

Aineenkirjoitusohjeet, osa 2

Miten saada tirstettyä sisältöä tylsästäkin aiheesta?

“Future of Electricity”

Brainstorm (group your ideas and associations later = clustering)

- mielikuvakartalla saat ensin suollettua potentiaalista sisältöä paperille
- sen jälkeen voit jäsentää ideasi loogisiksi kokonaisuuksiksi ja jättää irralliset ajatukset kokonaan pois sisällöstä

Analyse what you know about the topic:

- Vastaa aiheesi mikä/mitä, kuka, milloin, missä, **miten ja miksi** -kysymyksiin.
- Mikä on keskeistä/tärkeää aiheessasi? WHY?
- Mitkä pointit ovat vähemmän tärkeitä? WHY? -> Jätä ne pois!
- Valitse vain kolme tärkeintä pointtia mukaan esseeseen, että sanamääräsi riittää syventämään niitä kaikkia perusteluilla.

Use comparison to get more content to your essay

- etsi yhteneväisyyksiä ja eroja kahden aiheeseesi liittyvän elementin välillä

Consider the cause and effect of your topic

- jos sähkön hinta nousee tai sähkö muuttuu harvojen luksushyödykkeeksi, mitä siitä seuraa?
- Jos sähköä tuotetaan sadevedestä ilmaiseksi -> mitä siitä seuraa?”

Create contrasts

- kontrastit tuovat tekstiin särmää. Joskus vastakkainasettelu tekee tekstistä kiinnostavamman, vaikka et välttämättä edes uskoisi aiheesi mustavalkoisuuteen.
- Jos olet kirjoittanut paljon siitä, miten sähköntuotanto muuttuu kalliimmaksi tai muuten haastavammaksi, heitä vastapainoksi ajatus siitä, että sähkö voisi olla ilmaistakin tai vaikka että sähköntuotanto voisi loppua kokonaan ja maapallo taantua kehityksessä öljylamppu-aikaan.

Compare

- vertaile ajassa: (toimii – obviously – varsin hyvin tämän otsikon alla)
- maantieteellinen vertailu (sähköntuotanto Suomessa vs. kehittyvissä maissa vs. kuussa vs. syrjäseuduilla vs. kaupungeissa)

Testimony

- käytä (tai keksi) auktoriteetteja, joihin voit vedota saadaksesi tukea aiheellesi. Esim. “Isoisäni kertoi, miten hänen kotitalossaan ei ollut sähköä ja päivän aktiviteetit loppuivat auringonlaskuun, koska öljylamppu ei riittänyt valaisemaan koko pirttiä...”

Introduction:

Johdanto, jossa herätät lukijan kiinnostuksen + esittelet aiheesi + näkökulmasi siihen.

1 – 3 content paragraphs:

Sisältökappaleissa esittelet ajatuksesi, avaat ja selität niitä, perustelet ja syvennät niitä sekä annat niistä esimerkkejä.

"There should be no school between 8 – 10 on winter mornings. = esittele ajatus/väite

The early, dark hours of midwinter lessons are a health hazard, because sleep-deprived students may walk under a car. The morning classes don't produce much learning anyway, since not even the teachers are in their pedagogical prime before they have drunk the first seven cups of coffee for the day. What's more, the early mornings may even cause more divorces in families where the stress of getting reluctant teenagers out of their beds causes disagreement between the parents. = Syvennä esittämäsi pointtia.

For example in my family,... = käytännön esimerkki

If the Mediterranean countries give the students a two-hour siesta during the hottest time of the day, the northern countries should consider taking similar weather-related measures to adapt the school-days to the environmental conditions. = Maantieteellistä vertailua + johtopäätös. Vielä yksi lause siitä, miten Suomen aamutuntien opetus pitäisi järjestää = toimennide-ehdotus

Conclusion = loppuyhteenveto

Älä koskaan lopeta esseetäsi uuteen sisältöön tai esimerkkiin. Viimeisten rivien (2-3 riviä/lausetta riittää) pitää toimia pehmeänä 'fade out' -osana.

Esim. aamutuntiteemaa käsittelevän tekstin voisi lopettaa visioon siitä, miten loistavia tuloksia uudelleenjärjestelyllä saataisiin aikaan.