

# ÄIDINKIELEN JA KIRJALLISUUDEN ÄI4-KURSSI – KIRJALLISUUS 1

7. palkki: ma 14.45–16.00, ke 13.15–14.30, to 9.45–11.00 (tilassa IT138)

NRO	PVM.	SISÄLTÖ	HUOMATTAVAA	ARVIOINTI
1	to 2.4.	Kurssin avaus: Mitä kurssilla tapahtuu? + Kertomukset kirjallisuudessa		– lukutaidon vastaus proosasta oppitunnilla → 12 pistettä / 2000 merkkiä
2	ma 7.4.	2. pääsiäispäivä – ei äikäntuntia		
3	ke 8.4.	Kerronta		– lukutaidon vastaus lyriikasta oppitunnilla → 18 pistettä / 2500 merkkiä
4	to 9.4.	Proosan kertojia		
5	ma 13.4.	Opettajilla TESO-iltapäivä – ei äikäntuntia		– kahdesta luetusta kirjasta tehdyt tuotokset: podcast ja kirjavinkkausvideo + lukupäiväkirja (V/T/H/K)
6	ke 15.4.	Koulupäivä päättyy ruokailuun – ei äikäntuntia		
7	to 16.4.	Henkilöhahmot ja miljöö		– kirjoitustaidon koe koeviikolla → 60 pistettä / 4000 merkkiä
8	ma 20.4.	Aihe, motiivi ja teema		
9	ke 22.4.	Miten analysoidaan proosaa?		– kielenhuollon tehtävät itsenäisesti (hyväksytyt/hylätyt)
10	to 23.4.	<b>Lukutaidon vastauksen kirjoittaminen proosasta (Abitti)</b>	<b>Lukutaito 12 p.</b>	
11	ma 27.4.	Runon äänneitä ja rytmejä		– kotitehtävät ja tuntiaktiivisuus (mahdollinen korotus arvosanaan)
12	ke 29.4.	Runon puhujia ja puhetilanteita		
13	to 30.4.	Runon kuvia		– kotitehtävät ja tuntiaktiivisuus (mahdollinen korotus arvosanaan)
14	ma 4.5.	Miten analysoidaan lyriikkaa?		
15	ke 6.5.	<b>Lukutaidon vastauksen kirjoittaminen lyriikasta (Abitti)</b>	<b>Lukutaito 18 p.</b>	
16	to 7.5.	Draaman perusteet + kielenhuolto		
17	ma 11.5.	Elokuvat ja sarjat + Miten analysoidaan draamaa?		
18	ke 13.5.	Lukiolaisilla ei koulua – ei äikäntuntia		
19	to 14.5.	Helatorstai – ei äikäntuntia		
20	ma 18.5.	Tietokirjallisuuden perusteet + Tietokirjallisuuden kerronnan keinoja		
21	ke 20.5.	Harjoitellaan kirjoitustaidon vastausta + kielenhuolto	<b>Lukupäiväkirjat!</b>	
		<b>Koeviikko: Kirjoitustaidon koe</b>	<b>Podcastin palautus!</b>	

#### OPINTOJAKSON TAVOITTEENA ON, ETTÄ OPISKELIJA

- syventää ja monipuolistaa lukemisen tapojaan
- tuntee kauno- ja tietokirjallisuuden lajeja ja ilmaisukeinoja
- monipuolistaa taitoaan lukea, analysoida ja tulkita monimuotoista kirjallisuutta tarkoituksenmukaista lähestymistapaa ja käsitteistöä hyödyntäen
- ymmärtää kirjallisuuden monitulkintaisuutta.