

2 A

*solisti:* 1. Jos - kus a - ja - ton koh - taa a - jan, sil - loin Ju - ma - lan aa - vis - taa. Jos - kus

Uu

Chords: Dm<sup>7-5</sup>, G, Cm, Cm/B<sup>b</sup>

A<sup>b</sup> Fm B<sup>b</sup> Cm<sup>7</sup> B<sup>b</sup>/D D.C. al Fine

ra - ja - ton rik - koo ra - jan, sil - loin Py - hä kos - ket - taa.

Uu sil - loin Py - hä kos - ket taa.

Chords: A<sup>b</sup>, Fm, B<sup>b</sup>, Cm<sup>7</sup>, B<sup>b</sup>/D, D.C. al Fine

2. Joskus palavan pensaani lailla  
Luoja kasvonsa paljastaa.  
Joskus puhuu Hän sanoja vailla,  
silloin Pyhä koskettaa.

*Riisu kengät...*

3. Joskus kaatuvat vanhat kaavat,  
Tuomas Mestarin nähdä saa,  
tarttuu käteen ja tuntee haavat,  
silloin Pyhä koskettaa.

*Riisu kengät...*


# Niin Herra teki minulle

Suom. Tytti Taipale

What the Lord Has Done In Me


Säv. ja san. Reuben Morgan

C G11 C F Am7 G/H




Heik-ko voi - maan pu - e - taan, so-ke - a saa näh-dä taas, köy-hä

C G11 Am Dm7 G11 C F/C C




hä-nes-sä ri - kas on, niin Her-ra te - ki mi-nul - le. Kah-laan

G11 C F Am7 G/H C G11




sy - vem - mäl - le ar-mon vir - taan Ju-ma - lan. Syn-ti - ni se huuh-too

Am Dm7 G11 C F/C C G



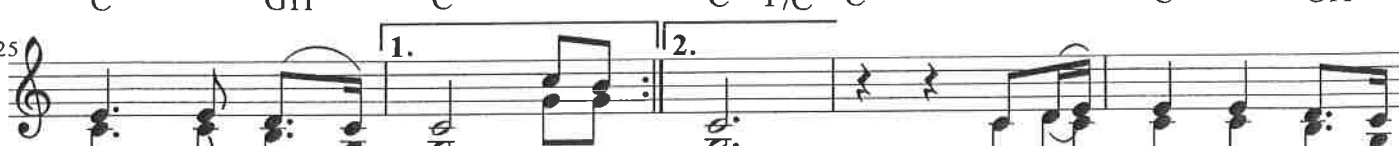
pois, saan ol - la lap - si Ju-ma - lan. Hoo-si - an - na, hoo-si -

Am7 F C G Am7



an - na, ris-tiin - nau - li - tul - le. Hoo-si - an - na, hoo-si - an - na, Jee-sus

C G11 C C F/C C C G11



y - lös - nous - sut on. Hoo-si on. Sy-vyy - des - tä nos - tet-

1. 2.

C F Am7 G/H C G11 Am7

30 tu hä-nen kä - si - var-sil - leen. Lau-lan: Jee - sus Kris - tus lu - nas -

Dm7 G11 C F/C C G Am7

35 ti mut ve-rel - lään. Hoo-si - an - na, hoo-si - an - na, ris-tiin -

F C G Am7 C G11

40 nau - li - tul - le. Hoo-si - an - na, hoo-si - an - na, Jee-sus y - lös - nous - sut

C C F/C C C G11 C

45 1. on. Hoo-si on. Heik-ko voi - maan pu - e - taan, so-ke -

*KITARA SOOLO*  
*Sitten 1. kerran kertsä*

F Am7 G/H C G11 Am

50 a saa näh-dä taas, köy - hä hä - nes - sä ri - kas on, niin Her-ra

Dm7 G C F/C C

54 te - ki mi - nul - le.

# Alkus. 2 tahtia Yksi nimi ylitse muiden (9)

Alussa kertsi x 2

Lähtee pienestä → kasvaa <sup>keuhkujen</sup>

HIDAS

Suora lopetus  
Leena, Leea,  
Pekka Simojoki Teija

**B** Alussa vain sopr. + kitara

TEMPO

17.

On yk-si ni-mi y-lit-se mui - den, yk-si ni-mi muut-tu-ma-ton.

**BASSO** →

Yk-si ni-mi y-lit-se mui - den, vain yk-si ni-mi toi-vom-me on. Tuo

ni-mi, jos-ta lau-lan, on Jee - sus, ni-mi kau-nein al-la au-rin-gon.

Lopetus  
Fine

Leena  
Leea  
loputseija  
x 3  
seuran alla  
vaunui

**A**

**Kaikki**

**Ari solo**

**Leena**

Sii-nä vain, sii-nä vain 1.ar-mo meil-le lah-joi-te-taan.  
2.sii-nä on mun lau-lu-ni syy.  
3.sei-soo ris-tin muo-toi-nen puu.

Sii-nä vain on val-ta ja voi-ma y-hä tai-vaas-sa ja pääl-lä maan.  
on tai-vas jo au-ki, sii-hen kaik-ki rik-kaus kät-key-tyy.  
on Ju-ma-la läs-nä, kaik-ki pol-vet maa-han not-kis-tuu.

F D.C. al Fine