

9 Buddhalaisuuden vaikutus kulttuuriin

Sivut 90–97



Johdattavat kysymykset

- Millaisia asioita Buddhan patsaat kertovat?
- Miten ruokaan suhtaudutaan buddhalaisuudessa?
- Millainen on buddhalaisuuden yhteiskunnallinen merkitys?
- Miten buddhalaisuus näkyy länsimaissa?

Buddhalainen taide

- ilmentää keskeisiä opetuksia
- alun perin Buddhaa kuvattiin symbolein, esim. jalanjäljet
- mandala-kuvio: kaiken pysymättömyys
- mantrojen resitointi



Buddhan patsaat

- paljon symboliikkaa
- opettavat katsojaa
- asento, ilme, käsien asennot merkityksellisiä
- patsaista huolehditaan
- ei palvota



Buddhalainen arkkitehtuuri



- temppelit, luostarit
 - tyyli vaihtelee kulttuureittain
 - monet temppelit myös luostareita
 - osa avoimia meditaatiota, rukoilua ja uhraamista varten
- stupat, pagodit
 - pyhainjäännösten säilytys
 - stupia erityisesti Intiassa
 - pagodeja erityisesti Japanissa ja Kiinassa



Ruokakulttuuri

- kasvissyönti ihanteena
- theravada-suuntauksen munkit saavat usein ruokansa almuina
 - saattaa sisältää myös lihaa
- mahajana-suuntauksen parissa munkit valmistavat ruokaa luostarissa
 - voimakkaiden mausteiden välttäminen



Yhteiskunnallinen merkitys

Luostarit vaikuttavat yhteiskuntaan monin tavoin, esim.:

- uskonnolliset palvelut
- opettaminen
- sosiaalityö
- joskus myös poliittisesti vaikutusvaltaisia



Buddhalaisuus länsimaissa

- saapui 1900-luvun puolivälissä
- monille länsimaalaisille elämäntapa tai filosofia
- mielen hallinnan perinteet tärkeitä
 - esim. mindfulness
- näkyy myös populaarikulttuurissa
- Suomessa noin 40 buddhalaista yhteisöä

Keskeiset käsitteet

- mandala
- resitointi
- temppeli
- reliikki
- stupa
- pagodi
- mindfulness

