

# ENGLANNIN ESSEE

**Aiheita on yleensä viittä päätyyppiä, jotka tietysti voivat esiintyä sekoitettuinakin:**

- a) kertova (My Saturday Evening)
- b) kuvaileva (My Family)
- c) abstrakti (Friendship)
- d) väittelevä (The Advantages and Disadvantages of School)
- e) puhe (A Speech on Your Grandmother's Birthday)

**Kirjoitelmassa kokeillaan kykyäsi:**

- viestiä vieraalla kielellä selkeästi ja miellyttävästi
- käyttää vierasta kieltä mahdollisimman aidosti ja virheettömästi
- käyttää valittuun aiheeseen tyyllillisesti sopivia sanoja ja sanontoja

**Jos aine on ohjattu, lue ohjaus tarkoin. Siinä saatetaan**

- määrätä mitä ja/tai miten on käsiteltävä
- esittää kysymyksiä, joihin on vastattava
- antaa vihjeitä, joista voit itse valita käyttökelpoisimmat

**HUOM! ÄLÄ**

- valitse aiheita, jonka otsikkoa et ymmärrä
- kopioi ohjausta tai sen osia kirjoitelmaasi
- koe-esseessä: älä kopioi tekstinymmärtämisosion tekstiä kirjoitelmaasi
- älä kirjoita ennalta valmistettua tai jostain opettelemaasi tekstiä

**Kirjoitelman on oltava looginen kokonaisuus**, jossa on johdanto, aiheenkäsittely ja lopetuskappale.

**Johdanto**

Johdanto muodostuu lyhyessä kirjoitelmassa yleensä yhdestä ainoasta kappaleesta, joka ei saa olla liian pitkä. Johdantoon voi käyttää korkeintaan n. 1/8 koko kirjoitelman pituudesta, eli parisenkymmentä sanaa. Johdannon tarkoitus on selvittää mistä asiasta kirjoitetaan ja kuinka kirjoittaja asiaan suhtautuu. Usein kannattaa mennä suoraan asiaan.

Johdannossa tulisi välttää kaavamaisia alkuja ja itsestäänselvyksiä. Abstraktiaiheissa kannattaa aloittaa jollain yleistävällä huomautuksella omakohtaisen esimerkin sijaan, ettei käsittely lipsahda väärille urille.

Muista, että johdannon tarkoitus on saada lukija kiinnostumaan tekstistäsi!

**HUOM! Älä** viittaa otsikkoon, äläkä aloita kertomalla että aiot nyt kirjoittaa XXX-aiheesta...

**Aiheenkäsittely**

Varsinaiseen aiheen käsittelyyn voidaan käyttää 2-3 kappaletta. Jokaisen kappaleen on pysyttävä asiassa ja vietävä aiheen käsittelyä eteenpäin. Tehtävänantoa on noudatettava koko ajan ja käsittelyssä on käytettävä vaihtelevan pituisia virkkeitä ja erilaisia lauserakenteita, kuitenkin liioittelematta. Etenkin passiivin hallinta ja käyttö tekee usein ns. psykologisen vaikutuksen. Aina on kuitenkin muistettava luonteva kielenkäyttö.

### **Lopetuskappale**

Kirjoitelma päätetään lopetuskappaleeseen, jossa ei toisteta mitään jo sanottua eikä anneta uusia argumentteja. Lopetuskappale summaa yhteen mihin lopputulokseen tulit tai katsoo tulevaan ("mitä nyt?").

### **Sanaston hallinta:**

Käytä ainoastaan tuttuja sanoja, kuitenkin niin että vältät toistoa keksimällä sopivia synonyymejä. Jos et muista jotain yksittäistä sanaa, keksi kiertotie tai muovaa koko lause uuteen asuun. Muista myös, että useimmiten suora käännös suomesta johtaa väärään sanajärjestykseen englannissa.

Suomenkielestä sallitaan yleensä vain sana 'the sauna' sekä tietysti henkilön- ja paikannimet. Älä missään tapauksessa kirjoita jonkin sanan perään, että 'tämä tarkoittaa sitä ja sitä'. Jos olet oikeassa, on turha osoittaa oma epävarmuutensa, jos taas olet väärässä, mitkään selitykset eivät asiaa paranna. Jos et muista jotain sanaa, käytä sen vastakohtaa ja muunna lause kielteiseksi, tai "valehtelee" ja lisää lauseeseen jokin sana joka siihen sopii ja jonka osaat ("Minä olen pitkä / lyhyt").

Älä käytä slangia (gonna = going to, wanna = want to, ain't = is not), voit myös välttää lyhennettyjä muotoja (can't = cannot, don't = do not).

Ilmaise mielipiteesi selkeästi. Vältä helppoja mitänsanomattomia sanoja kuten like, nice, ok.

### **Pistevähennykset merkkimäärän ylityksestä:**

25–49 % vähennetään 5 p.

### **Pistevähennykset merkkimäärän alituksesta:**

11–20 % = vähennetään 5 p.

### **TARKISTUS:**

- oletko pysynyt otsikon ja mahdollisen ohjauksen määrittelemissä rajoissa.
- onko kirjoitelmasi pituus pysynyt sallituissa rajoissa.
- ovatko lauseet sujuvia ja normaalimittaisia
- onko jokaisessa lauseessa:
  - subjekti ja predikaatti samassa luvussa
  - aikamuodot kohdallaan ja loogisesti yhteenkuuluvat
  - sanajärjestys kohdallaan
  - suorassa kysymyksessä epäsuora sanajärjestys
  - epäsuorassa kysymyksessä suora sanajärjestys
  - epäsäännölliset verbit oikein
  - oikea artikkeli oikeassa paikassa
  - passiivissa aina to be + 3. muoto
  - pronominit oikeassa muodossa korrelaatteihinsa nähden (etenkin persoona- ja relatiivipronominit)



## 6. ARVOSTELUTAULUKOT

### 6.1 PITKÄN OPPIMÄÄRÄN KIRJOITUSSUORITUKSEN ARVOSTELUOHJEET

Kirjoitussuorituksen kokonaisarvostelu tehdään ensisijaisesti kriteerin ”Viestinnällisyys” perusteella. Arvostelua täydentävät kriteerit ”Tekstin sisältö ja rakenne” sekä ”Kielellinen laajuus ja tarkkuus”.

| Käytettävät pisteet      | Viestinnällisyys                                                                                                                                      | Tekstin sisältö ja rakenne                                                                                                                      | Kielellinen laajuus ja tarkkuus                                                                                                                |
|--------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 99, 97,<br>95, 92,<br>90 | Kirjoittaja pystyy välittämään viestin erittäin selkeästi, aidontuntuisesti, sujuvasti ja vivahteikkaasti. Hänen tekstiään on erittäin helppoa lukea. | Kirjoittaja käsittelee aihetta erittäin monipuolisesti, persoonallisesti ja johdonmukaisesti. Hän käyttää taitavasti monipuolisia sidoskeinoja. | Kirjoittaja käyttää erittäin laajaa ja monipuolista, idiomattista, tilanteeseen hyvin sopivaa ilmaisuvarastoa ja hallitsee sen erittäin hyvin. |
| 88, 85,<br>82, 80        | Kirjoittaja pystyy välittämään viestin selkeästi, luontevasti ja sujuvasti. Hänen tekstiään on helppo lukea.                                          | Kirjoittaja käsittelee aihetta monipuolisesti ja johdonmukaisesti. Hän käyttää monipuolisia sidoskeinoja.                                       | Kirjoittaja käyttää laajaa, monipuolista, tilanteeseen sopivaa ilmaisuvarastoa ja hallitsee sen hyvin.                                         |
| 78, 75,<br>72, 70        | Kirjoittaja pystyy välittämään viestin kohtalaisen selkeästi ja suhteellisen luontevasti. Hänen tekstiään on kohtalaisen helppo lukea.                | Kirjoittaja käsittelee aihetta tavanomaisesti, mutta pääosin johdonmukaisesti. Hän käyttää tavallisimpia sidoskeinoja.                          | Kirjoittaja käyttää riittävää, tavalista, pääosin tilanteeseen sopivaa ilmaisuvarastoa ja hallitsee sen suhteellisen hyvin.                    |
| 68, 65,<br>62, 60        | Kirjoittaja pystyy välittämään viestin tyydyttävästi. Hänen tekstiään on joissakin kohdissa vaikea lukea.                                             | Kirjoittaja käsittelee aihetta melko yksipuolisesti, mutta kuitenkin melko johdonmukaisesti. Hän käyttää vain yksinkertaisia sidoskeinoja.      | Kirjoittaja käyttää suppeahkoa, tavallista, (mahdollisesti) vain osin tilanteeseen sopivaa ilmaisuvarastoa. Hän tekee useita virheitä.         |
| 58, 55,<br>52, 50        | Kirjoittaja pystyy välittämään viestin vain epäselvästi. Hänen tekstiään on monin paikoin vaikea lukea. Yksittäisiä kohtia voi jäädä epäselviksi.     | Kirjoittaja käsittelee aihetta yksipuolisesti ja/tai toistaen sekä osin epäjohdonmukaisesti.                                                    | Kirjoittaja käyttää suppeaa, rajoitunutta ilmaisuvarastoa ja tekee paljon virheitä.                                                            |
| 48, 45,<br>42, 40        | Kirjoittaja pystyy välittämään viestin heikosti ja paikoin ei ollenkaan. Hänen tekstiään on vaikea lukea. Merkitys jää monin paikoin epäselväksi.     | Kirjoittaja käsittelee aihetta puutteellisesti ja/tai runsaasti toistaen sekä epäjohdonmukaisesti.                                              | Kirjoittaja käyttää erittäin suppeaa, yksinkertaista ilmaisuvarastoa ja tekee erittäin paljon virheitä.                                        |
| 35, 30,<br>25, 20        | Kirjoittaja ei pysty juurikaan välittämään viestiä. Hänen tekstiään on erittäin vaikea lukea.                                                         | Kirjoittaja käsittelee aihetta erittäin puutteellisesti.                                                                                        | Kirjoittaja käyttää alkeellista ilmaisuvarastoa ja sitäkin pääosin virheellisesti.                                                             |
| 15, 10,<br>5, 0          | Kirjoittaja ei pysty välittämään viestiä.                                                                                                             | Kirjoittaja käsittelee aihetta täysin puutteellisesti.                                                                                          | Kirjoittaja käyttää erittäin alkeellista ilmaisuvarastoa ja sitäkin lähes täysin virheellisesti.                                               |

Pistevähennykset kohta 5.3.2.1 Pitkän oppimäärän kirjoitustehtävä.



## **Esimerkkiesseitä:**

### **Reality TV**

I have always been interested in watching how the smallest parts of the universe behave when observed by a camera. Here's my suggestion for a reality TV show, a reality TV show about quantum mechanics.

The show would consist of observing how particles behave in the presence of other particles or a combination of particles together such as any atomic nucleus. The participants of the show would be the aforementioned particles, which would be forced to go through a set of pathological experiments every episode. There could be an episode, for example, where you would give a lot of energy to two hydrogen atoms, then accelerate them, and then you observe them undergo nuclear fusion, which could be really exciting to watch. You could also interview the participants after an experiment, so that the audience gets to experience the feelings of the particles. There is probably going to be an ongoing between the participants of the show on whether they should be considered as waves instead of particles, I would definitely expect a lot of drama in this show. The intended audience of this show would be ordinary humans just like myself. (162)

*- hyvä sanasto, luontevaa kieltä, vaihtelevia rakenteita, aiheen käsittely humoristinen*

*-9+*

### **Does the end justify the means?**

Headlines about different activists' actions are constantly popping up in the media. News about people having to go to prison for what they do in order to stop environmental destruction before it's too late, are very common these days. Water levels are rising as the Arctic ice continues to melt at a worryingly high speed, and becoming extinct is starting to pose a threat to more and more species. Is it ok to act out publicly to prevent these things from happening?

A few years ago a Finnish activist and member of Greenpeace, Sini Saarela, was held captive in a Russian prison for resisting the authorities because they were going to drill some oil from the sea. Luckily, Saarela got out after a couple of months, thanks to her supporters from all around the world who demanded her release. Extreme cases like these happen from time to time, but why do people tend to be so incredibly judgemental towards activists? They're making a conscious effort to shed more light on important matters, such as environmental issues.

Personally, I think that direct resistance to environmental destruction is completely acceptable, and even necessary at times. As long as the resistance – whatever form it may take – isn't hurting anyone physically, I don't see any problem with it. If anything, we should be more aware about the Earth's environmental problems, and try to find the ways and resources to solve them. If someone is offended because of activists, well, the only way to make them stop is to do what needs to be done – eliminate the original problem, in this case, environmental destruction.

*(270 words)*

*- aidontuntuista ja vivahteikasta, erittäin laaja sanasto, persoonallinen ja johdonmukainen*

*- 10-*

### **Reality TV**

Dear producers at CBS Reality,

my suggestion for a new reality show is called "Man and nature". The main idea of the show is to put groups of people in challenging venues and see how they survive in the wild.

The size of the groups are between 3-5 participants. The groups would be relocated in a scenerie, where the climate, landscapes and living is challenging. The participants would only get one bag with them, which includes basic items for example a knife and ropes. The show is dangerous, but in case of an emergency medics and a helicopter would be ready to take care of the participants and take them to the hospital.

The show would be allowed to all viewers over 12-years-old. This way the audience would really wide with various ages. A wide audience would mean more viewers and more money for the show.

All adults between the ages of 20-50 can be a participant on the show. Under 20-year-olds are too young. Their mind and body are nor developed enough to endure such cruel conditions. Also to prevent additional injuries over 50-year-olds are forbidden from the show, because they are more likely to hurt themselves in the wild.

People are drawn to danger. They are interested on how normal citizens survive in the wild.

People also like to watch new and exotic sceneries. In addition, viewers could learn new things while watching others survive in the wild and they would know better in case they end up in a same kind of situation.

Yours sincerely,

NN (258)

- *aihetta käsitelty monipuolisesti ohjannan mukaan, joitain virheitä*

- 8+

### **Is there anybody out there?**

One of the biggest mystery to humankind has always been a question that are we here alone? It's scary to think what kind of life out there could be without our knowledge of it. Also it is scary to think that we are here all alone.

Human has searched so little about the universe that we really can't know almost anything, and with nowadays technology, searching more is impossible.

There have been many cases which support the theory that there is life out there, that we are not alone. This topic have inspired many books and movies, getting us believe that the government is hiding some informations from us.

It wouldn't be impossible that there is somekind of life outside of our solar system. There have been guessing that it might be clone-earth, where human exactly like us lives. We really can't know, but if starting to consider from where we have begin it doesn't sound impossible at all.

(159 words)

- *suhteellisen helppo lukea, pääosin tilanteeseen sopiva ilmaisuvarasto, jonkin verran virheitä*

- 7+

### **Voting age**

From my point of view, it is impossible to say who are enough old to voting in elections. I think that it doesn't matter how old are you. More important is you know what are happening in the world what we are up to and you care about it.

Nickname "ofage" said "16-year-olds may have adult bodies, but their minds are still those of children who have to be protected. " I degree, because I know many adults who are acting and thinking like a child. And I also know some young person who is acting like clever independent women, even if she is only fourteen.

Nowadays, when social media is a big part of our every-day-life and it offer lots of information for us all the time, it is stupid think teenagers are not able to vote. Nowadays they have even more knowledge than adults.

In my opinion two years are very short time and I think teenagers' mental-growing not change much during two years. Majority of teenagers who are 18-year-old, still live at home with mom and dad. It doesn't matter where you live or do you really think 16-year-old are not able to vote, because she live with her parents, but 40-year-old adult who use drugs is able to vote for example?

From my perspective you are enough old to vote, if you do not compare yourself to others and you have your own way to think.

-N.N.- (240)

*-virheitä jonkin verran, mutta ajatus välittyy*

- 6+

### **Physical exercise at school**

I also like school physical exercise lesson very much. And exercise is big part of my everyday life. My opinion are just like same, what this namemark – sporty Finn – has be written and thinking. It is really good that at Finnish school systems have the posibility physical exercise at school. And it have deffinetly prof that the research shows in many healthy level.

But we have to remember those people in the world who could not move at all or for example only one leg is working. We can not forget exemple African poor and working children who does not enjoy the happines of exercise or can not show them skills some sport game.

For now a days main poin of exercise is that planty of world people realise how important it is. It is good see that many countres have exelent exercise system and sport clubs or teams. The last sentens of that forum post was clever idea. It shows up that feeling when you could just give your body and mind be free to do something fun. When once love the feeling of exercise it is hard forget.

-N.N.- (190)

- paljon virheitä, paikoin vaikea ymmärtää

- 5+

## VIRALLINEN VS EPÄVIRALLINEN:

| FORMAL                                                                                                                                                                                                                                                                  | SEMI-INFORMAL                                                                                                                                                                                           | INFORMAL                                                                                                                                                                        |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| EMAIL                                                                                                                                                                                                                                                                   | EMAIL                                                                                                                                                                                                   | EMAIL                                                                                                                                                                           |
| <p>Dear Mr. Rogers,</p> <p>I am writing to inform you that your institutional email account is ready to be used.</p> <p>If you have further requests, do not hesitate to contact us.</p> <p>Sincerely,</p> <p>Simon Waters<br/>Email Solutions<br/>Customer Service</p> | <p>Hi Joshua,</p> <p>Your institutional email account is ready and you can start using it now.</p> <p>Please let me know if you have more questions or petitions.</p> <p>See you soon,</p> <p>Simon</p> | <p>Hey!</p> <p>You told me you wanted an institutional email, so now it's ready.</p> <p>Tell me if you need anything else.</p> <p>Bye,</p> <p>Simmi</p> <p><i>JK Toledo</i></p> |

| FORMAL  |  INFORMAL | FORMAL  |  INFORMAL |
|--------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|
| How do you do?                                                                             | What's up?                                                                                   | Lastly,                                                                                      | And one of the best things is...                                                               |
| It is a pleasure to meet you.                                                              | Nice to meet you.                                                                            | She has the ability...                                                                       | She can...                                                                                     |
| At your earliest convenience                                                               | As soon as you can                                                                           | The plan was implemented                                                                     | They put the plan into action                                                                  |
| Concerned about you                                                                        | Worried about you                                                                            | Our destination                                                                              | The place where we want to go                                                                  |
| Firstly                                                                                    | To start with/..., for a start                                                               | It will cease to be a problem                                                                | It won't be a problem anymore                                                                  |
| Give my regards to...                                                                      | Say hello to...                                                                              | One grows weary in these matters                                                             | I'm getting tired of this junk                                                                 |
| Have you heard from her lately?                                                            | Heard from her lately?                                                                       | This appeared to rectify the problem                                                         | This seemed to fix the problem                                                                 |
| Have you seen Tom?                                                                         | Seen Tom?                                                                                    | Your arrival                                                                                 | When you get here                                                                              |
| I agree with my colleague, Anna, that...                                                   | Anna's right.                                                                                | Please state your business                                                                   | Can I help you?                                                                                |
| We would like to...                                                                        | We want to...                                                                                | I appreciate your assistance!                                                                | Thanks a lot!                                                                                  |
| Would you like me to...?                                                                   | Shall I...?                                                                                  | In light of the fact that...                                                                 | Because...                                                                                     |
| To consider...                                                                             | To think about...                                                                            | It is my opinion that...                                                                     | I think...                                                                                     |
| To distinguish...                                                                          | To tell the difference...                                                                    | It is necessary for me to...                                                                 | I need to...                                                                                   |
| This demonstrates...                                                                       | This shows that...                                                                           | It is not necessary for you to...                                                            | You don't hafta...                                                                             |
| We are in receipt of...                                                                    | We've received...                                                                            | It is recommended...                                                                         | We recommend...                                                                                |
| Revision should be done                                                                    | You should revise                                                                            | Please accept our apologies for...                                                           | Sorry...                                                                                       |
| This will be of great benefit to you.                                                      | It will do you good.                                                                         | Secondly/ Besides,                                                                           | Another good thing is/ What's more                                                             |

**SIDOSKEINOT:**

## LINKING WORDS IN ENGLISH

| Emphasis                                                                                                                                                                                | Addition                                                                                                                                                                                          | Contrast                                                                                                                                                                                | Order                                                                                                                                                                                         |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Undoubtedly<br>Indeed<br>Obviously<br>Particularly/ In particular<br>Especially<br>Clearly<br>Importantly<br>Absolutely<br>Definitely<br>Without a doubt<br>Never<br>It should be noted | Additionally/ An additional<br>Furthermore<br>Also<br>Too<br>As well as that<br>Along with<br>Besides<br>In addition<br>Moreover<br>Not only - but also<br>In addition to this<br>Apart from this | Unlike<br>Nevertheless<br>On the other hand<br>Nonetheless<br>Despite / In spite of<br>In contrast (to)<br>While<br>Whereas<br>Alternatively<br>Conversely<br>Even so<br>Differing from | First/ Firstly<br>Second/ Secondly<br>Third/ Thirdly<br>Finally<br>At this time<br>Following<br>Previously<br>Before<br>Subsequently<br>Above all<br>Last but not least<br>First and foremost |

| To show continuation: | To give an example: | To conclude:      | To emphasize:        |
|-----------------------|---------------------|-------------------|----------------------|
| next                  | to exemplify        | hence             | markedly             |
| hence                 | for example         | in conclusion     | especially           |
| also                  | to demonstrate      | in summary        | specifically         |
| further               | to clarify          | to sum up         | expressively         |
| furthermore           | in detail           | on the whole      | surprisingly         |
| additionally          | for instance        | all in all        | frequently           |
| moreover              | as evidence         | overall           | significantly        |
| following this        | to elucidate        | in final analysis | with this in mind    |
| to continue           | to point out        | as shown above    | important to realize |
| in addition           | to enumerate        | by and large      | another key point    |



## Linking Words for Writing Essay

| Emphasizing                                                                                            | Reformulating                                                                                                                            | Condition                                                                             | Summing up                                                                                         | Opinion                                                                       |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|
| As a matter of fact<br>In fact<br>Indeed                                                               | That is to say<br>In other words<br>Namely<br>To put things differently                                                                  | If<br>Unless<br>Provided that<br>Suppose<br>Whether<br>As long as                     | In short<br>All things considered<br>To sum up<br>In a nutshell                                    | In my opinion<br>As far as I'm concerned<br>To my mind<br>It seems to me that |
| Consequence                                                                                            | Contrast                                                                                                                                 | Choice                                                                                | Concession                                                                                         | Explaining Cause                                                              |
| As a result<br>Therefore<br>As a consequence<br>Consequently<br>Eventually<br>So<br>Thus<br>That's why | But<br>However, Nevertheless<br>Yet<br>As opposed to<br>Unlike<br>Whereas<br>While<br>Instead of<br>On the one hand<br>On the other hand | Neither ... nor<br>Either ... or<br>Or<br>Whatever<br>Whenever<br>Wherever<br>Whoever | Although<br>Though<br>Even though<br>Despite<br>In spite of<br>Apart from<br>Except for<br>But for | As<br>Because<br>Because of<br>In so far as<br>Since<br>The reason why        |
| Concluding                                                                                             | Adding ideas                                                                                                                             | Temporal                                                                              | Purpose                                                                                            | Introducing Example                                                           |
| Last but not least<br>As a conclusion<br>To conclude                                                   | Also, Moreover<br>Furthermore, In addition<br>Besides, Not only ... but also                                                             | After, Afterwards<br>As, As soon as<br>Since, Then, Next                              | In order to, To<br>So as to<br>So that                                                             | For example<br>For instance<br>Such as / like                                 |