

Sisältö

- Soittotekniikkaa
 - Plektralla ja näppäillen. Asennot, istuen ja seisten
- Sointuja
 - Kolmisoinnut ja vähän nelisointuja
 - Avo-otteet, barret, sointujen muodostaminen
- Komppeja
 - 8-osa- ja 16-osabeat, country, suora ja kolmimuunteinen rock, 6/8-komppaus, foxi, valssi, humppa, tango, reggae

Sisältö

- Asteikkoja
 - Pentatoninen, blues, duuri, molli
- Teoriaa
 - Sointuasteita, progressioita, kuuntelua
- Kitaran huoltopäivä
 - Kielten vaihto, reliefin tarkistus ja kaularuuvien säätö
- Biisejä