

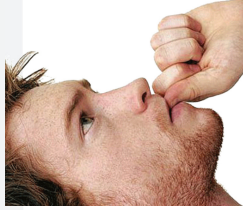


9.6 PRONOMBRES. FORMAS REFLEXIVAS

1

GENERALIDADES

Observa las dos fotografías siguientes: en las dos usamos el verbo *morder*. La acción es la misma, pero no es igual el destinatario de la acción. En la fotografía de la izquierda el perro muerde a una persona. En la fotografía de la derecha, el chico no muerde a otra persona, su acción es sobre él mismo. En español señalamos esa diferencia con un pronombre.



Es un perro muy malo, **muerde** a todo el mundo.

Cuando está nervioso, **se muerde** las uñas.

Cuando **alguien** hace una acción y al mismo tiempo recibe esa acción (totalmente o en parte, como vamos a ver enseguida), decimos que es una **acción reflexiva**. Son acciones muy frecuentes en la vida diaria.



EL VERBO

A los pronombres que indican esa acción los llamamos **pronombres reflexivos**. Son todos los pronombres átonos, ahora con función reflexiva. Y son los del siguiente cuadro:



PRONOMBRES ÁTONOS DE OBJETO DIRECTO



PRONOMBRES ÁTONOS DE OBJETO INDIRECTO

PRONOMBRE

VERBO

yo **me**
tú **te**
él / ella / usted **se**
nosotros / nosotras **nos**
vosotros / vosotras **os**
ellos / ellas / ustedes **se**

pongo
pones
pone
ponemos
ponéis
ponen

lavo
lavas
lava
lavamos
laváis
lavan

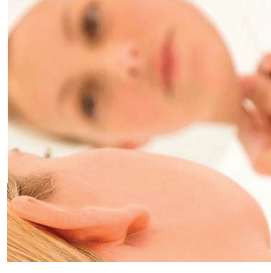
miro
miras
mira
miramos
miráis
miran

TUS ANOTACIONES



EJERCICIO 1

Observa las fotografías que hay abajo. Escribe una frase para cada foto. Señala las fotografías que corresponden a acciones reflexivas y escribe un pronombre adecuado. Puedes utilizar los verbos que aparecen en el cuadro.



EJERCICIO 2

Relaciona los enunciados de la izquierda con sus significados en la columna de la derecha.

Se pone
Pone

1. Juani peina.
2. Marta se peina.
3. Lava muy bien.
4. Se lava muy bien.
5. Preparo un té.
6. Me preparo un té.
7. Voy a cambiar.
8. Voy a cambiarme.
9. ¿Podéis quitar...
10. ¿Os podéis quitar...

↘

demasiada sal a los platos que cocina.
desodorante...

- a) Es muy presumida.
- b) Es peluquera.
- c) Es médico, cirujano.
- d) Pero cuesta 900 euros porque también seca.
- e) Soy camarero.
- f) Es mi desayuno.
- g) Voy al banco.
- h) Voy a mi habitación.
- i) los zapatos? Están mojados...
- j) esos papeles, por favor?



EJERCICIO 3

En los siguientes enunciados debes entender cuáles presentan una acción reflexiva y cuáles no. Escribe los enunciados con los pronombres necesarios en el cuadro adecuado.

¿Vosotros _____ (1) afeitáis por las mañanas con maquinilla eléctrica?

Mami, ¿ _____ (2) cuentas un cuento para ir a dormir?

Nuestro equipo _____ (3) está preparando muy bien para los Juegos Olímpicos.
¿ _____ (4) perdonas, por favor?

En Asia mucha gente _____ (5) ducha por la noche.

_____ (6) debes cepillar los dientes después de cada comida.

El GPS no funcionaba y _____ (7) hemos perdido.

_____ (8) traigo un recuerdo de mi viaje a Salamanca.

Este es un mensaje para Lola. Lola, quizá _____ (9) estás duchando...

Hablamos luego.

_____ (10) van a dar quince días de vacaciones.



ENUNCIADOS NO REFLEXIVOS

2

REFLEXIVOS Y VERBOS CON PRONOMBRE

Hay algunos verbos con significado reflexivo (o relacionado con ese significado) y por eso aparecen siempre con pronombre (no existen ni se conjugan sin pronombre) y así aparecen en el diccionario, como por ejemplo, *suicidarse*, *atreverse*, *quejarse*, *arrepentirse*, *resfriarse*...

Es una diferencia importante en relación con otros verbos, que pueden combinarse o no con el pronombre; revisa los ejemplos anteriores: *morderse* / *morderse* / *mirar* / *mirarse*, *lavar* / *lavarse*, *poner* / *ponerse*, etc. Muchos diccionarios también presentan estos verbos con sus dos formas: con pronombre o sin pronombre. Generalmente, la diferencia es pequeña, pero no siempre. Compara:



Levanto la mano cuando tengo alguna pregunta.



Me levanto a las siete y cuarto para ir a trabajar.



ENUNCIADOS REFLEXIVOS

3

PRONOMBRES REFLEXIVOS: SIGNIFICADO

Repasa el ejercicio anterior y también las unidades sobre los pronombres átonos. Puedes comprobar que un mismo pronombre puede realizar la misma función, pero con un significado diferente. La diferencia tiene relación con quién hace la acción: en las acciones reflexivas, el sujeto y el objeto directo o el objeto indirecto son la misma persona.



PRONOMBRES ÁTONOS DE OBJETO DIRECTO



PRONOMBRES ÁTONOS DE OBJETO INDIRECTO



Me peino

Laura se peina en casa.



Me peina Ruth,
es muy buena peluquera

Ruth la peina en la peluquería.

Estas acciones reflexivas pueden ser voluntarias, decididas por el sujeto (*Me mojo los pies en el mar...*), o involuntarias (*Llueve mucho: me he mojado; Me he cortado con el cuchillo...*).

UN POCO ESPECIAL



Existen algunos casos especiales que se presentan como enunciados reflexivos pero en realidad no lo son: el sujeto de la acción no es el mismo que la persona que recibe la acción. Así sucede por ejemplo, con el verbo *llamar / llamarse* (este último, con pronombre, con el significado de "mi nombre es": *Me llamo Elvira, y tú, ¿cómo te llamas?* Lo mismo sucede con "cortarse el pelo": *Voy a la peluquería a cortarme el pelo, vuelvo en media hora...*, una acción que va a hacer el peluquero.

EJERCICIO 4

Observa los siguientes ejemplos, en especial los pronombres, y decide si los enunciados son o no reflexivos. Después, relaciona esos enunciados con sus continuaciones más lógicas.

1. REFLEXIVO Manolín, ven aquí ahora mismo que te lavo las manos.
2. REFLEXIVO Carlitos, ¿te has lavado las manos para venir a cenar?

- a) Claro que sí, mamá...
b) Ahora no puedo...

3. REFLEXIVO Me pongo la bufanda porque hace frío...
4. REFLEXIVO Te pongo la bufanda porque hace frío...

- c) Está en la parte de delante de la maleta.
d) Es de lana, muy calentita.

5. REFLEXIVO Se ha comprado el CD de *Los Salseros del Ritmo*.
6. REFLEXIVO Me ha comprado el CD de *Los Salseros del Ritmo*.

- e) Los tiene todos.
f) Pero ya lo tenía.

7. REFLEXIVO Nos hemos hecho unas fotos con el móvil y las hemos mandado por guasá.

8. REFLEXIVO Nos han hecho unas fotos con el móvil y las han mandado por guasá.

- g) No sabemos cuándo...
h) Nos gusta hacerlo...

9. REFLEXIVO Nos hemos instalado en un hotel de cinco estrellas...
10. REFLEXIVO Se han instalado en un hotel de cinco estrellas...

- i) Pero hemos dejado a los niños con los abuelos.
j) Tienen mucho dinero...

TUS ANOTACIONES



EN ESPAÑOL, TAMBIÉN



En numerosos países de Latinoamérica se emplea una construcción que parece tener un significado reflexivo, pero que realmente no tiene ese significado:

Mariana, **te ves muy linda con ese vestido / muy triste estos días**.

porque la persona, Mariana, no se mira a ella misma. Esta construcción es una forma de expresar que la persona que habla ve a Mariana muy guapa / muy triste.

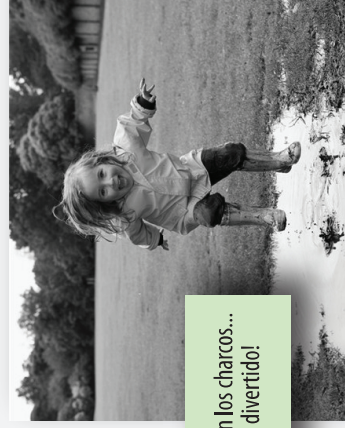
4

PRONOMBRES REFLEXIVOS DE OBJETO DIRECTO / OBJETO INDIRECTO

Cuando usamos pronombres con función reflexiva, señalamos que el beneficiario de la acción es la misma persona que hace esa acción. Compara los siguientes enunciados:



Oh, creo que **he mojado** a una chica: ha sido sin querer.



Me mojo en los charcos... ¡Es muy divertido!



Hace mucho calor y Alicia **me moja**...

En estos ejemplos, solo el enunciado de la fotografía del centro tiene un uso reflexivo, pero en todos los casos se señala un destinatario / beneficiario de la acción: el **objeto directo**. En el ejemplo de la izquierda, la "destinataria", la "beneficiaria", el objeto directo, es la chica, pero ella no hace la acción ni tampoco habla, solo la recibe. En el ejemplo de la derecha el chico habla y recibe la acción, pero él no la realiza. Solo la niña hace y recibe la acción; en este caso, además, habla y explica esa acción, por eso usa el pronombre *me*, pero si habla otra persona la acción es también reflexiva: *la niña se moja* (hace y recibe la acción; cambia el pronombre porque habla otra persona).



PRONOMBRES ÁTONOS DE OBJETO DIRECTO



He comprado unos zapatos en las rebajas. Son para mi hijo.



Me he comprado unos zapatos en las rebajas para ir a la fiesta de Inés.



Me ha comprado unos zapatos para el cole. Mi mamá es muy buena.

También en estos ejemplos, solo la fotografía central presenta una acción reflexiva, y también ahora se señala un beneficiario de la compra: el **objeto indirecto**. El objeto directo es aquí la palabra los zapatos.



PRONOMBRES ÁTONOS DE OBJETO INDIRECTO

Con algunos verbos (especialmente los que indican que la acción puede estar relacionada con el propio cuerpo: *lavarse, afeitarse, marcharse, quitarse, rascarse*, etc.), estas acciones reflexivas pueden presentar matices de significado.

Si el destinatario / beneficiario (que puede estar representado por un pronombre) es el objeto directo, la información se presenta como un conjunto. Si, en cambio, el destinatario / beneficiario es el objeto indirecto, la información concreta, enfoca, en "una parte" del destinatario, del beneficiario. Compara los siguientes enunciados:



Después del baño,
nos secamos con el sol.



Me seco el pelo
con aire frío.

La acción de **secarse** es sobre el total, el conjunto de las personas.

La acción de **secar** es sobre una parte de esta persona.

EJERCICIO 5

En relación con los contenidos de este apartado, elige la forma adecuada del verbo (entre los que tienes en esta lista: cada uno lo debes usar dos veces) y decide si debes escribir un pronombre o no, y cuál.

manchar servir quitar mojar poner

- Mamá, tengo sed... (1) un poco más de zumo. Puedo, ¿verdad?
- Señor, los invitados están llegando, ¿ (2) el aperitivo ahora o espero?
- Estaba regando y (3) a un señor en la calle. Está muy enfadado. Pero ha sido sin querer
- Mira cómo tengo el pelo y la blusa: la vecina estaba regando y (4)...



- Si, las fresas son riquísimas, pero el jugo (5) mucho.
- Cada vez que los niños quieren arreglar la bici, (6) las manos de grasa y toda la ropa. Y yo, a poner lavadoras...

- Niños, si (7) el bañador ahora mismo, nos vamos a la playa.
- Niños, si (8) las toallas en el coche ahora mismo, nos vamos a la playa.

- ¿Podemos pasar? ¿ (9) los zapatos antes de entrar?
- Un momento, papá, Laura y yo (10) las bicicletas y puedes aparcar el coche.

5 ACCIONES RECÍPROCAS

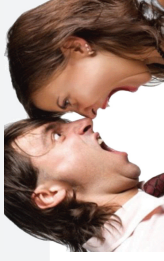
Estas acciones expresan que un sujeto hace una acción sobre otra persona (el objeto directo o el objeto indirecto) y que, al mismo tiempo, esa otra persona realiza esa misma acción sobre la anterior. Esos enunciados usan los mismos pronombres átonos mencionados en esta unidad, pero solo las formas en plural.



Somos medio novios, nos llamamos todos los días y nos escribimos muchos mensajes de texto.

Os queréis mucho, ¿verdad?

Se llevan muy mal, se gritan, se dicen unas cosas horribles...



TUS ANOTACIONES



6 ACCIONES RECÍPROCAS

La colocación de los pronombres átonos con significado reflexivo (o recíproco) es igual que la de los demás pronombres átonos. Si repasas los contenidos de esta unidad, puedes comprobar que en los ejemplos que hemos presentado los pronombres están **antes del verbo**. Sin embargo, se colocan **después del verbo** (formando una única palabra) cuando se usan **con un infinitivo** que no forma parte de un grupo verbal (**Ducharse con agua fría en invierno es horrible**), **con un gerundio** que tampoco forma parte de un grupo verbal (**Bañándose con agua tibia me relajo cuando estoy nervioso**) o **con un imperativo afirmativo** (**Cepíllate los dientes bien, por favor**), aunque **con el imperativo negativo** el pronombre se sitúa antes del verbo (**Por favor, no te pongas la camisa amarilla, que estás feísimo**).

Tampoco hay cambios con las **perífrasis verbales**: el pronombre se puede situar antes o después del conjunto verbal (*Contesta el teléfono, por favor, que me estoy duchando / que estoy duchándome; Se están saludando / Están saludándose*).



Como cada mañana, el profesor Yogui va a dar su clase de yoga. Lo que no sabe es que hay un estudiante nuevo, que sabe poco sobre yoga. Decide qué pronombres debes poner (si no son necesarios, escribe una raya): algunos expresan un significado reflexivo, pero otros no.

- Queridos alumnos _____ (1) deseo buenos días y mucha paz... _____ (2) cerramos los ojos... _____ (3) respiramos profundamente. _____ (4) relajamos... _____ (5) sentimos la paz interior... Ya _____ (6) sentís más ligeros... _____ (7) vamos a ver: las personas de la primera fila, vosotros y vosotras: _____ (8) sentáis en la posición de loto, por favor.
- ¡Oiga, maestro, ¿ _____ (9) explica qué es eso de la posición del loto? Yo soy nuevo y... _____
- ¡Sí, querido alumno, _____ (10) tienes que sentar con las piernas cruzadas... Los de la segunda fila _____ (11) tumbáis con los brazos completamente estirados. Y _____ (12) miráis a mí porque tenéis que repetir mis movimientos... _____
- ¡Oiga, maestro, que _____ (13) ha dicho antes a todos que _____ (14) tenemos que cerrar los ojos... Entonces no _____ (15) podemos ver. _____
- Bueno, apreciado estudiante, tú _____ (16) abres los ojos y _____ (17) miras atentamente mis movimientos. Si no _____ (18) conoces la posición del loto, entonces _____ (19) tumbas... Los demás _____ (20) miran mis movimientos solo si no recuerdan los de la clase anterior... Ahora _____ (21) agarráis los pies con las dos manos... _____
- ¡Oiga, maestro, si tengo los brazos estirados no _____ (22) puedo agarrar los pies... _____
- ¡Ya... No _____ (23) agarres los pies... _____ (24) debes concentrar en la armonía de tu interior... Oír el silencio y la paz... _____
- ¡Oiga, maestro, eso de oír el silencio es una cosa que no tiene lógica. Yo solo oigo los ruidos de la barriga... Es que no he desayunado, ¿sabe? _____
- ¡Oye, tío, ¿ _____ (25) puedes poner en la última fila, de pie, y solo mirar? _____ (26) estás poniendo un poquito nervioso, ¿sabes? Los demás... _____ (27) levantamos las piernas muy, muy despacio y _____ (28) respiramos profundamente. _____
- ¡Oiga, maestro, si estoy de pie, como _____ (29) ha pedido, yo no _____ (30) puedo levantar las piernas... _____
- A ver, ¿por qué no te callas y _____ (31) dejas tranquilo? ¡No _____ (32) soporto, no _____ (33) aguanto! _____
- ¡Oiga, maestro, _____ (34) veo un poco alterado... ¿Por qué no _____ (35) apunta a unas clases de yoga? Van muy bien para estar relajado... _____
- ¡Oooooommm... _____

