

Tehtävä 1

Balladi

Herr von Ribbeck auf Ribbeck im Havelland

kirjoittanut Theodor Fontane

1. Oppitunti

Oppitunnin aihe: Balladi kirjallisuuden tyylilajina

Tavoite	<ol style="list-style-type: none">1. Opitaan tuntemaan <i>balladi</i> tyylilajina ja miten lyriikka, eepisyys ja draama yhdistyvät2. Opitaan tuntemaan runouden peruskäsitteitä saksan kielellä<ul style="list-style-type: none">• episch, lyrisch, dramatisch, (eepisyys, lyriisyys, dramaattisuus)• die Strophe, die Zeile, der Reim (säe, rivi, riimi)• der Paar-/Kreuz-/umschließender (umschlunger/umarmender) Reim, (riimiparit)• die Inhaltsangabe, die Zusammenfassung, der rote Faden (sisältö, yhteenveto, punainen lanka)3. Opitaan ymmärtämään kieleltään vanhahtavaa, murteellista ja tyylilajiltaan erilaista kieltä.4. Luetaan balladi itse ääneen.5. Tutustutaan balladin eri versioihin.
Mitä tarvitaan?	<ol style="list-style-type: none">1. Theodor Fontanen balladi Herr von Ribbeck auf Ribbeck im Havelland ja sanalista (Liite 1) englannin kielinen versio: http://www.vonribbeck.de/html/gedicht.html2. Saksa-suomi -sanakirja3. Linkit erilaisiin versioihin: https://www.youtube.com/watch?v=FThvNyBoPIA/ / https://www.youtube.com/watch?v=i1PjXGS1v1o https://www.youtube.com/watch?v=qPt0JUghY00 / https://www.youtube.com/watch?v=ReMNkptKdp0
Oppitunnin kulku	<ol style="list-style-type: none">1. Aloitus: Keskustellaan oppilaiden kanssa erilaisista runojen lukukokemuksista ja siitä, mitä oppilaat ymmärtävät sanalla „balladi“2. Selitetään oppilaille sanan ”balladi” tarkoitus sekä käydään lyhyesti läpi runouteen liittyvää sanastoa3. Opettaja lukee balladin ääneen tai voidaan kuunnella äänitetty versio.4. Oppilaat lukevat itse runon hiljaa ja alleviivaavat tuntemattomat sanat.5. Selvitetään sanojen merkitys sanakirjan avulla.6. opettaja lukee tekstin uudelleen ääneen, jonka jälkeen oppilaat lukevat säkeistö kerrallaan ääneen.7. Keskustellaan perinteisen runon ja rap-version eroista.8. Kokeillaan räpätä balladi.9. Kotiläksy: Luetaan balladi ääneen ja opetellaan 1 säkeistö ulkoa (opettaja jakaa oppilaille tekstin valmiiksi osiin).
Kesto	90 minuuttia
Odotetut oppitulos- lokset	<ul style="list-style-type: none">➤ Opitaan tuntemaan yksi tunnetuimmista saksankielisistä Theodor Fontanen kirjoittamista runoista➤ Laajennetaan balladi –teeman sanastoa saksan kielellä.➤ Ymmärretään balladin sisältö ja luetaan balladi ääneen.➤ Ymmärretään, mitä luetaan ääneen.➤ Ääntämisen tarkentuminen.➤ Päästään eroon ääneen lukemisen pelosta.➤ Opitaan kuunteleminen/lukemaan sekä analysoimaan kriittisesti balladin eri versioita.

Tehtävä 1	
Balladi	
Herr von Ribbeck auf Ribbeck im Havelland	
kirjoittanut Theodor Fontane	
Oppitunnin aihe: Balladin punainen lanka...	
Tavoite	<ol style="list-style-type: none"> 1. Kirjoitetaan balladin ydin, „punainen lanka“ 2. Opitaan tunnistamaan omat ja muiden kirjoitusvirheet 3. Balladin ääneen luku ja ulkoa opettelu 4. Tuotetaan balladin punaisesta langasta visuaalisen tuotos esim. posterit
Mitä tarvitaan?	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Theodor Fontanen balladi Herr von Ribbeck auf Ribbeck im Havelland ja sanalista (Liite 1) <i>englannin kielinen versio:</i> http://www.vonribbeck.de/html/gedicht.html ➤ Saksa-suomi -sanakirja ➤ Paperia ja kyniä, kartonkia, sakset, liimaa, paksuja tusseja, punaista villalankaa.
Oppitunnin kulku	<ol style="list-style-type: none"> 1. Kerrataan edellisellä tunnilla opittuja käsitteitä aiheesta balladi ja lyriikka. 2. Oppilaat kokoavat kirjallisesti jokaisesta säkeistöistä sen punaisen langan. 3. Oppijat tarkastavat itse oikeinkirjoitussäännöt, esim. substantiivien kirjoitus isolla kirjaimella, diftongit ei/au/äu/eu. 4. Vierustoverit korjaavat toistensa tekstit, opettaja auttaa. 5. Korjattu lyhennelmä kirjoitetaan puhtaaksi. 6. Keskustellaan seuraavan tunnin aiheesta. Oppilaat saavat kotiläksyksi suunnitella runon punaisesta langasta visuaalisen esityksen. 7. Balladi räpätään vielä tunnin loppuksi.
Kesto	90 minuuttia
Odotetut oppimistulokset	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Opitaan balladin sanasto syvemmin ➤ Kirjoitetaan balladin yhteenveto ➤ Opitaan huomaamaan omat kirjoitusvirheet ja korjataan ne. ➤ Tunnistetaan toisten oppilaiden kirjoitusvirheet. ➤ Parannetaan balladin lausumista. ➤ Kehitetään idea balladin punaisen langan visuaaliseen esittämiseen.

Tehtävä1 3. oppitunti	Balladi Herr von Ribbeck auf Ribbeck im Havelland kirjoittanut Theodor Fontane Oppitunnin teema: Balladin punaisen langan kuvallistaminen
Tavoite	<ol style="list-style-type: none"> 1. Balladin punaisen langan kuvallistaminen 2. Oman rap-version tekeminen balladista
Mitä tarvitaan?	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Theodor Fontanen balladi Herr von Ribbeck auf Ribbeck im Havelland ja sanalista (Liite 1) <i>englannin kielinen versio:</i> http://www.vonribbeck.de/html/gedicht.html ➤ Tietokone Internet -yhteydellä ➤ Saksa-suomi -sanakirja ➤ Paperia ja kyniä, kartonkia, sakset, liimaa, paksuja tusseja, punaista villalankaa.
Kulku	<ol style="list-style-type: none"> 1. Oppijat kuvantavat itse oman punaisen lankansa. 2. Oppilas, joka saa oman työnsä ensimmäisenä valmiiksi, etsii internetistä sopivan instrumentaalisen musiikin oppilaiden oman rap-version taustamusiikiksi. 3. Oppilaat esittelevät omat työnsä tunnin loppuksi. Oppilaat valitsevat yhdessä rap-esityksen musiikin.
Kesto	90 minuuttia
Odotetut oppimistulokset	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Opitaan balladin sanasto syvemmin ➤ Kuvannetaan balladin punainen lanka. ➤ Opitaan valitsemaan yhdessä sopiva musiikki rap-esitykseen.

Tehtävä 1	
Balladi	
Herr von Ribbeck auf Ribbeck im Havelland	
kirjoittanut Theodor Fontane	
Oppitunnin teema: Räpätään balladi	
4. tunti	
Tavoite	<ol style="list-style-type: none"> 1. Balladin keskeisen sisällön eli punaisen langan kuvantaminen. 2. Oppilaiden räp-sovituksen harjoittelu, esittäminen ja arviointi
Mitä tarvitaan?	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Theodor Fontanen balladi Herr von Ribbeck auf Ribbeck im Havelland ja sanalista (Liite 1) ➤ Tietokone Internet -yhteydellä ➤ Videokamera tai kannettavan mobiililaitteen kamera ➤ Oppilaiden tekemät valmiit punainen lanka -työt ➤ Tehtäväpaperi 1 (Liite 2)
Oppitunnin kulku	<ol style="list-style-type: none"> 1. Oppilaat keskustelevat omista töistään ja esittelevät työnsä suullisesti. 2. Oppilaat lausuvat/räppäävät ulkoa opetellut balladin. 3. Eri räp-versiot nauhoitetaan, katsotaan yhdessä ja arvioidaan yhdessä oppilaiden kanssa. 4. Tallennetaan paras räp-versio oppilaiden käyttämään pilvipalveluun 5. Keskustellaan netiketistä.
Kesto	90 minuuttia
Odotetut tulokset	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Oppilaat oppivat perustelevaan mielipiteensä. ➤ Opitaan lausumaan balladi virheettömästi, tarkasti, puhtaasti painottaen niin yksin kuin ryhmässäkin ➤ Opitaan arvioimaan suullista kielitaitoa ➤ Päästään eroon esiintymisjoudesta sekä oman äänen kuulemisesta ➤ Kotitehtävä: Moniste 1(Liite 2)

Tehtävä 1	
5. tunti	
Oppitunnin teema: Ominaisuuksiin tai henkilökuvauksiin liittyvät adjektiivit	
Tavoite	Balladi Herr von Ribbeck auf Ribbeck im Havelland kirjoittanut Theodor Fontane 1. Sanavarastojen kasvattaminen sanakirjatyöskentelyn avulla. 2. Sananmuodostamisen johdanto 3. Opitaan substantiivin die -suvun määräytymisen säännöt 4. Tutustutaan henkilön ominaisuuksien kuvaamiseen kirjallisuudessa.
Mitä tarvitaan?	➤ Theodor Fontanen balladi Herr von Ribbeck auf Ribbeck im Havelland ja sanalista (Liite 1) ➤ Tietokone Internet -yhteydellä ➤ Tehtävämoniste 1 (Liite 2) ➤ Sanakirjoja ➤ Paperia ja kyniä ➤ Tehtävämoniste 3 2 (Liite 3)
Oppitunnin kulku	1. Keskustellaan kotitehtävästä 2. Keskustellaan adjektiivien samankaltaisuudesta ja antonyymien muodostamisesta 3. Tehdään tehtävämoniste 2 (Liite 3) 4. Valitaan henkilö, joka esitellään suullisesti käyttämällä monisteen 2 sanoja 5. Kotitehtävä: Tehdään lyhyt henkilökuvaukset Herr von Ribbeckistä ja hänen pojastaan adjektiiviluettelon avulla
Kesto	90 minuuttia
Odotetut oppimistulokset	➤ Käydään yhdessä tehtävämoniste 1 (Liite 2) vorbereitetes ➤ Opitaan tunnistamaan antonyymien muodostamiseen tarvittavat etutavut, kuten un-; -los; -reich/-arm; ➤ Tunnistetaan kielioppisääntö, jonka mukaan die- artikkelia käytetään aina niiden substantiivien kanssa, jotka päättyvät lopputavuihin -heit; -keit; -schaft; -ung; -ion; -tät; -anz; -enz; -ik,-ion; -ur... ➤ Uusien adjektiivien juurruttaminen suulliseen henkilökuvaamiseen