

MEIDÄN MEININKIÄ

Kielten oppimista hauskaalla tavalla

Pielavedellä räpättiin ruotsiksi.

PIELAVEDELLÄ järjestettiin viime viikon keskiviikkona räp-työpajoja kuudes ja yhdeksäs luokkalaisille sekä lukioilaisille. Ruotsinsuomalainen räp-artisti Jesse P eli Jesse Piisinen on kiertänyt lähes 200 koulua Suomessa ja vetänyt rennolla fiiliksellä työpajoja.

Tunnin alussa kuudesluokkalaiset jakaantuivat ryhmiin ja Jesse P kehotti oppilaita kirjoittamaan paperille yhden ruotsinkielisen sanan ensimmäiselle riville, jolle keksittiin sen kanssa rimmaava sana toiselle riville. Oppilaat keksivät kullekin riville kolme sanaa lisää ennen loppuriimiä. Näitä kahden rivin riimityksiä luodaan muutamia kertoja ja räp-biisi on valmis.

Ensin oppilaat keskustelivat ja ihmettelivät, mutta vähitellen alkoi ruotsinkielinen räp-kappale syntyä. Lopuksi oppilaat esittivät omat kappaleensa luokan edessä.

- Ihan kiva. Erilainen kuin normaali tunti, oppilas **Hanna Rönkä** kertoi.

Hänen mukaansa tuntui aika oudolta kirjoittaa ruotsiksi, kun kieltä ei vielä osaa.

Luokanopettaja **Hanna Hakulisen** mukaan tunti oli



Räppäri Jesse P on kiertänyt ahkerasti kouluilla ympäri Suomea. Hän vieraili myös Pielavedellä.

hieno.

- Uskalsivat esiintyä, hän kehui oppilaitaan.

JESSE P on kiertänyt suomalaiskoulussa viiden vuoden ajan. Svenska.nu -projekti pyysi häntä tuolloin tekemään räp-työpajan koululla ja idea syntyi metrossa matkalla kouluun. Räp-työpajoja on aiemmin pidetty nuorisot-

taloilla ja kesäleireillä, mutta ei kouluilla

Jesse P:n mukaan pienemmillä paikkakunnilla asenne ruotsin opiskeluun on hyvä. Oppilaat uskovat, että ruotsinkielestä on hyötyä.

- Isä ei uskonut ruotsinkielen tarpeellisuuteen. Nyt hän pystyy puhumaan lapsenlapsille ruotsiksi, kaksivuotiaana Kuopiosta Ruot-

siin muuttanut Jesse P kertoi.

Ruotsin opiskelun pois-tou koulusta hän ei kannata. Koulussa on hänen mukaansa muitakin aineita, jotka eivät oppilaita kiinnosta.

Räppiä Jesse P kertoi esittävänsä, koska ei osaa laulaa. Teininä hänen elämänsä oli menossa väärään suuntaan ja esikuvat löytyivät räp-mu-

siikista.

Hän on levyttänyt muun muassa Redraman kanssa yhteis-EP:n Pakkå ruåtsi. Hän on juuri julkaissut EP:n suomeksi.

- Oli haaste tehdä levy suomeksi ruotsinsuomalaisille, Jesse P totesi.

VELI-MATTI SORMUNEN

KEITELEELLÄ TAPAHTUU

Maanantaisin 0-5-vuotiaiden temppurata klo 9-10 liikuntahallissa, huoltaja mukaan.

Torstaisin satutunti 3-5-vuotiaille klo 9-9.40 (ei koulujen loma-aikoina) kirjastossa.

To 23.3. klo 9.30-12 MLL Perhekahvila Nuokkarilla

To 23.3. klo 13-14.30 lukupiiri (Pauliina Rauhala teos Taivaslaulu) kirjastossa.

To 23.3. klo 18 kuntavaalipaneeli Nilakan yhtenäiskoululla ruokala Suvannossa.

La 25.3. klo 9 Nilakka-liigan salibandyturnaus liikuntahallissa.

Su 26.3. klo 12.45 Tuulahdus-liikuntatapahtuma liikuntahallissa.

Ti 28.3. klo 13-14.30 neulekahvila Kirjakoukku, veteraanisukkien jakotilaisuus ja kahvitarjoilu kirjastossa.

Su 2.4. klo 10 PM-pilkki Keiteleen satamassa.

Su 2.4. klo 11-15 Nilakka-liigan salibandyturnaus liikuntahallissa.

Ti 4.4. klo 18-20 SPR Ensiapuryhmän harjoitukset.

To 6.4. MLL Perhekahvila Nuokkarilla klo 9.30-12.

Näyttelyt:

30.3. saakka Arkkitehtuurirakennelmia, arkkitehtuurin- ja ympäristökulttuurikoulu Lastun näyttely, Talligalleriassa.

3.-27.4. Nilakan yhtenäiskoulun taide- ja taitoaineyhteyden näyttely.

PIELAVEDELLÄ TAPAHTUU

Ke 22.3. klo 10-12 kaikille avoin Pielaveden MLL:n ja SPR:n tervehkerho (pääsiäisaskartelua) nuorisotiloilla Laurinpurontie 14:ssä.

La 25.3. klo 19 koko perheen ilta Heinämäen nuorisoseurantalolla.

To 30.3. klo 19 kauneimmat hengelliset laulut, kuorojen konsertti Yhteisvastuukeräyksen hyväksi kirkossa.

Pe 31.3. klo 19 Anjan lähes erinomainen elämä -monologi Heinämäen Teatteritalo.

Su 2.4. klo 14 Anjan lähes erinomainen elämä -monologi Heinämäen Teatteritalo.

Ke 5.4. klo 18.30 Hyvän sanoman ilta -luentosarja Efe-soisikirjeestä Pielaveden seurakuntatalossa. Luennoimassa Jouko Kauhanen.

Pe 7.4. klo 19 Anjan lähes erinomainen elämä -monologi Heinämäen Teatteritalo.

La 8.4. klo 17 Suomalaisen Messun Spektakkele ev.lut. kirkko.

La 8.4. Lajeihin tutustumispäivä. Luvassa jalkapalloa, lentopalloa, telinevoimistelua ja yleisurheilua.

Su 9.4. klo 14 Anjan lähes erinomainen elämä -monologi Heinämäen Teatteritalo.

Näyttelyt:

24.3. saakka Mirja Nuutisen Zen-uusmediataidetta Pielaveden kirjastossa.

Maaseudun ePäivä vilkastui iltaa kohti

Kirjastoilla järjestetty Maaseudun ePäivä sujui varsin rauhallisesti, mutta pitkin päivää kävijöitä kuitenkin riitti.

MAANANTAIN arkikiireet ehkä verottivat väkeä, mutta paikan päälle Pielaveden, Keiteleen, Tervon ja Vesannon kirjastoihin ehtineet saivat varmasti halutessaan sitäkkin henkilökohtaisempaa neuvontaa vaikkapa kirjaston sähköisten aineistojen käytöstä.

- Olisi mukava kertoa, että kävijöitä on ollut paljon, mutta hiljaista on ollut niillä kuin ilmeisesti muu-

allakin, sanoi Pielaveden kirjasto- ja vapaa-aikatoimenjohtaja **Tiina Mäkelä**.

Iltaa kohti väkeä alkoi kuitenkin liikkua, ja kirjastoista välitetty ohjelma keräsi yleisöä niin paikan päälle kuin muihin mukana olleisiin kirjastoihinkin.

Pielavedellä Pielavesi-Teatterin **Anja Vainasen** monologin lähetyksestä vastannut **Petri Markkanen** eMaaseutu -hankkeesta sanoi iloisena, että lähetyksellä oli mukavasti seuraajia myös netin välityksellä. Tapahtumailman päätti Keiteleeltä lähetetty musiikkiesitys, jollaista on harvemmin nähty ja kuultu, sillä **Elsi Ihalainen** soitti ukulelea.

HELI ROIVAINEN



Pielavedeltä välitettiin katkelma Pielavesi-Teatterin Anja Vainasen esittämästä monologista. Lähetyksestä vastasi Petri Markkanen eMaaseutu -hankkeesta.