

KALEVALA

- Suomen kansalliseepos (1835 ja 1849)
- käännetty yli 50 kielelle
- suomalaisuuden ihannointi (romantiikan aika 1800-luvun alkupuoli) → suomalaisten menneisyydestä kertovien kansanrunojen keruu
- suomalaisten itsetunnon nostaminen, suomen kielen ja kulttuurin arvostus
- Elias Lönnrot (1802 – 1884):
 - ◆ 11 keruumatkaa Karjalaan sekä Itä- ja Pohjois-Suomeen
 - ◆ muokkasi ja yhdisteli runot juoneltaan yhtenäiseksi kokonaisuudeksi
 - ◆ valitsi tarkoitukseen sopivat runot ja jätti pois mm. liian rivot runot, kirjoitti säkeitä myös itse

TEHTÄVIÄ (moniste ”Kalevalan juonen pääkohtia”/tehtävät):

- ➔ Tehkää ryhmissä tehtävä 1 (pohdintatehtävä).
- ➔ Tehtävä 2: a) Perustele väitteet yllä olevien muistiinpanojen pohjalta.
b) Miksi *Kalevala* on tärkeä kirja?
- ➔ Tehtävä 4, havaintoja Kalevalan kielestä (*Kalevalan* alku, tehtävät a, b, c ja d)
- ➔ Tehtävä 5abc : tuotteita ja yrityksiä, joilla on *Kalevalan* hahmojen ja paikkojen nimiä

esim.

SAMPO



- ➔ Tehtävä 6 abc: Lue ensin *Kalevalan juonen pääkohtia*, sen jälkeen tehtävät.