

Sanoituksen puhuja ja puhetilanne (30 p.)

Analysoi *Syntisten pöytä* -sanoituksen puhujaa ja puhetilannetta. Vastauksen sopiva pituus on noin 2 500 merkkiä. (30 p.)

Kuka ja millainen puhuja on?

- minäpuhujaa
- syntinen, tavallinen, epäonnistunut ihminen
- yksi meistä, osa yhteisöä
- löytänyt yhteisönsä muista kaltaisistaan
- empaattinen, hyväksyvä
- houkuttelee muitakin luopumaan "täydellisyyden taakasta"

Puhetilanne: puhuja houkuttelee ja suostuttelee puhuteltua, runon sinää, tulemaan luokseen ja muiden kaltaistensa "syntisten" luokse, "sekalaiseen seurakuntaan"

Runon sinä - kenelle puhuja osoittaa sanansa?

- tavalliselle, epäonnistuvalla, "syntiselle" ihmiselle
- laajemmin tulkittuna kaikille ihmisille (epäonnistuminen inhimillistä)
- Puhuja suhtautuu puhutelemaansa ihmiseen hyväksyvästi. Sävy on myös houkutteleva, kun tarjotaan "kiellettyä hedelmää".
- Puhuja kannustaa puhuttelemaansa ihmistä / lukijaa voittamaan ennakkoluulonsa ja tutustumaan "tuomittuihin", epätäydellisiin ihmisiin, ehkä tunnistamaan itsensäkin sellaiseksi.
- Puhuja houkuttelee lukijaa "syntisten pöytään", turvalliseen paikkaan, jossa ei tuomita ja jossa saa olla "syntinen".
- Asennonvaihto säikeistössä "Jos valtasi ois" - puhuja osoittaa sanat Jumalalle, peräänkuuluttaa armollisuutta ihmisiä kohtaan

Keitä tarkoitetaan runon meillä?

- muita ihmisiä, niitä, jotka ovat jo päättäneet siirtyä "syntisten pöytään", olla noudattamatta tiukkoja (sosiaalisia, yhteiskunnan) normeja

Miten kieli rakentaa kuvaa puhujasta?

- Häneen liittyvät houkuttelevuus ja hauskanpito
- Puhujan edustama "Syntisten pöytä" on hyväksynnän, armeliaisuuden metafora

Raamattu-viittaukset, intertekstuaalisuus - miten vaikuttaa?

- Raamattu-viittaukset osoittavat, miten pitkäaikaisia ja raskaita sosiaaliset normit ja moraalit ovat.
- Rakentavat hieman dramaattistakin sävyä sanoitukseen
- Osoittavat myös, miten kristilliset arvot vaikuttavat moraaliimme ja yhteiskunnan normeihin

Tulkinta: runon merkitykset, runon teema

- Sanoituksessa korostetaan ihmisen inhimillisyyttä, omien virheiden ja epäonnistumisten hyväksymistä
- Sanoituksessa kannustetaan olemaan välittämättä muiden mielipiteistä ja toisaalta tukeutumaan ja luottamaan muihin ihmisiin

Lisäksi:

- Erika Vikman artistina on tyyliltään räväkkä ja rajoja rikkova, mikä vahvistaa sanoituksen puhetilannetta.