

S2021/2 Propagandaa IIMS:n aikana 20 p.

Walt Disney julkaisi tammikuussa 1943 animaatioelokuvan Der Fuehrer's face [Führerin kasvot], joka voitti samana vuonna Oscar-palkinnon parhaan lyhytelokuvan sarjassa (aineisto 2.A).

→ Analysoi, mitä sotapropagandan keinoja elokuvakatkelmassa 2.A. käytetään, ja erittele, miten silloinen sotatilanne näkyy katkelmassa.

Huom! Kaksi kysymystä:

- 1. Mitä sotapropagandan keinoja käytetään?**
- 2. Miten silloinen tilanne näkyy videokatkelmassa?**

S2021/2 Propagandaa IIMS:n aikana 20 p.

Mitä sotapropagandan keinoja käytetään?

Propaganda = tahallista mielipiteen muokkausta esim. joukkotiedotusvälineiden avulla.

- Suosittu sarjakuvasankari Aku Ankka on valjastettu propagandan käyttöön.
- Elokuvasssa käytetään paljon huumoria ja kärjistyksiä ja siinä tehdään pilaa erityisesti Adolf Hitleristä.
- **Sotapropagandan muotoja:**
 - **Kansallissosialistinen Saksa kuvataan totalitaristiseksi valtioksi. Esiintyneiden natsi-Saksan johtajien vähättelyä ja naurunalaiseksi tekemistä.**
 - **Kyseenalaistetaan myös arjalaisuus- tai herrakansa-ajattelu. Ihmiset seuraavat sokeasti johtajiaan ja natsien valta ulottuu kaikkialle.**
 - **Myös mielipiteen vapaus kyseenalaistetaan useassa kohdassa**
 - **Yhdysvallat puolestaan kuvataan ihanteellisesti vapauden puolustajaksi (esim. viittaus Vapaudenpatsaaseen).**
 - **Musiikki vahvistaa elokuvan sanomaa.**

S2021/2 Propagandaa IIMS:n aikana 20 p.

Miten silloinen tilanne näkyy videokatkelmassa?

Elokuvasta voidaan tulkita:

- **Sotaan v. 1941 liittynyt Yhdysvallat oli sodassa Saksan, Japanin ja Italian kanssa. Se oli siis elokuvan ilmestymisajankohtana sodassa mukana.**
- **Käännekohta liittoutuneiden hyväksi oli tapahtumassa.**
- **Saksa ja sen liittolaiset olivat hävinneet merkittäviä taisteluita itärintamalla, Afrikassa ja Aasiassa.**
- **Saksan sotaonnen kääntymiseen ja siihen liittyneeseen resurssipulaan saattaa viitata mm. Akun heikko elintarviketilanne.**
- **Italian sotaonnikin oli jo kääntynyt, ja elokuvassa Mussolini haluaisikin irtautua sodasta.**