

# MUSIKLEKSKOLA

Välkommen med in i musikens värld!

Den tidiga musikfostran riktar sig till barn under skolåldern och ordnas som gruppundervisning.

Målet är att väcka intresse och kärlek för musik.

Genom musikaliska upplevelser stöds barnets helhetsmässiga utveckling. I musiklekskolan uppmuntrar vi barnet att hitta sitt eget uttrycksätt genom att vi sjunger, spelar, leker, dansar, lyssnar och målar till musik.

I musiklekskolan får man nya vänner och värdefulla upplevelser att fylla sin ryggsäck med!



## FAMILJEGRUPPER:

grupper för 4-12 mån, 1-2 åringar

I grupperna musicerar barnet tillsammans med den egna vuxna. Läraren fungerar som inspiratör och ledare, och familjens intresse för musik stärks.

## MUSIKLEKGRUPPER:

I grupperna (3-7åringar) deltar barnet helst utan den egna vuxna. Målet är att hos det enskilda barnet väcka intresset och nyfikenheten för musik och för glädjen i att sjunga och musicera ensam eller i grupp.

## 5-åringar:

- i sitt uttryck får barnet öva på musikens grundbegrepp (starkt/svagt, ljus/mörk ton, snabbt/långsamt tempo, klangharmonier) genom sång, spel med rytminstrument och i rörelse- och fantasilekar
- vi bekantar oss med olika konstformer och barnet uppmuntras att ge uttryck för växelverkan mellan dem
- vi bekantar oss med melodinstrument, bl.a kantele och ukulele.

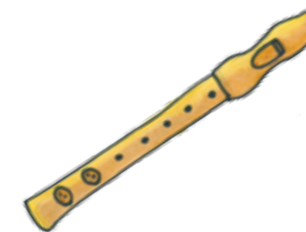
- fokus ligger på barnets motoriska utveckling
- även barnets sensomotoriska och språkliga utveckling stärks genom sång, musik och rörelselek
- i det gemensamma musicerandet stärks barnets och föräldrarnas förhållande och skapar en god grund för barnets sociala utveckling
- barnet uppmuntras till en helhetsmässig egen uttrycksvilja inom musiken

## 3-4 åringar:

- vi sjunger mycket och spelar rytm-instrument tillsammans med utgångspunkt i den egna mognadsnivå
- den lekbaserade verksamheten genomförs av barnens egna intressesfär
- i det sociala musicerandet får barnet hitta sitt eget uttrycksätt i musiken
- genom sång- och musiklek får barnen bekanta sig med olika musiktermer och uppmuntras till fantasi- och rörelselek

## 6-åringar:

- vi spelar blockflöjt en del av lektionen och får en inblick i notläsning.
- musicerandet i grupp ligger fortsättningsvis som grund för barnets musikaliska utveckling genom sång, spel och rytmik/rörelselek, samtidigt som barnen uppmuntras att uppträda och på så sätt stärka sin självkänsla
- barnen får bekanta sig med olika melodinstrument och inspireras eventuellt att vilja fortsätta med musikstudier



## VAD BEHÖVER MAN I MUSIKLEKSKOLAN?

- lust att musicera, men inga krav på att prestera
  - pärm att samla papper i
  - innetossor för vi rör oss mycket
  - blockflöjt för 6-åringarna
- (Läraren gör en gruppbeställning vid läsårsstarten)



Illustrationer: Maria Sundell

Läs mera på hemsidan: [raseborg.fi/musiklekskola](http://raseborg.fi/musiklekskola)  
om grupper, tider, platser och lärarkontaktuppgifter  
Kontaktuppgifter: [musikinstitutet@raseborg.fi](mailto:musikinstitutet@raseborg.fi)  
Musikinstituets kansli, tel: 019 289 2748

Anmälan: [raseborg.eepos.fi](http://raseborg.eepos.fi)

# MUSIIKKILEIKKIKOULU

Musiikin varhaiskasvatus on alle kouluikäisten lasten ryhmämuotoista toimintaa.

Tavoitteena on herättää lapsen kiinnostus ja rakkaus musiikkia kohtaan. Musikaaliset kokemukset tukevat lapsen kokonaisvaltaista kehitystä.

Musiikkileikkikoulussa tuemme lasta löytämään oman ilmaisutapansa laulun, soittamisen, leikin, tanssin, kuuntelun ja maalamisen kautta.

Musiikkileikkikoulussa lapset saavat uusia ystäviä ja arvokkaita kokemuksia.



## PERHERYHMÄT:

ryhmiä 4–12 kk lapsille sekä 1–2 vuotiaille

Ryhmissä lapset musisoivat oman aikuisen kanssa. Opettaja toimii ohjaajana ja inspiraation lähteenä ja perheen kiinnostus musiikkia kohtaan vahvistuu.

## MUSIIKKILEIKKIRYHMÄT:

Lapsi (3–7 v.) osallistuu ryhmään mieluiten ilman omaa aikuista. Tavoitteena on herättää lapsen kiinnostus ja uteliaisuus musiikkia kohtaan ja ilo yhdessä tai yksin soittamiseen ja laulamiseen.

## 5-vuotiaat:

- lapset saavat harjoitella musiikin perusteita ilmaisussaan (voimakkaasti/hiljaa, vaalea/tumma ääni, hidas/nopea tempo, sointiharmoniat) laulaen, rytmisoittimia soittaen sekä liikunta- ja mielikuvitusleikeissä.
- tutustumme erilaisiin taidemuotoihin ja lasta kannustetaan ilmaisemaan niiden keskinäistä vuorovaikutusta
- tutustumme melodiasoittimiin, mm. kantele ja ukulele

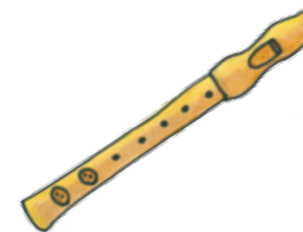
- Lapsen motorinen kehitys on toiminnan keskiössä.
- lapsen aistitoiminta ja kielellinen kehitys vahvistuvat myös laulun, soiton ja liikuntaleikkien avulla.
- lapsia kannustetaan musiikin kokonaisvaltaiseen ilmaisuhaluun

## 3–4-vuotiaat:

- laulamme paljon ja soitamme yhdessä rytmisoittimia kehitystason mukaisesti.
- leikkilähtöisessä toiminnassa hyödynnetään lasten omia kiinnostuksen kohteita
- sosiaalisessa musisoinnissa lapsi löytää oman musiikillisen ilmaisutapansa
- laulun ja musiikkileikkien avulla lapset tutustuvat musiikkisanastoon ja heitä kannustetaan mielikuvitus- ja liikuntaleikkeihin

## 6-vuotiaat:

- osan oppitunnista soitamme nokkahuilua ja opettelemme nuotinlukutaidon alkeita
- ryhmässä musisointi laulaen, soittaen ja rytmiikka/liikuntaleikkien kautta on edelleen lapsen musikaalisen kehityksen pohjana samalla kun lapsia kannustetaan esiintymään itsetuntoa vahvistavana toimintatapana.
- lapset saavat tutustua erilaisiin melodia-soittimiin ja inspiroituvat mahdollisesti jatkamaan musiikkiopintoja.



## MITÄ MUSIIKKILEIKKIKOULUSSA TARVITAAN?

- Halua musisoida ilman suorituspainetta
  - Kansiota papereita varten.
  - Sisätossuja liikkumiseen
  - Nokkahuilua 6-vuotiaille(Opettaja tekee ryhmätilauksen lukukauden alussa)



Kuvitus: Maria Sundell

Lisätietoja ryhmistä, opetuspaikoista, ajoista sekä opettajien yhteystiedoista [raseborg.fi/musiikkileikkikoulu](http://raseborg.fi/musiikkileikkikoulu)

Yhteystiedot: [musikintutet@raseborg.fi](mailto:musikintutet@raseborg.fi)  
Musiikkiopiston kanslia, puh. 019-289 2748

Ilmoittautuminen: [raseborg.eepos.fi](http://raseborg.eepos.fi)