



Forum VI

Oppimispolku lukuihin 8-14

Tavoitteet

- Tietotavoitteet: Opiskelija
 - tietää Kiinan, Japanin ja Intian kulttuurista pääpiirteet
 - hahmottaa aasialaisten kulttuurien kohtaamista muiden kulttuurien kanssa
 - ymmärtää Kiinan, Japanin ja Intian kulttuurien muutosta
 - ymmärtää Kiinan, Japanin ja Intian tapakulttuurin keskeiset piirteet.
- Taitotavoitteet: Opiskelija
 - oppii tunnistamaan eri kulttuurien ominaispiirteitä
 - harjoittelee tulkitsemaan kuvia
 - harjoittelee tunnistamaan kulttuurin ominaispiirteitä.

Toteutus

- Opiskele luvut itsenäisesti, parin kanssa tai pienryhmässä oppikirjan ja netin avulla.
- Etene omaan tahtiisi, aikaa käytettävissä ___ oppituntia.
- Ylöspäin eriyttävät tehtävät on merkitty +-merkillä.
- Oppituntien lisäksi sinun on työskenneltävä myös kotona. Palauta vastauksesi viimeistään ___.
- Lue aluksi jokainen oppikirjan luku ennen tehtävien tekoa.

OSA I

1. Lue oppikirjan luvut 8-10.
2. Pohdi, missä mielessä Kiina on ollut
 - a) keskuksen valtakunta
 - b) pysyvyyden valtakunta.
3. Tee käsittekartta, johon kokoat kymmenen mielestäsi keskeistä Kiinan kulttuuriin liittyvää asiaa.
4. Millä tavalla kulttuurivallankumous oli poikkeuksellinen vaihe Kiinan historiassa?
- +5. Etsi netistä viisi Kungfutsen ajatusta, jotka soveltuvat nykyaikaan. Perustele.

6. Miten kiinalainen kulttuuri on vaikuttanut maailman muihin kulttuureihin?
7. Esitä eri esimerkkejä, miten kiinalaismuoti eli chinoiserie näkyi Euroopassa 1700-luvulla?
8. Miten Kiinassa on suhtauduttu lasten määrään 1900- ja 2000-luvulla?
- +9. Miten länsimaistuminen näkyy Kiinan kulttuurissa?

OSA II

10. Lue oppikirjan luvut 11-12.
11. Maikoja eli geisha-opiskelijoita kävelemässä Kiotossa. Selvitä, millä nimellä kutsutaan asujen vöitä ja puisia kenkiä? Mitä muita osia kuuluu kimono-asuun?



12. Mikä on ollut samuraikulttuurin merkitys perinteisessä japanilaisessa yhteiskunnassa?
13. Selvitä.
 - a) Miten Japanin suhtautuminen länsimaihin 1800-luvulla erosi Kiinan suhtautumisesta?
 - b) Miten suhtautuminen länsimaihin vaikutti Japanin kehitykseen?



14. Selvitä seuraavat Japanin kulttuuriin liittyvät käsitteet.
anime, geisha, haiku, hanami, ikebana, japanilainen puutarha, kendo-miekkailu,
manga, origami, sake, sumopaini, sushi, sashimi, teeseremonia

+15. Mitä on japonismi. Etsi netistä japonismia edustavia kuvia.

OSA III

16. Lue oppikirjan luvut 13-14.

17. Selvitä, minkälaisia tarinoita Veda-myytit sisältävät?

18. Miksi Intia on aina ollut pikemminkin hajanainen kuin yhtenäinen?

19. Miten intialainen ja länsimainen kulttuuri ovat kohdanneet toisensa uuden ajan alusta nykypäivään?

20. Katso oppikirjan lukujen 13-14 kuvitusta. Mitä intialaisen kulttuurin piirteitä kuvissa esiintyy?

OSA IV

Arviointi

Itsearviointi

- a) Mitä uutta opit?
- b) Mikä oli mielenkiintoista?
- c) Mistä olisit halunnut saada lisää tietoa?
- d) Mikä oli vaikeaa?
- e) Anna arvosana omalle työskentelyllesi (1-5).

Vertaisarviointi

Arvioi jonkun toisen opiskelijan oppimispolun tehtäviä.

- a) Missä hän onnistui erityisen hyvin?
- b) Mitä hän kenties olisi voinut vielä parantaa?