

# ROCK



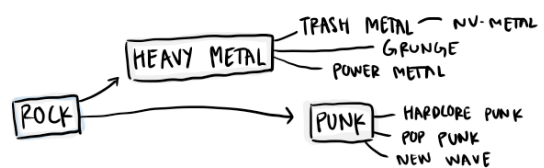
Rock-musiikki kehittyi rock'n'rollin syntymän myötä 1950-luvulla saaden vaikutteita bluesista ja kantrista. Rock-musiikin myötä myös muu kulttuurinen ilmapiiri alkoi vapautua. Tanssiminen yleistyi ja nuorilla oli enemmän rahaa käytettäväksi esimerkiksi näyttävämpiin vaatteisiin ja meikkeihin. Myöhemmin rock sai lisää vaikutteita muun muassa jazzista ja klassisesta musiikista.

Tyypillisimpiä instrumentteja rock-musiikissa ovat sähkökitara (usein säröefektillä), basso, rummut ja laulu. Laulajan äänessä voi olla mukana rosoisuutta. Myös erilaisia kosketinsoittimia käytetään rockissa vaihtelevasti.

## ROCKIN PIIRTEITÄ JA HISTORIAA

### Alalajit

- Kaikille musiikin genreille on kehittynyt – ja kehittyä edelleen – lukuisia alalajeja, sillä tyyli ottavat vaikutteita esimerkiksi toisistaan ja jatkuvasti kehittyvän teknologian mahdollisuuksista.
  - Rock-musiikkia on siis monenlaista, ja sen alalajeja ovat mm. punk, grunge, proge, alternative, heavy metal ja hard rock. Kaikilla alalajeilla on jotain juuri niille ominaisia piirteitä.
    - Esimerkiksi punk on usein hyvin nopeataempoista, teknisesti viimeistelemätöntä ja se liitetään anarkistiseen arvomaailmaan, kun taas progressiisivelle rockille tyypillistä ovat kaikenlainen musiikillinen kokeellisuus ja monimutkaiset kappalerakenteet.
- Tutustu rockin historiaan ja alalajeihin osoitteessa:  
[www.concerthotels.com/100-years-of-rock/](http://www.concerthotels.com/100-years-of-rock/)



### Rock'n'roll ja Elvis Presley

- Rock'n'roll syntyi rockin ensimmäisenä alalajina 1950-luvulla keskelle karua sodanjälkeistä aikaa, löi kiilan sukupolvien ja käynnisti tyyliin ja soundiin perustuvan kapinallisen nuorisokulttuurin. Tämä kulttuurivallankumous järjestytti maailmaa.
- **Elvis Presley**tä pidetään laajalti rock'n'rollin kenties kuuluisimpana ja merkittävimpänä hahmona. Presleyllä oli omintakeinen lauluääni, ja hänen elosteleva lavaesiintymisensä tansseineen nosti rockin tunnetuksi erityisesti nuorten keskuudessa. Samaan aikaan vanhempi sukupolvi paheksui uutta rock-villitystä. Elvistä kutsutaan myös nimellä "Rock'n'rollin kuningas, the king of rock'n'roll".



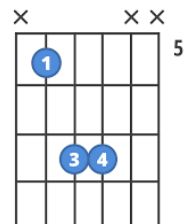
- 1960-luvulla rock'n'roll muutti muotoaan, ja kehittyi tunnelmaltaan hyvin erilaiseksi kuin 50-luvun energinen rock'n'roll. Syntyi musiikkityyli, jota alettiin kutsua yksinkertaisesti nimellä **rock**. Rock'n'roll jäi edelleen elämään yhtenä rockin tyyliä, ja rock jatkoi uusien alalajien kehittämistä itselleen.

## The Beatles

- Pian Elviksen tulon jälkeen suursuosioon nousi liverpoolilainen brittibändi The Beatles, joka nousi Elviksen lailla hurjaan suosioon. Puhuttiin *beatlemania* eli bändin ympärillä vallitsevasta fanihysteriasta, joka valtasi ensin koko Englannin ja levisi pian muuallekin maailmaan.
- The Beatles on yksi koko musiikkihistorian suosituimmista ja myydyimmistä yhtyeistä, ja yhtyettä on kuvattu kaikkien aikojen vaikutusvaltaisimmaksi yhtyeeksi. Yhtye koneistoi esimerkiksi uudisti populaarimusiikin melodioita, sointukulkuja ja harmonioita, käynnisti monia kulttuurisia muutoksia sekä mullisti äänitustekniikkaa. Olipa bändi myös ensimmäinen, joka keksi käyttää albumeissaan piiloraitoja.
- The Beatlesin tyyli vaihtelee rockin ja popin välimaastossa. Bändi aktiivisena: 1960–1970. Kokoonpano: John Lennon, Paul McCartney, George Harrison ja Ringo Starr

## Kvinttisoinnut

Kitaran säröefekti vaikuttaa kitaran soundiin nimenomaan "säröyttävästi". Säröefektillä sointuja soittaessa soitetaan usein laajempien sointujen sijaan kvinttisointuja (engl. *power chords*). Kvinttisoinnut merkitään numerolla 5, esim. D-kvinttisointu merkitään D5. Kvinttisoinnussa soivat ainoastaan soinnun perussävel ja kvintti- eli viides sävel. Kuvassa D5-sointu kitaralla ja pianolla.



## Muuta huomioitavaa

- Genressä on kyse äänekkäästä, voimakkaasta ja vaikuttavasta soitosta.
  - o Pitkiä, taidokkaita sooloja (erityisesti kitarasoolot!)
- Rock on bändikeskeinen genre, eli rockia esittävät tyypillisesti bändit, eivätkä niinkään yksittäiset artistit.
- Rock-laulujen aiheita ovat usein esimerkiksi kapinallisuus, yhteiskunnallinen kantaaottavuus, ihmissuhteet ja rakkauselämä, vastoinkäymiset tai oman elämän vaikeudet.

**Kuuntele esimerkiksi näitä:** *Led Zeppelin, Queen, The Beatles, Elvis Presley, AC/DC, Foo Fighters, The Rolling Stones, Guns N' Roses, Slipknot, Nirvana, Metallica, Jimi Hendrix, Green Day, Dingo, Rage Against the Machine, Nightwish, Linkin Park, Stam1na, Heart, Arctic Monkeys, Muse, System of a Down, Måneskin, Paramore, 30 Seconds To Mars, Hurriganes, Joan Jett & the Blackhearts.*