

PIKAKERTAUSMONISTE

asiatekstit

argumentaatioanalyysi:

- teesi
- argumentit, eli perustelut
- retoriikka
- tekstin ideologia (joka vakuuttaa kohderyhmän)
- taustalla vaikuttaa esisopimus

havainto: "On äärimmäisen tärkeää, että ruoka on lähellä tuotettua."
päätelmä: Kirjoittaja painottaa ruoan kotimaisuuden ja paikallisen tuottamisen tärkeyttä.
tulkinta: Ruoan kotimainen alkuperä on kirjoittajalle sekä lukijalle tärkeä arvo.

tekstilajin analyysi:

- Vastaa annettuun kysymykseen: esimerkiksi millä perusteella teksti on lajinsa edustaja, millä perusteella ei?
- Kuinka pohjatekstin tyyli eroaa tekstilajilleen tyypillisestä tyylistä?

tekstikokonaisuuden analyysi

- Mitä osia tekstissä on?
- Mikä on eri osien tehtävät? (Vastaa aina tehtävänannon mahdollisen rajauksen mukaisesti.)
- Ketkä ovat tekstissä äänessä? Mi(t)kä on tekstin näkökulma(t) aiheeseen?
- Mikä on tekstin tavoite?

kuvan analyysi:

- kuvan rajaus, sommittelu, värit, kuvattava kohde (havainnot) -> osien muodostama tunnelma, tulkinta kuvan viestistä, tavoitteesta

mainoksen analyysi:

- kohderyhmä
- kuva(t)
- teksti
 - o argumentit (mainoksen tavoite? ideologinen taso?)
 - o retoriikka (miten vahvistaa argumentteja?)

PIKAKERTAUSMONISTE

kaunokirjallisuus

Kirjaa käsitteet taulukkoon:

proosa
lyriikka
draama
sarjakuva

tuottotehtävät:

- Vastaa tehtävänannon mukaisesti, eli kirjoita käskyn mukainen tekstilaji.
- Älä ylitä annettua sanamäärää, kirjaa sanamäärä vastauksesi loppuun.
- Jos pitää esimerkiksi kirjoittaa mielipideteksti, muistele lukemiasi mielipidetekstejä: mitä osia tekstissä on? Muotoile vastaus mahdollisimman tarkkaan tekstilajin mukaisesti.
- Viime vuosina tehtävänä on jo ollut puhe, uutinen, kommentti, vastine, referaatti ja tiivistelmä.