

SAKU-SAMMAKKO

D. Foleley – B. Flick -M. Kirkland -J. Paine

suom. Kari Tuomisaari

Soinnut: C-C7-F-G

1. Saku-Sammakko kosiomatkallaan ahaa, ahaa, Saku-Sammakko kosiomatkallaan, ahaa, ahaa. Saku-Sammakko kosiomatkallaan hän lauleli kauniita laulujaan, ahaa, ahaa, ahaa.
2. Hän Hillevi Hiiren tavatessaan, ahaa, ahaa, hän Hillevi Hiiren tavatessaan, ahaa, ahaa, hän Hillevi Hiiren tavatessaan pyysi mukanaan tulemaan pappilaa, ahaa, ahaa, ahaa.
3. Mikset kultaisein kosinut aikanaan, ahaa, ahaa, mikset kultaisein kosinut aikanaan, ahaa, ahaa, mikset kultaisein kosinut aikanaan minut Matias Myyrälle naitetaan, ahaa, ahaa, ahaa.
4. Sulle Matias sovi ei ollenkaan, ahaa, ahaa, sulle Matias sovi ei ollenkaan, ahaa, ahaa, sulle Matias sovi ei ollenkaan: on multaakin hänellä varpaissaan, ahaa, ahaa, ahaa.
5. Mutta Hillevi Hiirestä huomataan, ahaa, ahaa, mutta Hillevi Hiirestä huomataan, ahaa, ahaa, mutta Hillevi Hiirestä huomataan, että nainen on nainen aina vaan, ahaa, ahaa, ahaa.
6. Häitä Hillevi Hiiren soitetaan, ahaa, ahaa, häitä Hillevi Hiiren soitetaan, ahaa, ahaa, häitä Hillevi Hiiren soitetaan mutta Hepokatti-Heikki on sulhasenaan, ahaa, ahaa, ahaa.
7. Ei kelvannut Saku ei Matiaskaan, ahaa, ahaa, ei kelvannut Saku ei Matiaskaan, ahaa, ahaa, ei kelvannut Saku ei Matiaskaan, sillä Heikki se soitteli viuluaan, ahaa, ahaa, ahaa.
8. Saku Sammakko ei enää huomaakaan, ahaa, ahaa, Saku Sammakko ei enää huomaakaan, ahaa, ahaa, Saku Sammakko ei enää huomaakaan, että multaa on myyrällä varpaissaan, ahaa, ahaa, ahaa.