

Symphonie N°2

für großes Orchester.

Violino I

I

Jean Sibelius.

Allegretto

mf

mp

p

Cor. I

pizz.

arco

2

A pizz.

arco

dim.

(d.=d)

4

3

2

2

3

1

(Flauti)

f

43

4

4

3p

2

2

3

1

49

sul G

3

f

f

mf

B

3

Ob. I

5

4

4

pp

dim.

64

4

2

2

4

f

Fl.

Violino I

74 *pizz.* *mp* *Poco affrettando al* *cresc. molto*

79 *Poco Allegro* *arco* *mf*

84 *cresc.* *f* *mf*

88 *f* *1* *pizz.* *f* *arco* *mf*

93 *D* *poco a poco cresc.*

97 *p cresc. molto* *ff*

101 *mf* *fp*

106 *mf* *f* *mf* *fp*

110 *mf* *f* *mf* *mp*

114 *Poco tranquillo* *p* *pp* *ppp* *E a tempo* 9

127 *Viol. II* *Viol. II* *mp*

Violino I

3

138

139 F^3 p

142 mp

146 mf pp mf mp p

150 *cresc.* mp

154 G^b *poco a poco cresc.*

159 ff *dim. molto*

164 **H** Tranquillo, ma poco a poco rattivando il tempo al allegro
 pp (Viola) pp mf p

178 *poco a poco cresc.*

184 f

189 f K

Violino I

196 *mf* *poco f*

202 *f* *più f* *sempre cresc.*

208 *poco f* *Poco largamente* (sul G)

215 *più f*

223 *mf* *cresc. possibile*

228 *M* *ff* *mf cresc. poco a poco*

234 *f* *più f* *f* *(d.=d)*

242 *N 2* *p cresc.*

251 *f* *dim.*

256 *Tempo I* *Fl. Ob.* *molto* *pp* *pp*

270 *O div.* *div.* *mf* *pizz. espress.* *arco* *p* *mf*

Violino I

5

275 *div. mf espress.* *pizz.* *f* *mf* *2* *3*

285 *P pizz.* *mf* *cresc. molto* *poco affrettando al-*

291 *Poco Allegro* *arco* *mf* *poco cresc.*

297 *mf* *f* *pizz.*

302 *R arco* *mp* *cresc. poco a poco* *mf* *f* *fz*

306

310 *meno f*

314 *cresc. possibile* *ff* *Tenuto* *a tempo* *mf*

319 *fp* *f* *mf*

324 *fp* *mf* *f* *mf* *dim. al*

328 *poco rallent.* *pp*

Violino I

II

Tempo Andante, ma rubato a tempo *fig.* **B** Poco

1 23 *riten.* 12 A 14 2 1 (Ob., Cl.)

60 *a poco stringendo al* *sul G.* *mf* *cresc.*

66 *Poco Allegro* *f* *meno f*

70 *cresc. poco a poco*

74 *f* *ff* *poco*

77 *f* *ff*

81 *largamente* *più f* *ff* *molto largamente* *lunga* 12

98 *Andante sostenuto* *sul D* *div. ppp espr.* *pp* *ff*

104 *mp* *mp*

Violino I

7

109 *f*

112 **F** *Andante con moto ed energico*
f_s sempre f

114

115

117 *f* *p*

119 *p*

124

129 *Poco string. al*
mf

132 **G** *Allegro*
f

136 *cresc. poco a poco*

140 *f*

Detailed description: This is a page of a musical score for Violino I, page 7. The music is written on a single staff in treble clef with a key signature of three sharps (F#, C#, G#). The tempo and mood are indicated as 'Andante con moto ed energico' starting at measure 112, and 'Allegro' starting at measure 132. The score includes various dynamic markings such as *f* (forte), *p* (piano), *mf* (mezzo-forte), and *f_s sempre f*. There are also performance instructions like 'Poco string. al' and 'cresc. poco a poco'. The music features a variety of note values, including eighth and sixteenth notes, as well as rests and slurs. Measure numbers 109, 112, 114, 115, 117, 119, 124, 129, 132, 136, and 140 are clearly marked at the beginning of their respective lines. The page ends with a final measure at 140.

Violino I

144 *più f* *mf cresc.* *stringendo*

147

150 *Poco largamente* *mf* *f*

153 *sul G* *mf* *cresc. poco a poco e*

156 *string.* *fz* *fz*

159 *Poco allargando* *sempre cresc.* *... sul G*

163 *molto largamente* *fz* *fz* *fz* *pizz.* *f*

166 *arco* *ff* *ff* *Più moderato e largamente* *K Andante sostenuto* *lunga 3* *Trba.* *(Clar.)* *ff*

173 *pp* *mf espress.*

179 *f* *mf dim.* *p*

186 *mf* *poco f espr.*

Violino I

9

201 *f* *mf* *cresc.* (senza stentando)

206 *f* *e cantabile*

211 *f*

214 **N** Andante con moto ed energico *sempre f*

216 *f* *p*

217

219 *f* *p*

221 Andante *poco f* *con forza*

229

231 **P** pesante *pizz.* *f*

234 *mp* *arco* *mf cresc.* *f* *f* *pizz.*

Vivacissimo (♩.)

Vivacissimo (d.)

div.

pp

f

pp

mp

(Viol. II) p

pizz.

arco

dim.

pp

cresc.

ff

Measure numbers: 10, 16, 22, 28, 34, 40, 46, 52, 58, 64, 70

Violino I

11

78 *f* *p subito*

84 *p sempre*

90 *pp* *mp*

98 *mp* *f* *fs*

108 *fs* *fs* *fs* *fs* *fs*

114 *mp* *cresc.* *(2-2) 4*

121 *fp* *mf* *cresc.* *2* *1*

129 *f* *p* *G.P.* *Timp.* *G.P.* *Timp.* *G.P.*

146 *E Lento e suave* *7 Tromba* *mf cresc.* *f* *p dim.* *sul G Tenuto*

159 *F Tempo I* *div. 10* *f* *mp* *mf*

174 *f* *mf* *G* *16*

Violino I

Violino I

Measures 121-288. The score is written for Violino I. The key signature is one flat (B-flat). The time signature is 4/4. The score includes various dynamics and articulations:

- Measure 121: *mf*, *dim.*
- Measure 126: *p*, *mp*
- Measure 131: *p*, *p*, *p*
- Measure 136: *f*
- Measure 141: *mp*, *cresc.*
- Measure 146: *f*, *ff*, *p subito*
- Measure 151: *p sempre*
- Measure 156: *pp*, *mp*
- Measure 161: *mf*, *f*, *fz*
- Measure 166: *fz*, *fz*, *fz*, *fz*, *fz*
- Measure 171: *mp*, *cresc.*
- Measure 176: *fp*, *mf cresc.*

Violino I

292 *Lento e suave* *f* *p* *7 Trba.* *mf cresc.*

302 *poco accelerando* *poco f*

304

305 *largamente* *f*

307 *più f* *cresc.* *ff* *cresc.* *attacca*

Finale

Allegro moderato

IV

Finale

Allegro moderato

15

21

27

33

39

6

f

cresc.

f

cresc.

con forza

mp

mf

cresc.

Poco stringendo

mp

cresc.

pesante

sul G

riten.

B a tempo

51 *V* *mf* *Un poco con moto* *f*

57 *mf* *Un poco con moto*

64 *V* *riten.* *a tempo ma tranquillo più f* *36 Trba.* *1*

106 *D* *Moderato assai* *poco a poco* *allarg.* *a tempo ma tranquillo* *dim.* *ppp* *5*

121 *E unis* *p* *meno moderato e poco a poco ravvivando il tempo G 6 2* *11 (Fag.) (Viol. II)*

147 *mf* *dim. poco a poco*

152 *p* *mf* *mf* *mp*

160 *mf*

169 *cresc.*

174 *ff*

179 *mf* *cresc. poco a poco*

Violino I

15

188 *cresc. molto*

195 *Poco allarg.* *Tempo I* *con forza*

210 *f* *cresc.* *con forza*

217 *mf cresc.* *f* *cresc.* *con forza*

222 *mf cresc.*

229 *Poco stringendo* *mf* *cresc. poco a poco* *a tempo*

236 *Largamente e pesante* *f*

244 *p* *mf*

249 *Un poco con moto* *con forza* *più f* *meno f*

254 *allarg.* *a tempo, ma tranquillo* *f dim.* *p* *Ob.*

Violino I

375

mp *dim.* *pp* *dim.* *pp*

380 *dim.* *mf*

382 *poco f*

389 *cresc.* *f*

395 *più f*

398 *ff*

400 *ff*

407 *Poco largamente* *div.* *f* *cresc.*

412 *poco a poco* *a tempo* *allargando al*

418 *f* *mp* *f* *cresc.*

425 *Molto largamente* *ff*

432 *T* *ten.* *ten.* *no.* *V*

435 *ff*