

Riimi

- ~ Riimi on kahden tai useamman säkeen lopputavujen sointumista keskenään
- ~ Tyypillisiä riimejä ovat:
 - ~ Tie/vie, suo/luo, ois/tois, sua/mua
 - ~ Rento/hento/lento, Mika/sika, sauna/kauna/pauna
 - ~ Apina/kapina/rapina/vapina, Värisi/tärisi
 - ~ materia/ateria, jumalia/humalia, kamalia/Amalia
- ~ Riimityyppejä on puhtaita ja epäpuhtaita

Puhtaat riimit

- ~ Äänneyhtäläisyys alkaa ensimmäisestä vokaalista
 - ~ maan/saan, takana/pakana
- ~ Riimit lähtevät painollisilta tavuilta
 - ~ hupakko/rusakko on epäpuhdas
- ~ Alkukonsonantit eivät saa olla samoja
 - ~ maailmaan/raatamaan epäpuhdas
 - ~ Alkukonsonanttien määrä voi kuitenkin vaihdella
 - ~ uuma/kuuma/struuma

~ Riimisanat voivat olla eri mittaisia

~ tulistua/mua

~ poutapäivä/häivä

~ Joko pariton tai parillinen määrä tavuja

~ kuolemaan/nuolemaan TAI kuolemaan/saan

~ sakko/lakko, mutta EI hupakko/lakko

~ Riimit voivat koostua myös useammista sanoista

~ lypsänyt/kypsä nyt

Epäpuhtaat riimit

- ~ Riimityssääntöjen avulla voidaan muodostaa puhtaita riimejä, mutta ne voivat kahlita
- ~ Epäpuhtaita riimejä eli *puolisointuja* käytetään paljon etenkin pop- ja raplyriikassa
- ~ Laulussa riimi on kuultu ilmiö, ja kuultu äänneyhtäläisyys ratkaisee

Epäpuhtaita riimejä

~ Vokaaliriimi

Et jos se on tein tapa on olla *luovia*
Niin muistakaa ettette te oo kauaa *nuoria*

~ Konsonanttiriimi

Jos mä lähen muistappa *tämäkin*
Et se ois vähän niinku joku veis sulta *änärin*

~ Lavennettu riimi

Vaikka toi sun meno o aika *vetelää*
Ja et oo tietty entinen *kenenkään*

~ Supistettu riimi

Joten laita vaa ne mimmit *jemmaa*
Pitempi ja parempi ku iPhone *femma*

Levikset repee, san. Sini-Maria Makkonen, Ville Galle

Kesyt ja villit riimit

~ Riimi koetaan mielenkiintoisemmaksi eli ns. *villiksi*, jos se on yllätyksellinen, eli riimisanat ovat esim.

Eri sanaluokista

metelin/vetelin, jalasta/kalasta, noita/koita

Eri kielellä

Blues/uus

Jakosointinen

pian on/pianon, suo mun/suomun

“Kesyt” riimit ok, mutta liikaa viljeltynä kliseistä

Työ/yö/lyö/syö

Työkaluja

~ Riimirenki online-riimisanakirja

<https://musiikintekijat.fi/riimirenki/>

~ Kahlekuningaslaji

Salo, H. 2006. Kahlekuningaslaji:
Laululyriikan käsikirja. Helsinki: Like.