

Euroviisu-huumaa Haluun toi farkku-teemainen pukeutuminen. Äänestyksessä parhaista farkkuasuista palkittiin Milja ja Ansa.



To 16.5. Sarit osallistuivat eurooppalaisen Neos-verkoston opettajien virtuaalikokoukseen. Suunnitelmissa on opiskelijoiden workshop Varsovassa, Puolassa, keväällä 2025. Halusta mukaan pääsee neljä opiskelijaa, jotka valitaan syyslukukaudella.

Myös kansainvälinen työharjoitteluvaihto käynnistyy jälleen ensi lukuvuonna Halun ja Europaschule Kölnin välillä.

Stay tuned, more info coming up next school year!



NEOS tulee sanoista "Network of Europe Oriented Schools". Halikon lukio on ollut mukana NEOS-kouluverkostossa jo sen perustamisesta alkaen (v. 1999). Verkostoa johtaa Halikon lukion yhteistyökoulu Kölnissä, "Europaschule Köln".

My incredible year



I am lucky that I got a chance to become an exchange student. And I am very glad that I am studying in Halikon lukio. The school is small, and everyone is nice.

In school, I try to follow every lesson, and teachers are trying to help me, and schoolmates are very friendly. In the beginning, I felt excited and nervous. I was afraid that I will do something weird, or break something important and people will think I am a weird exchange student. But I found that even if I broke something nobody would blame me, which surprised me a lot. I remember my first time camping outside with the school. There was a moment I felt I was going to die. But it was a good experience.

“ *I remember my first time camping outside with the school. There was a moment I felt I was going to die. But it was a good experience.* ”

And the time when we prepared for the HALU-KUORO. Even though most of the time I had no idea what was going on, I was just singing. And Wanhat, we don't have this tradition of dancing at school. It was lots of fun when decorating the gym the day before. My first host family helped find me a great dress. And my second host family helped me with all the things that happened on that day. There were a lot of happenings in school, but most of the time



it was just normal school.



I had three different host families. In the first host family, I had four sisters and I felt I was the youngest (even though I was not). Usually I was playing with cats, doing homework, and learning Finnish. I learned how to be independent from my younger sister (three months younger >///<). We went outdoors quite often to pick blueberries or mushrooms.

In the second host family I had twin brothers who played ice hockey in Turku. One sister was also on exchange in the USA. I got a chance to see ice hockey games every week. And my host mom was busy so I had to take care of myself. I also learned to skate. In the third host family I have one younger brother, one younger sister and two cousins who live next door. I have to learn more Finnish to understand what they are trying to say to me.

I met a lot of people here, who were very different from the Taiwanese, because everyone had confidence in themselves. In Taiwan lots of people belittle a lot of things like I did at the beginning of my exchange. I like how Finns spend their time. It's not at all about school but they also do some exercise, some music, some art, some have hobbies and entertainment. And those extra hobbies are about having fun without any special goal. Kids will enjoy those activities instead of viewing it as work to do. I think that is one of the reasons why most of my classmates are so talented. In Finland I learned that everything is possible.

I'm grateful to all the people I met this year.

You gave me a different feeling of Finland and changed me.

Sorry, I didn't learn lots of Finnish.

But Kittos.



Kakkoset eduskunnassa ja yliopistoissa

Yhdeksän vuoden tauon jälkeen Halun kakkoset pääsivät vierailulle eduskuntaan. Ensin tielle tuli eduskuntatalon remontti, ja sitten koronapandemia esti vierailut. Onneksi vierailuperinne sai jatkoa pitkän tauon jälkeen. Eduskuntatalovisiitin jälkeen vuorossa tutustuminen Aalto-yliopiston kuvataiteen tai tekniikan opintoihin tai Helsingin yliopiston humanistisen ja valtiotieteellisen tiedekunnan tarjontaan.

Eduskunnassa pääsimme kulkemaan oppaiden mukana pienemmissä ryhmissä eri kerroksissa ja saimme kuulla, mitä eri kerroksissa tehdään ja millaisia työtehtäviä eduskunnassa on. Kävimme täysistuntosalissakin. Jotkut bongasivat tuttuja naamia salissa, esimerkiksi **Hjallis Harkimon**.

Opaskierroksen päätyttyä pääsimme tapaamaan salolaista kansanedustajaa **Saku Nikkasta** (SDP). Hän kertoi urapolus-

taan ennen politiikkaan päättymistä ja syitä siihen, miksi hän päätyi politiikkaan, ja hänen tiestään kansanedustajaksi.

Nikkanen esitti meille haasteen, että voisimme ehdottaa eduskunnalle kysymyksiä liittyen kiusaamiseen, jota käsiteltiin sen päivän istunnossa. Nikkanen laitto meidät miettimään yhdessä, miten kiusaamista voi ehkäistä ja pitäisikö somen ikäraja nostaa korkeammaksi.



Kommentteja yliopistovierailulta

Juska Pajala, 22C

Helsingin yliopisto vaikutti mielenkiintoiselta opiskelupaikalta jo etukäteen, ja tunne vain vahvistui vierailun aikana. Yllätyin siitä, että HY:llä on neljä opiskelijakampusta ympäri Helsinkiä. Myös opiskelijamäärä (noin 40 000) yllätti.

Topias Salomaa, 22C

Vierailin Aallossa erityisesti tekniikan puolella. Opiskelutarjonta vaikutti mielenkiintoiselta, ja yliopiston tilat olivat todella hienot. Vierailu vahvisti, että haluan hakea Aaltoon opiskelemaan.

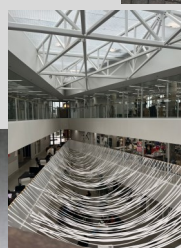
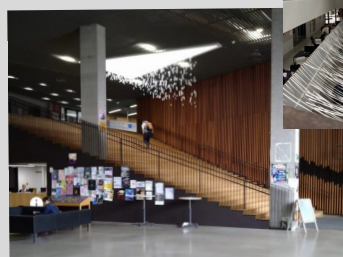
Anni Tuominen, 22C

Olin tutustumassa Aalto-yliopiston tekniikan aloihin. Opiskelupaikka vaikutti tosi kivalta ja ammattimaiselta. Opiskeluympäristö oli erittäin hieno ja moderni, ja siihen oli yhdistetty fiksusti myös muita nuorille tarpeellista, kuten kuntosali, kauppoja ja kahviloita.



Milja Mäkelä, 22B

Kävin Aalto-yliopiston taidepuolella katsomassa, millaista opiskelu olisi siellä. Itse en ole ajatellut yhtään, että menisin opiskelemaan taidetta, mutta oli todella kiinnostavaa nähdä, millaista opiskelu siellä olisi. Oli hieman yllättävää, että ei ole perinteisiä koikeita, vaan esimerkiksi näyttelyitä harjoitustöistä.



Venla Saarinen, 22C

Olin tutustumassa Aalto-yliopiston taidepuolella, joka vaikutti monipuoliselta ja kivalta. Tilat olivat yllättävän isot ja moniosaiset. Vierailulta sain hiukan positiivista vahvistusta omiin jatko-opintopohdintoihini.

TEKSTI JA KOONTI
TIINA RASTE

KUVAT
KOULUN KUVAGALLERIA
KAKKOSET

Cernissä hiukkasen fysiikkaa

Huhtikuussa 20 fysiikan opiskelijaa Salon lukioista suuntasi opintomatalle Cerniin, hiukkasfysiikan tutkimuskeskukseen, joka sijaitsee Genevessä. Seitsemän halulais-opiskelijan ja Esan lisäksi matkaporukassa oli kolme Perniön lukion ja kymmenen Salon lukion opiskelijaa sekä opettajat molemmista lukioista. Cern on tunnettu suuresta hiukkaskiihdyttimestä (LHC eli Large Hadron Collider), joka otettiin käyttöön 2019. Se on 27 kilometriä pitkä rengas, joka sijaitsee maan alla ja koostuu kahdesta synkrotronikiihdyttimestä.

23.4.2024

Päivä alkoi klo 2.15 herätyksellä. Kello 4.30 lähdimme Salon linjutilta kohti Helsinkiä ja lentokenttää. Lentomme oli lumisateen takia pari tuntia myöhässä, joten lentokentällä oli aikaa syödä, nukkua ja haahuilla.

Geneveen saavuimme iltapäivällä ja matkustimme bussilla ja ratakalla Cerniin n. 20 min matkan. Majoituimme Cernin hostelliin, söimme lounasta Cernin ruokalassa ja sitten lähdimme Geneveen Punaisen Ristin museoon. Museossa tutustuimme Punaisen Ristin historiaan ja toimintaan. Oli hieno nähdä museossa, kuinka paljon Punainen Risti on ollut auttamassa sotien aikana.

Museon jälkeen kävelimme keskustaan, ja sitten oli vapaata haahuilua, jolloin kävimme muun muassa syömässä. Sitten vuorossa oli paluu Cerniin ja unta palloon. Vaikka ensimmäinen päivä oli ollut rankka, odotimme innolla seuraavana päivänä alkavia esittelyjä.



Punaisen Ristin museossa



Cernin ensimmäinen hiukkaskiihdytin



CMS-aseamalla

24.4.2024

Ensimmäinen kokonainen Cern-päivä alkoi klo 7.00 herätyksellä, aamutoimilla ja aamupalalla. Tapasimme ryhmän ja lähdimme ensimmäiselle luennolle, jossa esiteltiin yleisasioita Cernistä. Cernin tutkimuskeskus toimii todella laajalla alueella, ja siellä on monta eri tutkimusta käynnissä.

Ensimmäisen luennon jälkeen oli siisti videosoitteily Cernin ensimmäisestä kiihdyttimestä. Videossa havainnollistettiin Cernin ensimmäisen hiukkaskiihdyttimen toimintaa valoilla, jotka näyttivät kiihdyttimen tiettyjä osia. Ensimmäinen hiukkaskiihdytin otettiin käyttöön vuonna 1958, ja se oli toiminnassa 33 vuotta.

Lounaan jälkeen oli kahden tunnin luento, jossa kerrottiin kokeellisesta hiukkasfysiikasta. Luennon aikana oli havaittavissa suurta väsymystä. Luennolla opimme, miten hiukkasfysiikkaa oikeasti tutkitaan ja mitä kaikkia laitteita siihen tarvitaan.

Luennon jälkeen lähdimme käymään Ranskan puolella CMS-koesemalla. CMS on yksi hiukkasilmäsimistä, joilla tutkitaan hiukkasfysiikkaa. CMS on todella iso, sillä se painaa jopa 14 000 tonnia. CMS kerää dataa, jota syntyy, kun protonisuihkut törmäävät toisiinsa.

Aluksi tutustuimme maan päällä olevaan halliin ja opas esitteli meille CMS:n toimintaa pienoismallien avulla. Sitten suuntasimme hissillä 80 metriä maan alle, jossa saimme tutustua keskuksen järjestelmiin. Emme valitettavasti päässeet käymään itse tunnelissa, jossa kiihdytin sijaitsee, koska datan keräys oli käynnissä.

Illalla oli vapaa-aikaa ja lähdimme käymään Geneven keskustassa, jossa söimme pastaravintolassa ja tutustuimme paikkoihin. Ravintola sijaitsi Geneven vanhassa kaupungissa, jossa oli hienoja vanhoja taloja. Cerniin palasimme noin klo 22 ratakalla, ja sitten taas unille mars!

25.4.2024

Aamu alkoi taas klo 7.00 herätyksellä ja aamupalalla. Tapasimme muun ryhmän ja lähdimme työpajaan. Oli mukavaa, kun sai itse tehdä töitä eikä tarvinnut vain kuunnella. Työpajassa rakensimme kaasukammion, jonka avulla havainnollistimme hiukkasia. Lopuksi esittelimme työmme havainnot muille opiskelijoille niin kuin oikeatkin tutkijat joutuvat tekemään. Opimme paljon uusia asioita hiukkasfysiikasta, ja oli hauska päästä näkemään sitä käytännössä.

Työpajan jälkeen saimme vapaasti tutustua Cernin museoihin ja näyttelyihin. Iltapäivällä oli kaksi luentoa: ensin Cloud-kokeista ja sitten konetekniikasta Cernissä.

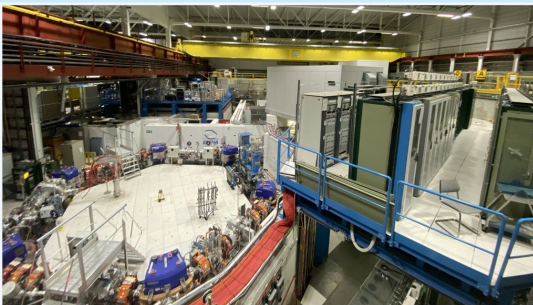
Viimeisen illan kunniaksi lähdimme taas Geneven keskustaan ja kävimme kaupoilla. Löysimme tuliaisia ja uusia kesävaatteita itsellemme. Söimme koko porukka samassa ravintolassa, ja pizza oli hyvää! Pizzan jälkeen haahuilimme taas Genevessä. Palasimme tutkimusten jälkeen Cerniin ja menimme nukkumaan.



Työpajailua



Cernin datakeskus



Antimateriaakeskus

Reissulle kannatti ehdottomasti lähteä, sillä oli ainutlaatuinen kokemus päästä tutustumaan Cerniin ja hiukkasfysiikkaan. Reissusta jäi eniten mieleen Cloud-koee ja vierailut koeesemille. Geneve oli mukava kaupunki, ja reissuporukka oli hyvä - erityisen mukavaa oli, että matkassa oli mukana tuttuja salulaisia.

Jo ennen matkaa kokoontuimme ja vierailimme Turussa PET-keskuksessa, ja projektiin kuului myös portfolion ja matkapäiväkirjan tekeminen. Mukavan reissun ja kaikkien uusien fysiikan oppien lisäksi tästä kaikesta tilille ropsahti myös kaksi opintopistettä.

Kerttu ja Ansa

Cern-matkapäiväkirjailijat

26.4.2024

Viimeinen päivä! Aamu alkoi taas klo 7.00 herätyksellä ja viimeisillä pakkauksilla. Kävelimme Cernin alueella Ranskan puolelle kuuntelemaan ensin luentoa datakeskuksesta. Aluksi luennoitsija kertoi meille yleisesti siitä, miten dataa säilytetään Cernissä, ja sitten huoneesta avautui näkymä itse datakeskukseen, jossa kaikki data säilytetään. Seuraavan luennon aiheena oli antimateria, ja tutustuimme myös antimaterian koeesemaan.

Lounaan jälkeen oli viimeinen luento, jossa kerrottiin teoreettisen ja kokeellisen fysiikan yhteydestä. Luennon jälkeen siirryimme esitykseen, johon kaikki kruunautui. Esityksessä tiivistyi hauskoilla ja yksinkertaisilla kokeilla, mitä kaikkea Cernissä tehdään.

Sitten olikin aika lähteä kotimatalle. Lentokentällä ostelimme tuliaisia ja söimme ylikallista lentokenttäräuokaa. Pääsimme lähtemään ajallamme Genevestä kotiin, ja paluu-lento ja kotimatka muutenkin sujuivat hyvin.



Halu-tiimi kokonaisuudessaan: Rasmus Ahlfors, Veeti Pietikäinen, Saara Iltanen, Esa Tornberg, Kerttu Heikkinen, Ansa Hämäläinen, Roni Järvinen ja Topias Salomaa

TEKSTI
KERTTU HEIKKINEN
ANSA HÄMÄLÄINEN

KUVAT
MATKALAISET

Kuvataiteen lukiodiplominäyttely

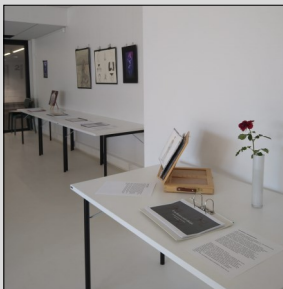
Perinteiseen tapaan Salon lukiot yhdistivät voimansa ja järjestivät yhteisen kuvataiteen lukiodiplomitöiden näyttelyn toukokuussa Salon uuden seurakuntatalon Galleriasalissa. Halulaisista näyttelyssä oli mukana **Mori Eklund** ja **Maria Suosaari**. Suunnitelmissa on, että tulevaisuudessa lukiodiplomeilla voisi olla entistä suurempi painoarvo.



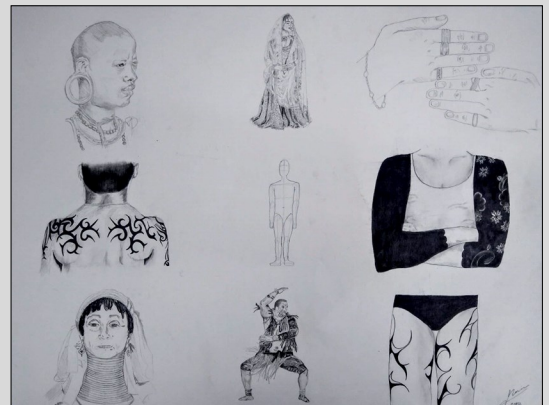
Mikä lukiodiplomi?

Lukiodiplomi on vuosien ajan ollut opiskelijan itsenäinen näyttö, jossa opiskelija osoittaa osaamista ja harrastuneisuutta paitsi kuvataiteessa, musiikissa kuin liikunnassa, mutta myös kotitaloudessa ja mediassa.

Lukiodiplomi täydentää lukion päättötodistuksen ja ylioppilastutkintotodistuksen osoittamaa osaamista. Lukiodiplomisuoritus on 2 op ja diplomi arvioidaan numeroarvosanalla. Diplomin suorittamisesta opiskelija saa myös erillisen todistuksen.



Maria tutki lyijykynä-piirroksessaan **Koristeltu identiteetti** eri kulttuurien tapoja koristella kehoaan koruilla, tatuoinneilla ja lävistyksillä.



Kuvataiteen lukiodiplomien aiheita lukuvuonna 2023–2024 oli tutusti kuusi. Tehtävät käsittelivät monipuolisesti kuvataiteen eri osa-alueita.

Ensimmäisenä tehtävänä oli **Näkymätön ja näkyvä matematiikka**, jossa pohdittiin säännönmukaisuutta ja matemaattisia malleja rakennuksissa.

Mitä peili kertoo -tehtävä puolestaan käsitteli peilin symbolisia, metaforisia ja myyttisiä merkityksiä.

Totta-tehtävässä pureuduttiin median ja mediakuvan merkityksiin.

Kehon koristeet -tehtävässä eri kulttuurien tapaan koristella kehoa esim. tatuointien ja korujen avulla.

Taiteilijakirja-tehtävässä tarkoitus oli hyödyntää eri taiteenlajien ilmaisukeinoja ja toteuttaa uniikki taideteos taiteilijakirjana.

Yhteistyöprojektina oli kiertotaloutta käsittelevä tehtävä **Kaikki kiertää**.



Lukiodiplomeista osa yo-tutkintoa?

Tulevaisuudessa kuvataiteen, musiikin ja liikunnan lukiodiplomien osalta on tehty kehittämissuunnitelma, jonka myötä lukiodiplomi on tarkoitus tuoda osaksi ylioppilastutkintoa. Uudistetut lukiodiplomit on tarkoitus ottaa käyttöön 2026–2027.

Pitkän tähtäimen tavoitteena on, että lukiodiplomin suorituksella olisi mahdollista korvata yksi ylioppilastutkinnon koe tai lukiodiplomi olisi muuten kytkettävä vahvemmin osaksi ylioppilastutkintoa. Myös diplomien painoarvoa jatko-opintoihin haettaessa on tarkoitus vahvistaa.

Tulevaisuudessa lukiodiplomi osoittaisi siis yhä vahvemmin ja monipuolisemmin opiskelijan oppimista ja osaamista sekä vahvuuksia lukioaikaisissa opinnoissa.

Myös Mori teki lukiodiplomityönsä *The Magic of Individuality Kehon koristeet* -tehtävästä. Näkökulmana teoksessa olivat lävistykset, tatuoinnit sekä muunlaiset korut. Teos sai inspiraatiota eri alakulttuureista, esimerkiksi goottilaisuudesta, ja siinä näkyy myös noituuden symboleita ja symbolismia.

Sijoittajakoulun tilannekatsaus

Lukiomme Sijoittajakoulu sai sponsorikseen Nasdaq Nordicin, jonka antamat 5 000 euroa on sijoitettu nyt ennen kaikkea Helsingin pörssiin. Aluksi Nuorten yrittäjyys ja talouden NYT:n Sijoittajakoulu-opintojakson ohjeen mukaan 40 % pääomasta sijoitettiin rahastoihin. Opiskelijat valitsivat rahastoiksi Swedbank Robur Technologyn (1000 €) ja Nordnet USA Indeksien (1000 €), joiden molempien arvo on laskenut kevään aikana.

Osakkeet puolestaan ovat tuoneet positiivisia yllätyksiä ja osinkojakin on jo nähty. Osakesalkussa sijoittajakoululaisilla on Puuiloa (500 €), Keskoa (515 €), Metsoa (635 €), Wärtsilää (630 €) ja Viking Linea (646 €). Osinkoja olemme saaneet yhteensä jo 114 euroa, ja tällä hetkellä rahastojen ja osakkeiden muodostama kokonaisuus on arvoltaan 5120 euroa, mikä on ollut mukava alku sijoitustaipaleellemme.

Sijoittajakoululaiset valitsivat Hyväntekeväisyssalkun kohteeksi Pelastakaa Lapset ry:n Salon paikallisyhdistyksen, jonne mahdolliset voitot lahjoitetaan alkuvuodesta 2026.

Viisi vinkkiä sijoittamiseen

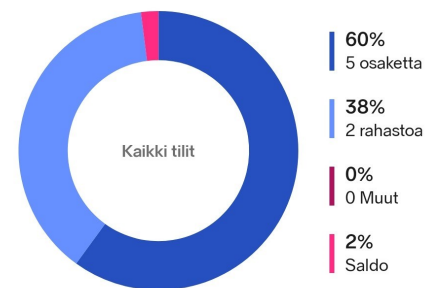
1. Aloita sijoittaminen heti tänään.
2. Sijoittamispäätöstä ei yleensä kaduta.
3. Maksa palkasta ensin laskut ja sitten siirrä sijoituksiin päättämäsi summa.
4. Kuuntele raha-aiheista podcastia, kuten Melkein kaikki rahasta tai Pörssipäivä (Yle Areena).
5. Muista hajauttaa: ajallinen hajauttaminen on se tärkein muoto. Aloita nyt.

Omistukset

Arvo yhteensä (EUR) €

5 120

AOT



Omistukset	%
Nordnet USA Indeks	19,3%
Swedbank Robur Technology A	18,8%
Wärtsilä Corporation	14,4%
Metso Oyj	12,3%
Viking Line Abp	11,9%
Puuilo Plc	11,5%
Kesko Corporation A	9,5%
Saldo	2,3%

Opiskelijahuollon kesäterveiset

Miten pääsee lomatunnelmaan, ja mitä lomalla voisi tehdä? Kannattaako kesälläkin pitää aikataulut säännöllisinä? Miten voi vähentää stressiä, kun koulu taas alkaa elokuussa? Opiskelijahuolto antaa vinkkinsä hyvään lomailuun ja arkeen palaamiseen.

Omaa aikaa ja hetkiä luonnossa

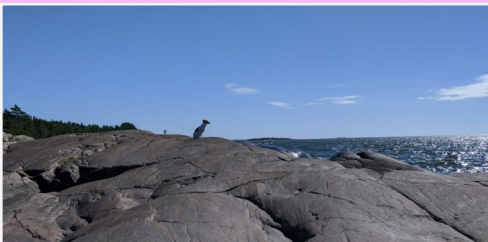
Kesällä voimme todella pysähtyä ja nauttia luonnon hiljaisuudesta ja kauneudesta. Anna itsellesi lupa rentoutua ja irrottautua arjen kiireestä. Yksi parhaista tavoista tehdä se on viettää aikaa luonnossa. Kesällä on paljon mahdollisuuksia ulkoiluun ja luonnossa liikkumiseen. Voit esimerkiksi lähteä kävelyille metsään tai istua rannalla auringon paisteessa.

Puhelimen käytön vähentämisellä voi lisätä rentoutumista ja luontoyhteyttä. Puhelimen ja sosiaalisen median jatkuva tarkistaminen kuormittaa ja estää rentoutumasta. Puhelimen laittaminen syrjään antaa mahdollisuuden uppoutua ympäröivään maisemaan, kuunnella lintujen laulua ja tuntea tuulen iholla. Kavereiden kanssa voitte yhdessä sopia viettävänne aikaa ilman mitään digilaitteita.

Rentoutuminen ja luonnossa liikkuminen ei vaadi suurempia suunnitelmia tai kaukaisia matkoja. Ne voivat olla yksinkertaisia, pieniä hetkiä luonnossa tai omalla takapihalla. Tärkeintä on, että otat aikaa itsellesi ja lepäät. Kesälomalla ei pidä suorittaa, vaan lomalla pitää lomailla ja rentoutua.

Antti Vuoristo, kuraattori

Kesäbingoa ja kollaasi kivoista kesäjutuista



Josefiinan koiria Hugo saaristossa

Mieti itsellesi ”kesäbingo”, mieti valmiiksi pieniä kivoja kesäjuttuja (jäätelökioskilla kokeilun uutta makua, käyn uudella uimarannalle ym.) ja tee niistä lista tai bingoruudukko ja ruksaa aina tehdyt jutut.

Tee kollaasi kesäjutuista. Kuvaa jokainen bingon juttu, ja tee niistä kollaasi. Koulujen alettua on kiva katsoa kollaasia ja muistella kesän kivoja hetkiä.

Josefiina Syrjälä, erityisopettaja

Rentoudu kavereiden seurassa ja muista sujuva paluu arkeen

Kesälomalla on monella kesätyötä ja opiskelua syksyn yo-kirjoituksiin. Siitä huolimatta on tärkeää nähdä kavereita ja viettää aikaa heidän kanssaan. Rentouttavinta on nähdä kavereita ihan livenä.

Kesälomalla rytmi voi muuttua paljonkin kouluajan rytmistä ja syyslukukauden alusta voi tulla senkin takia raskas. Olisi hyvä viikkoa ennen loman loppumista pikku hiljaa koettaa palata arkeen, kiinnittää huomiota varsinkin nukkumaanmeno- ja heräämisaikoihin. Jos kesällä on ollut päivätyössä ja sen vuoksi rytmi pysynyt säännöllisenä, voi paluu arkeen olla helpompaa.

Kristiina Laukkanen, terveydenhoitaja



Kristiinan kesämaisema

Motivaatiota tavoitteista ja vertaistuesta

Elokuussa lomalta paluu voi joskus tuntua tahmealta ja edessä olevat kurssit ja kirjoitukset tuottaa stressiä. Lukiolaiset ovat kuitenkin koulukäynnin konkareita ja löytäneet tiensä kesälaitumilta koulupenkille jo monta kertaa. Löytyisikö siis muistikuvia siitä, mikä on tukenut sinua aiemmin palaessasi kouluun?

Vertaistuki on erittäin tärkeää, koska ajatusten ja fiilisten jakaminen kavereiden kanssa ennen koulua auttaa lievittämään omaan mahdollista tuskaa kouluun paluusta. Se auttaa, kun tietää, ettei ole yksin.

Opiskelumotivaatiota voi herätellä koulun alussa esimerkiksi ajattelemalla sitä hetkeä ja tunnetta, kun saat laittaa valkolakin päähän. Voit myös miettiä omia ylioppilasjuhliasi.

Ylipäättään oman stressin äärellä on hyvä pysähtyä. Mikä sinua stressaa, ja mitä pahimmillaan voi tapahtua, jos asiat menevät eri lailla kuin kuvittelit? Ja myös kuvitelmissaan ajallisen etäisyyden ottaminen auttaa: mikä merkitys on jännittämäsi kokeen arvosanalla elämässäsi vaikka viiden vuoden päästä?

Jos aikasi lukiolaisena tuntuu pitkältä, voit kertailla, montako kurssia olet suorittanut ja mitä olet opiskelijana ja koululaisena saavuttanut. Koko elämän mittakaavassa lukioaika on todennäköisesti suhteellisen lyhyt puristus, ja jokainen tehtävä sekä koe vie lähemmässä päämäärää. Huomaa siis pienetkin edistyksesi ja kiitä sekä palkitse itseäsi aika ajoin tekemästasi työstä.

Stressiä ja elämän muutoksia on helpompi sietää, kun huolehtii hyvinvoinnistaan. Huomiota on hyvä kiinnittää niin koulussa kuin lomalla hyvinvoinnin perusasioihin eli esimerkiksi siihen, että nukkuu tarpeeksi, syö monipuolisesti, viettää aikaa muiden kanssa, liikkuu ja tekee kivoja asioita vapaa-ajalla. Perusasioilla avulla on vähemmän mahdollista stressiä ja jaksaa opintoja.



Katariina kesätunnelmissa

Katariina Raita, psykologi

Nauti kesästä päivä kerrallaan!

Kesäloma on sellainen aika, jolloin kouluasioista voi luvalla päästää irti ja huokaista. Voit myös taputtaa itseä olalle, että taas on yksi vuosi takanapäin ja olet askeleen lähempänä maalia.

Jos tunnet, että sisäinen akkusi on kulunut lähes loppuun talven aikana, kannattaa mennä ulos laitukseen, jossa luonto tarjoaa energiaa, hyvää mieltä sekä auringosta saatavaa D-vitamiinia.

Kesälomalla kannattaa siis hyödyntää kaikki mahdollisuudet ulkoiluun sekä kiireettömään yhdessäoloon niin kavereiden kuin perheen kanssa. Kesälomansa työn merkeissä viettävän kannattaa muistaa, että työn ohellakin voi ladata akkujaan edellä mainituin keinoin, sillä töistä tullessaan on vielä aikaa rentoiluun, eikä töistä tule läksyjä kuten koulusta. Moni onkin pohtinut juuri sitä, onko työsäkävällä sitten ollenkaan loman tuntua, mutta ovat pohdinnoissaan unohtaneet sen, että harvemmin mikään kesätyö kestää 24/7.

Kesäloman alettua ei kannata heti suunnata ajatuksiaan tulevaan syksyyn, vaan nauttia lomasta päivä kerrallaan. Kesälomallakin kannattaa yrittää pysyä hyvässä päivärytmissä, jotta ehdit saada kaiken irti lomastasi, eikä kuumat rantapäivät vaihdu peiton alla oleskeluun ja liiallisen valvomiseen. Toki on ihanaa, kun ei tarvitse elää niin kellon tarkassa rytmissä ja joskus kesäillat voivatkin venyä pitkiksi. Syksyllä kouluun paluun lähestyessä kannattaa viimeistään tsekata oma päivärytmi kuntoon, niin paluu arkeen on taas helpompi.

PS. On erittäin tärkeää syödä paljon jäätelöä!

Anu-Minna Rautajuuri, psykiatrinen sairaanhoitaja

Kolmesta neljään - lukio neljässä vuodessa

Ajattelin jo ensimmäisen lukiovuoteni alussa, että lukion käyminen neljässä vuodessa voisi olla hyvä idea. En vienyt asiaa kuitenkaan eteenpäin, koska ajattelin pärjääväni. Toisen vuoden alkupuolella minulla kuitenkin paloi käämi: en kokenut pysyväni perässä opinnoissa, ja tuntui, ettei minulla ole aikaa itselleni. Silloin tein päätöksen käydä lukion neljässä vuodessa tavanomaisen kolmen vuoden sijaan.

Vaikka jo lukion alussa epäilin voimavarojani, yritin kuitenkin vain "puskea läpi" ja uskotella itselleni, että pystyisin. No, en pystynyt, ja toisen vuoden alussa tuntui, että kaasu oli totaalisen loppunut. En kokenut pysyväni opinnoissa perässä, olin aivan uupunut, eikä minulla ollut aikaa itselleni.

Päätös nelivuotisuudesta oli samaan aikaan helppo ja vaikea. Hyviä puolia on paljon: lukujärjestys kevenee huomattavasti, on mahdollisuus hajauttaa yo-kokeet helposti kolmelle eri tutkintokerralle ja saa enemmän sitä kuuluisaa omaa aikaa.



Valinnan vaikeaksi teki omat kaverit. Suurin osa kavereistani käy lukion kolmessa vuodessa. Kolmannen vuoden keväästä eteenpäin olen siis koulussa ilman tuttuja kavereiden seuraa. Tiedän kyllä muutamia ykkösiä ja pari kakkosta, jotka käyvät koulun myös neljään vuoteen, mutta en tunne heitä. Tuntuu pelottavalta edes ajatella uusiin ihmisiin tutustumista neljäntenä vuotena. Kaikilla on jo omat ryhmät ja kaveriporukat. Voi olla vaikea vain änkeä mukaan, vaikka joitain ihmisiä jotenkuten tunnenkin.

Joudun myös opiskelemaan monia oppiaineita ilman tuttua ryhmää ja kaveriporukkaani. Muut kakkoset ovat jo opiskelleet esimerkiksi psykologiaa, historiaa ja yhteiskuntaoppia, jotka minulla on tulossa vasta myöhemmin. Näiden opiskelu jännittääkin suunnattomasti, koska en ole hyvä näissä aineissa ja tukena ei ole edes tuttuja ihmisiä.



Vaikka lukion alussa samaa tahtia kulkevat eivät olekaan kaikilla opintojaksoilla ja neljäntenä vuotena enää seuranani, en ole TJ75-päivänä tai penkkareissa yksin. Vietän abien juhlapäivät samaan aikaan kuin ikätoverini, olenhan minäkin ensi vuonna (periaatteessa) abi. Ainoa ero on, että suurimmasta osasta tulee yliopiston tai ammattikorkean ykkösiä, kun minä jään vielä lukioon "yliabiksi".

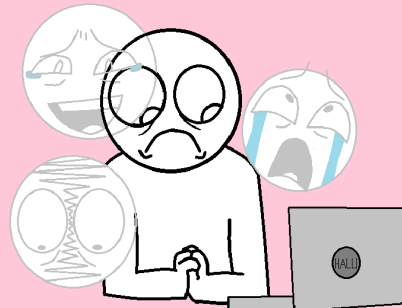
Päätös lukion käymisestä neljässä vuodessa on yksi tärkeimmistä päätöksistä, mitä olen lukiossa tehnyt. Vaikka olen nytkin jatkuvasti stressaantunut ja ylikuormittunut,

stressiä on selvästi vähemmän ja harvemmin kuin ennen, ja vähemmän kuin kavereillani, joiden lukujärjestykset ovat aivan täynnä. Esimerkiksi tällä hetkellä pääsen perjantaisin koulusta jo klo 10.45. Lyhyet koulupäivät tuntuvat vapauttavilta, vaikka pääsenkin "vain" kahtena päivänä aikaisin koulusta. Voin rauhassa tehdä ruokaa, koulutehtäviä ja ottaa rennosti, kun saan olla yksin kotona.

Nelivuotisuuteen liittyy paljon ennakkoluuloja, joita myös itse pyörityn päässäni edelleenkin. Monet ajattelevat nelivuotisten olevan laiskoja ihmisiä, jotka eivät jaksakaan käydä koulua kolmessa vuodessa. Vaikka tämä voi olla varmasti joidenkin kohdalla totta, ei se tee nelivuotisista alempiainvoisia kuin lukion ajallaan suorittavat. Pitää myös muistaa, että on todella monia syitä käydä lukio 3,5 tai neljässä vuodessa. Esimerkiksi terveydelliset syyt, hyvin monen aineen opiskelu ja kirjoittaminen yo-kokeissa, paljon aikaa vievä harrastus tai kilpaurheilu voi olla hyvä syy pidentää lukio-opintoja.



Vaikka tiedän, että ratkaisuni käydä lukio on minulle ainoa oikea, koen itseni usein todella laiskaksi, koska olen tehnyt valinnan olla suorittamatta jatkuvasti kahdeksasta neljään päivää. Olen kuitenkin mieluummin "laiska" kuin ylikuormittunut ja työkyvytön. Nelivuotisuus ei ole kaikille välttämättä oikea vaihtoehto. Jos nelivuotisuus tuntuu vaihtoehdolta, kannattaa punnita plus- ja miinukset ja kysyä opolta, miten aineet ja kirjoitukset sijoittuisivat. Jos plussia on enemmän/niillä on enemmän painoarvoa ja saa opolta tarvittavan tiedon, kannattaa ehdottomasti pidentää lukio-opintoja. Oma jaksaminen on kuitenkin tärkeintä.



- Lukion oppimäärä on laajuudeltaan kolmivuotinen. Lukion tavoitteellinen suoritus aika on siten kolme lukuvuotta.
- Opiskelu-aikaa voi halutessaan lyhentää tai pidentää. Lukiolain mukaan lukion oppimäärä tulee kuitenkin suorittaa enintään neljässä vuodessa, jollei opiskelijalle perustellusta syystä myönnetä suoritusajanaan pidennystä.
- Halussa opiskelee tällä hetkellä 16 opintoajan pidentäjää, kakkosissa 10 ja ykkösissä 6. Nelivuotisten määrä on kasvanut sekä valtakunnallisesti että Halussa viime vuosina.

Piristystä tylsyyden yllättäessä

Kesäpäivät houkuttelevat helposti vain löhöämään sohvalta ja tuijottamaan älylaitetta. Mikäli kaipaat loma-aktiviteetteihisi lisää vaihtelua tai tylsyyt iskee, kannattaa päivää piristää esimerkiksi retkellä tai leipomisella.

Kesäteatteria

Salon alueen kesäteatteritarjonta on laaja, ja jokaiselle löytyy varmasti jotakin. Jos historia ja psykologia kiinnostavat, kannattaa suunnata **Vuohensaaren kesäteatteriin**. 6.7 ensi-iltansa saava **Kellokosken prinsessa** on tosi-pohjainen tarina naisesta, joka lähes koko elämänsä ajan uskoi olevansa kuninkaallinen.

Mikäli pikkusisaruksia kiinnostaa myös lähtä teatteriin, kannattaa laatuaikaa lähtä viettämään esimerkiksi **Vaskiolle teatteri Puutaivaan Heinähattu, Vilttitossu ja Littoisten hirviö** -näytelmää katsomaan. Näytelmän ensi-ilta on 28.6.



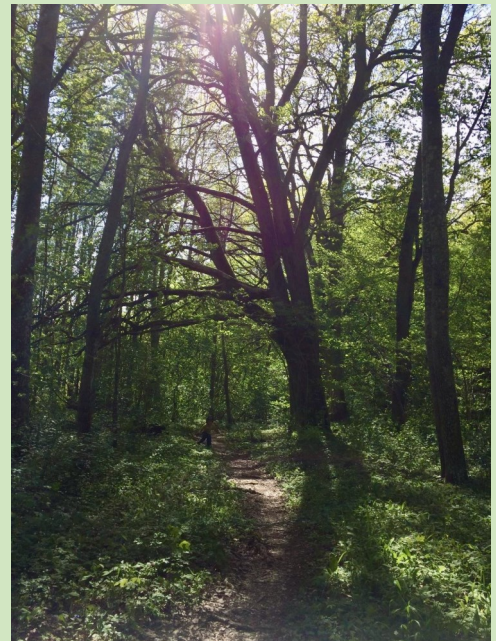
Kirjallisuutta

Fantasiannälkäisille kesälukemista tarjoaa **Elina Pitkäkankaan Sang** ja siihen juuri ilmestynyt jatko-osa **Naraka**. Mikäli kaipaa kesäisempää, mutta rankkojakin aiheita käsittelevää luettavaa, on **Vilja-Tuulia Huotarisen Valoa valoa valoa** hyvä vaihtoehto.

Metsäilyä

Jos iänikuinen Teijo alkaa retkikohteena jo kyllästyttyä, toimii hyvänä vaihtoehtona esimerkiksi **Vaisakon luonnonsuojelualue**.

Alueella mutkittellee luontopolku, joka on noin 2,5 km pitkä. Polku on maisemiltaan vaihteleva, välillä näköalana on merta ja välillä lehtimetsää.



Lähimatkailua

Moni tuntee **Fiskarsin** vain saksistaan, mutta mikäli metsässä rämpiminen ei innosta, kannattaa retkikohteeksi valikoida Tammissaaren lähellä sijaitseva samanniminen paikkakunta.

Fiskarsista löytyy lukuisia eri gallerioita, näyttelyitä, kahviloita ja pieniä putiikkeja. Idyllisine puistoalueineen ja vanhoine rakennuksineen riittää Fiskarsissa ihmeteltävää koko päiväksi.



Herkuttelua

Mikäli kaipaa vähän erikoisempaa kesäpuuhastelua, kannattaa tehdä itse **jäätelöä**. Prosessi saattaa olla reseptistä riippuen hiukan työläs, mutta tulos on ehdottomasti vaivan arvoinen.

Itse tehdessä voi innostua kokeilemaan lennokkaita makuyhdistelmiä, mutta tavallinen vaniljajäätelökin maistuu paremmalta itse tehtynä ja lisäaineettomana. Reseptejä löytyy esimerkiksi K-ruoan verkkosivuilta.

Halun henkilöstö 2023-2024

Rehtori

LEINO ARI historia ja yhteiskuntaoppi

Opettajat

BONN MARIANNE resurssiopettaja

HELIN MARIA ruotsi, saksa, filosofia ja elämäntutkimustieto, opiskelijakunnan ohjaaja

HÄMÄLÄ SARI englantia ja ranska

KUUSELA SUSANNA äidinkieli ja kirjallisuus

LASSILA SATU-MARJA liikunta

LEINO IKU liikunta

NIITTONEN RIIKKA kuvataide

NOJONEN SARI englantia ja venäjä

NURMI EERO matematiikka, fysiikka ja tietotekniikka

PITKÄNEN SANNA biologia, maantiede ja terveystieto

ROSENQVIST TEIJA opinto-ohjaus, tutor-ohjaaja

SANTALA MARJA uskonto, psykologia ja filosofia

SARLIN RIIKKA kemia ja matematiikka

SILEN ANNIINA historia ja yhteiskuntaoppi

SYRJÄLÄ JOSEFIINA erityisopetus

TAURIAINEN MARIKA äidinkieli ja kirjallisuus, vararehtori

TINELL PÄIVI musiikki

TORNBERG ESA pitkä matematiikka

VUORIO HELGA ruotsi ja saksa

Muu henkilökunta

JOKINEN LEENA laitoshuoltaja

PELTONIEMI NOORA laitoshuoltaja

RAITA KATARIINA psykologi

LAUKKANEN KRISTIINA terveydenhoitaja

VUORISTO ANTTI kuraattori

VERHOLA SOILE kurssisihteeri

RAUTAJUURI ANU-MINNA psykiatrisen sairaanhoitaja



Tutorit

23 HARDWICK MIMOSA
MAASILTA EMILIA
MÄKELÄ THYRA
SALOKANNEL SANNI
SOININEN TUULI
VALDERMARSSON SAGA

22 HURULA HENRIKKA
ISOTUPA PARKER
KYYRÄ NEA
LEHTOLA JOEL
MÄKELÄ MILJA

Luottamusopiskelijat

23 A JOKELA LINUS, LINDBERG RASMUS
B VILJAMAA AMELIA,
VALDEMARSSON SAGA

22 A JORONEN JIMI, HAKALA OSKARI
B MANNONEN NIKO, NIEMI HELMI
C ROSENDAHL SAMULI, TUOMINEN ANNI

21 A ANDERSSON HILDA, KEMPAS ELVIIRA
B MÄKINEN MOONA, MELAVA IDA
C RÄISÄNEN EMILIA, PIETIKÄINEN VEETI

Hallitus

MANNONEN NIKO
NIEMI HELMI
NIINIMÄKI SONJA
ROUTASALO AMANDA
ROSENDAHL SAMULI
SALOKANNEL SILJA
TUOMINEN ANNI
VILJAMAA AMELIA

Lukuvuosi 2024-2025

Työ- ja loma-ajat

SYKSY
to 8.8. – pe 20.12.2024

 syysloma vko 42 (14.–20.10.)
 itsenäisyyspäivä pe 6.12.

KEVÄT
ti 7.1. – la 31.5.2025

 talviloma vko 8 (17.–23.2.)
 pääsiäisloma pe 18. – ma 21.4.
 vapunpäivä to 1.5.
 helatorstai to 29.5.

Jaksot ja päättöviikot

JAKSO	KESTO	PÄIVÄMÄÄRÄT	PÄÄTTÖVIIKKO	KURSSIARVOSANAT	UUSINTAKUULUSTELU
I	36pv	8.8.–26.9.2024	18.9.–26.9.2024	to 10.10.2024	pe 25.10.2024
II	36pv	27.9.–22.11.2024	14.11.–22.11.2024	to 5.12.2024	pe 13.12.2024
III	39pv	25.11.2024–3.2.2025	24.1.–3.2.2025	to 13.2.2025	pe 28.2.2025
IV	38pv	4.2.–3.4.2025	26.3.–3.4.2025	to 17.4.2025	pe 25.4.2025
V	38pv	4.4.–31.5.2025	20.5.–28.5.2025	pe 30.5.2025	ti 3.6.2025

Tuntikaavio ja oppitunnit

KELLO	MAANANTAI	TIISTAI	KESKIVIIKKO	TORSTAI	PERJANTAI	KELLO
8.05-9.20	1	5	7	6	7	8.05 - 9.20
9.30-10.45	2	6	3	1	4	9.30 - 10.45
10.55-12.10	3	1	4	2	5	10.55-12.10
12.10-13.00	<i>R u o k a i l u</i>					12.10-13.00
13.00-14.15	4	2	5	3	6	13.00-14.15
14.25-15.40 -15.55	7	8	9	10	11	14.25-15.40 -15.55

Oppituntien pituus **75 min** tai **90 min**. Riveillä **8-11** on mm. liikuntaa, Halu-kuoro, Halulehti, tietojenkäsittelytiede.

Kesälaitumilta palataan takaisin kouluun to 8.8.

klo 8.05 uudet ykköset kokoontuvat Forum-luokassa

klo 9.00 kakkoset ja abit aloittavat lukuvuoden Forumissa (klo 10.55 alkaen oppitunteja)

Lisätietoa lukuvuodesta koulun nettisivuilta

<https://peda.net/salo/koulut/halikon-lukio>

Mitäs tulikaan sanottua?

Halulaiset ovat taas korva tarkkana kuunnelleet oppitunneilla, ja opettajien ja opiskelijoiden hauskoja letkautuksia on jälleen kerran kertynyt vino pino Halulehden lukijoiden iloksi.

”Meinasin piirtää pippelin. Onneksi tajusin. Oisin muuten päässyt Iltalehteen.” - **Anniina Silen**, YH1

”Valkosolut ovat kuin nuorisohuligaaneja Lontoon kaduilla.” - **Sanna Pitkänen**, TE1

”Me mennään nyt kaappiin ja tullaan kohta kaapista.”
- **Marika Tauriainen** (keskeyttäessään HI4-tunnin hakeakseen jotain Forumin komerosta).

”Teijän pitäisi olla sieniä.” - **Anniina Silen**, YH3.1

”Täällä on tulossa paljasta pintaa ja kaikenlaista pylvästä, jos se ei houkuta niin ei mikään”
- **Anniina Silen**, HI4

”Tämä on mun mielestä aivan typerää mutta YTL haluaa sen niin. Eivät oo kysyneet multa, mutta jos soittaisivat ja kysyisivät, niin kertoisin mielelläni.”
- **Riikka Sarlin**, KE1-2

”Kattokaa! Joku on jättänyt mulle tippiä, ku on rahaa lattialla!” - **Anniina Silen**, YH1

”No, you have to explain it because your teacher is a dinosaur.” - **Sari Nojonen**, ENA5

Silen saa puhelun kesken YH03-oppitunnin.
Silen: ”Epäillään häiriösoittajaksi.”
Jimi Joronen: ”Eli se oli sun mies?”

”Ei ehkä kannata olla sellaista eläintä, jonka turkki hohtaa sateenkaaren värisenä niin, että kaikki Pride-ihmiset on halunnut sen itselleen hattumalliksi.” (ohjeistus kotitehtävään)
- **Sanna Pitkänen**, BI3.1

”Ei tavattu mitään kaljaa siellä metsässä, vaan karhu.” - **Sari Nojonen**, ENA6.2

”Ihan uutta tietoo tuli mulle sieltä. En ollut koskaan kuullutkaan semmosista, mitä osa sinne testiin laitto.” - **Esa Tornberg**, MAA3

”Pelattiiks me yhtään jääkiekkoo? Ei, me oltiin vaan alkoholisteja.” - **Helga Vuorio**, RUB13.1

”Rohkaisuryypyt ja sitten uskalletaan aloitella!”
- **Marika Tauriainen**, ÄI5+7.2 (energiajuomatölkkien sihahtaessa auki oppitunnin alussa)

”Muistatte sitten palauttaa esseesuunnitelmat tänään, muuten mä tulen linjoja pitkin ja ovelle koputtamaan. Niin, mä näen Wilmasta, missä te asutte.” - **Sari Nojonen**, ENA3

”Ehkä teidän tulevaisuuden ammatti on pörriäinen ja kiipeätte tikapuita taivaaseen.”
- **Sanna Pitkänen**, GE3

”Ei siel oo yhtään rivoa kuvaa, hyvä minä!”
- **Anniina Silen**, YH1

”Täs tulee nyt niin hieno Suomen kartta, että ette koskaan oo nähny: Barbapapa!”
- **Sanna Pitkänen**, GE3

”Niin sitten teille jää miinus ja miinus ja miinus, ja kohta on ajatuskin ihan miinuksella.” -**Esa Tornberg**, MAA4

”Kaiva vaikka nenää 75 minuuttii, mut älä häiritse naapuri.” -**Helga Vuorio**, RUB 1-2

Opiskelija: ”Saaks mä käydä vessassa?” -
Annina Silen: ”Joo, ootas tässä on sulle inspiraatio-kuva.” (näyttää taideteoksen, jossa on pisuaari) HI4

”Presidenttinä ei voi olla vaikka sellainen, joka on ensimmäistä kertaa syntynyt Ruotsissa.”
-**Annina Silen**, YH1

”Mitäs saadaan tän kuvaajan kulmakertoimesta? Huijauskysymys! Ei saada mitään.” -**Jouko Tanninen**, FY4

”Haisee kosinilauseelle aika vahvasti!”
-**Esa Tornberg**, MAA3-kokeen tarkistuksessa

Marianne käskee toisen ryhmän opiskelijaa poistumaan luokasta.
Marianne: ”Nyt sä häivy!”
Opiskelija: ”Näkyillään!”
Marianne: ”Toivottavasti ei.” (F11)

”Whole grain bread is better than weed bread.” -**Sanna Pitkänen**, TE1

Mikäs täl Powerpointille tuli? Onks tämä nyt Powerpointin ulosmarssi?
-**Sanna Pitkänen**, BI2-3 (ulosmarssipäivänä)

”Kaikkial ei oo kruunuja, esimerkiksi Helsingis käytetään euroja.”
-**Helga Vuorio**, RUB1-2

”Täs on etruskien kryptia... näyttää ihan Kouvolalta.”
- **Annina Silen**, HI4

”Brad Pitt, mun nuoruuden hotein näyttelijä!”
- **Marika Tauriainen**, ÄI6+8

”Siis aikooko kukaan päästä tästä kokeesta läpi?!”
- **Opiskelija**, MAA4

”Mitä on romantiikka? Ei oo sitä, et mä meen kotiin ja on siivottu ja ruoka laitettu.”
- **Annina Silen**, HI4

Identtiset kaksoiset



Iku Leino

Liikunnan opettaja



Zlatan Ibrahimovic

Jalkapalloilija

”Moni lapsi on myös eristysajan tuote - ei minun lapsi, hänet on tehty ennen sitä.” - **Annina Silen**, HI4

”We drink, we sleep on the boat, and then we can drink again.”
- **Jimi Joronen** selittää vaihtareille Abi Goes Tallinn -suunnitelmia

”Ja sit päästään psykooseihin!” - **Maria Helin**, PS4

Kesäaktiiviteetteja

Onko kesällä kalenterissasi paljonkin tyhjää?
Kaipaanko vinkkejä, mitä voisi tehdä?
Onneksi halulaiset tarjoavat parhaat kesäaktiiviteettivinkit,
jos omat ideat kesätekemiseen ovat vähissä!

Riikka Sarlin: "Puutarhahommia!" **Hilda Andersson:** "Kavereiden kanssa mökille<3" **Milja Mäkelä:** "Pidä piknik kavereiden kanssa:)" **Rasmus Lindberg:** "Urheile." **Mika Nummenpää:** "Lue vaikka historiaa :(" **Emil Mäkelä:** "Mene viettämään päivää Kokkilan uimarannalle, koska siellä on hyvä ranta, kioski, sauna ja usein lämmintä vettä." **Tiina Raste:** "Pyöräile Somerojan uhrilähteelle :D" **Samuli Rosendahl:** "Keskele erämaata ottamaan aurinkoa ja erakoitumaan." **Roni Järvinen:** "Töihin!" **Julius Koskinen:** "Jimille grillaamaan" **Jimi Joronen:** "Leijonapub Urho Lankisen kanssa :)" **Urho Lankinen:** "Leijonapub Jimi Jorosen kanssa :)" **Anniina Silen:** "Nähdään Keskiajan Turku -markkinoilla 27.6.–30.6.2024 Suurtorilla ja jokirannassa. Ainutlaatuinen tunnelma!" **Tuuli Soininen:** "Näe kavereita, käy keikoilla/festareilla ja tärkein: rentoudu ja pidä hauskaa :)" **Mimosa Hardwick:** "Piknik kavereiden ja/tai kumppanin kanssa tai jonkinlainen retki kivassa porukassa" **Amelia Viljamaa:** "Lähde pyöräretkelle kaverin kanssa. Mene rannalle ja syö jäätelöä. Käy telttailemassa." **Helga Vuorio:** "Päiväretki veneellä Vepsän saareen ja siellä kesäteatteriin + grillailua, uintia, kesästä nauttimista. Sopii kaikille :)" **Saga Valdemarsson:** "Lähde Vaisakkoon retkelle kaverin kanssa katsomaan valtavia puita." **Juuso Rounamaa:** "Ryöstä Kuusjoen Sale!" **Teija Rosenqvist:** "Kesäpaikkurilla voi edullisesti käydä tutustumassa Salon lukuisiin uimarantoihin." **Maria Helin:** "Kesäretki Yteriin, siellä on mahtava ranta koirillekin:)" **Igor Hynninen:** "Ranskan vallankumous, kavereiden kanssa tietenkin ;)" **Olli Koivunen:** "Saksan vallankumous, kavereiden kanssa tietenkin ;)" **Iku Leino:** "LATAA LIIKETTÄ -padelit urheilupuistossa lomakeskiviikkoisin 15-16. Kaverit mukaan ja pelaamaan!" **Sari Hämälä:** "Matkusta junalla Ouluun. Se on hieno kesäkaupunki ja samalla avarrat Suomi-kuvaasi!" **Juska Pajala:** "Syksyn yo-kokeisiin lukeminen on hauska kesäaktiiviteetti (jos syksyllä kirjoittaa), mutta jos ei, niin voi nauttia elämästä ja pyöräillä/kävellä jäätelökioskille." **Sari Nojonen:** "Mene Märylammelle uimaan kaverin kanssa. Se on ilmaista ja virkistävää kesäpuuhaa. Ota omat eväät mukaan tai muutama kolikko, jos haluat ostaa herkkua kioskista." **Elmo Mäkelä:** "Go outside and touch grass." **Nea Kyyrä:** "Flowpark!" **Claire Wang:** "Padel and Skating" **Henriikka Hurula:** "Piknik kavereiden kanssa" **Jenna Syrjälä** "Kesäteatteri" **Enrika Österlund:** "Kerään kasaan mun 5 hengen lössin (+koira) ja matkaan 30 päivää Kairoon Egyptiin tappelemaan asenneongelmaisen blondin kanssa." **Joel Lehtola:** "Perustetaan komentaja Arin johdolla järjestö, joka luo Aatamin jäänteistä robotteja, joilla taistellaan enkeleitä vastaan." **Thyra Mäkelä:** "Uimaan jonnekin järveen tai mereen" **Parker Isotupa:** "Kavereiden kanssa piknikille, uimaan, shoppailemaan, pyöräreissulle tai viettämään yö teltassa :D" **Marika Tauriainen:** "Tervetuloa Paimioon ja tutustumaan Paimion parantolaan - tarjolla upeaa Alvar ja Aino Aallon arkkitehtuuria ja muotoilua, mukava luontopolku parantolan ympäristössä ja hyvä kahvila-ravintola parantolamiljöössä." **Kesia Eklund:** "Yölliset seikkailut millä tahansa matkustamismahdollisuudella, oli se sitten kävellen, mopolla tai autolla. Parempi jos kaveri on mukana ja käynte hakee jotain ruokaa :)" **Josefiina Syrjälä:** "Riippukeinu ja hyvä kirja<3" **Mikko Loisa:** "Lehmijärvelle uimaan" **Laura Nixon:** "Ottaa aurinkoa rannalla ja lukea lempikirjaa" **Leena Jokinen:** "Hyvässä seurassa saaristoristeilylle nauttimaan kauniista maisemista hyvän ruoan ja juoman kera" **Mitro Salokannel:** "Viikot töitä, viikonloput viihteel! Matkustele ja nauti terassikeleistä virvokkeiden kera!?" **Silja Hiljanen:** "Hankoon ottamaan aurinkoa kaverin kanssa! <3" **Minja Haapasalmi:** "Käy Linnanmäellä kavereiden kanssa!" **Amanda Routasalo:** "Kannattaa kokata varhaisperunoita kastematojen kera." **Susanna Kuusela:** "Aurinkotuoli, järvimaisema, hyvä kirja ja herkkujätskiä :)" **Päivi Tinell:** "Uimaan ja saunaan. Toista useita kertoja hyvässä seurassa. Toimii!" **Miro Jalonen:** "Salon jokipaatile ystävien kanssa."

Tavataan koulun penkillä
taas torstaina 8. elokuuta.
Halulehden toimitus toivottaa
helteentäyteistä kesää kaikille!

KOONNUT
JUSKA PAJALA

KUVITUS
ENRIKA ÖSTERLUND