

HY+: Varhennettu kieltenopetus –
koulutuksesta pedagogisia malleja kielenopetukseen

STORYLINE-MENETELMÄ
JA ESIMERKKEJÄ SIIHEN PERUSTUVISTA
MONIALAISISTA OPPIMISKOKONAISUUKSISTA
VARHENNETUSSA KIELTENOPETUKSESSA

Tiina Sarisalmi
Marketta Mikkola
Hanna-Mari Sipola
Virve Huovinen
Elina Luoma



Sisällysluettelo

Storyline-menetelmä ja sen käyttö varhennetussa kielenopetuksessa.....	4
Storyline-menetelmän ominaisuuksia	4
Storyline-menetelmän toteuttaminen	4
Opettajan rooli	5
Ryhmätyö Storyline-menetelmässä.....	5
Storyline-menetelmä kielen oppimisessa	5
Tutkimuksen tuloksia ja pohdintaa	6
Storyline varhennetussa kielenopetuksessa	7
Lähteet:.....	7
Storyline-oppimiskokonaisuuden esi- ja alkuopetuksen opetussuunnitelmiin perustuvat tavoitteet	8
Kielikasvatus esiopetuksen opetussuunnitelman perusteissa	8
Kielikasvatus perusopetuksen opetussuunnitelman perusteissa.....	8
Storyline-oppimiskokonaisuuden tavoitteet:.....	8
Ikäryhmä:.....	9
Oppimiskokonaisuuteen liittyvät alkuopetuksen oppiaineitten tavoitteet ja laaja-alaisen osaamisen alueet:	9
Työtavat.....	10
1. Storyline-aiho: Maailmanmatkajat ystävää etsimässä – Tiina Sarisalmi	11
Oppimiskokonaisuuden kuvaus:.....	11
Anselmi-sedän kirje käynnistää tarinan:	12
1. Oppitunti: Venäjä – Pietari	13
2. Oppitunti: Saksa – Berliini	15
3. Oppitunti: Ranska – Pariisi.....	17
4. Oppitunti: Englanti – Lontoo	19
5. Oppitunti: Ruotsi – Tukholma.....	21
6. Oppitunti: Suomi – Helsinki	23
2. Storyline-aiho: Pääsiäinen – Marketta Mikkola.....	24
3. Storyline-aiho: Muumi – Marketta Mikkola	27
4. Storyline-aiho: Aarteen jäljillä Iso-Britanniassa – Hanna-Mari Sipola	29
1. vaihe: Yllättävä tapahtuma: Aarrekartta	29
2. vaihe: Lennolla Lontooseen.....	30

3. vaihe: Junalla/bussilla kohti Skotlantia.....	31
4. vaihe: Loch Ness ja aarre	32
5. Storyline-aiho: Aarretta etsimässä Ruotsissa – Virve Huovinen.....	34
Ohjeita opettajalle:.....	34

Storyline-menetelmä ja sen käyttö varhennetussa kielenopetuksessa

Storyline-menetelmän ominaisuuksia

- ▶ **Monialainen** lähestymistapa, jossa eri oppiaineita integroidaan yhteiseen oppimiskokonaisuuteen
- ▶ **Yhteistoiminnallinen** oppimismenetelmä, joka perustuu oppilaiden yhteistyölle pienissä ryhmissä
- ▶ Menetelmä perustuu konstruktivistiselle ja sosiaaliskonstruktivistiselle lähestymistavalle oppimiseen, jossa oppilaat tuottavat tietoa tekemällä tehtäviä ja aktiviteetteja yhteistyössä ja linkittävät siten syntyvän uuden tiedon olemassa olevaan tietorakenteeseen
- ▶ Tavoitteena **syväoppiminen**
- ▶ Aktiviteeteissa yhdistyvät opetus suunnitelman tavoitteiden sisältämät (käytännön) **taidot** ja (teoreettiset) **tiedot**.

Storyline-menetelmän toteuttaminen

- ▶ Luodaan luokkahuoneeseen **fiktiivinen maailma**
- ▶ **Tarina luo** oppimisprojektille erityisen **oppimisympäristön**
- ▶ Oppilailla on tarinaan liittyvät **roolihahmot**, jotka he (ainakin osittain) itse luovat
- ▶ Oppilaat **työskentelevät ryhmissä** (roolihahmot muodostavat esimerkiksi perheitä tai muita tarinaan liittyviä ryhmiä)
- ▶ Oppilaat tekevät erilaisia tehtäviä tai aktiviteetteja sekä ratkaisevat ongelmia, jotka kuljettavat tarinaa eteenpäin -> olennaisia elementtejä **merkityksellisyys, autenttisuus ja ikäkaudelle sopivuus**
- ▶ Tarina tapahtuu **tietyissä ajassa ja paikassa** (tai paikoissa)
- ▶ Tarinassa on **selkeä alku, keskikohta ja loppu**
- ▶ Projektilla on **ennalta määritelty kesto**
- ▶ Tarina alkaa **yllättävällä tapahtumalla**: kirje, vierailu, uutinen tai luonnonilmiö
- ▶ Projektin **selkeä lopettaminen** tärkeää -> tarina/oppimisprojekti päättyy usein jonkinlaiseen juhlaan, johon vanhemmatkin voivat osallistua
- ▶ **Projektin arviointi** -> opettajan arviointi, itsearviointi ja vertaisarviointi
- ▶ **Arvioinnin toteuttaminen toiminnallisesti** -> janalle asettuminen, peukuttaminen, koordinaatisto, pikatreffit

Opettajan rooli

- ▶ Opettajat suunnittelevat yhdessä Storyline-projektin ja pitävät huolta siitä, että se **integroituu opetussuunnitelman eri oppiaineiden sisältöihin ja tavoitteisiin**
- ▶ Opettaja esittelee aiheen ja oppimistavoitteet
- ▶ Opettaja ohjaa ryhmien muodostamisessa -> **heterogeeniset ryhmät**, missä oppilaiden eri vahvuudet tukevat ryhmän yhteistoimintaa
- ▶ Opettaja ohjaa mahdollisten ristiriitatilanteiden ilmetessä ja niiden selvittämisessä
- ▶ Opettaja muodostaa **avainkysymykset**, joilla tarinaa viedään eteenpäin -> **opettaja kuljettaa tarinaa kysymyksiin**

Ryhmätyö Storyline-menetelmässä

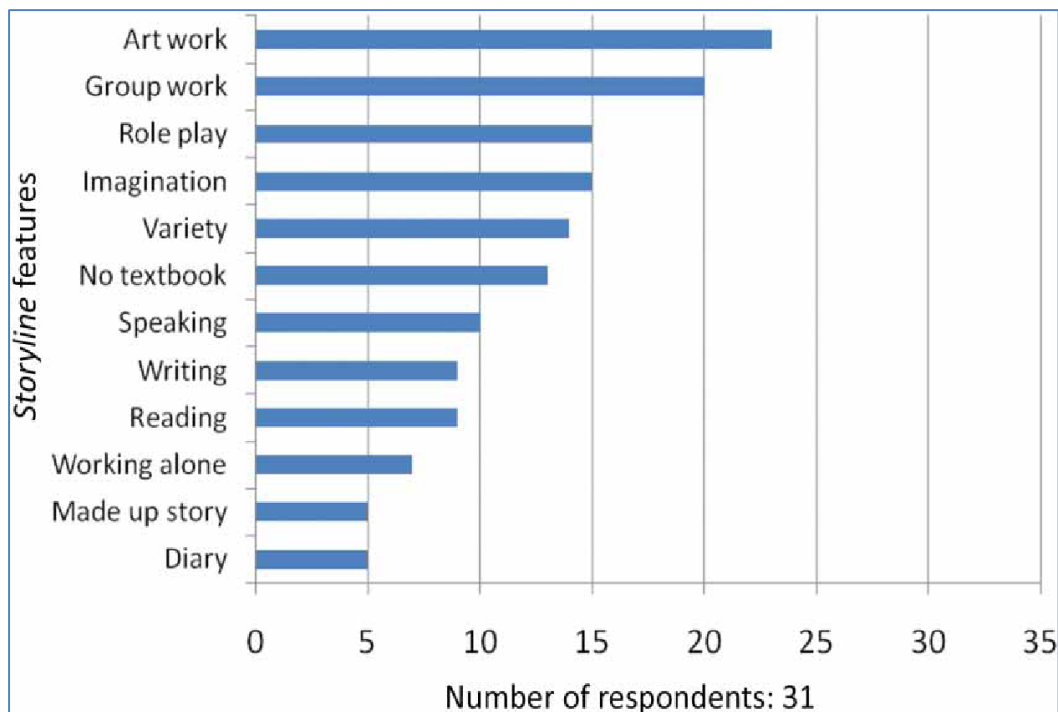
- ▶ Oppilaat työskentelevät **suhteellisen itseohjautuvasti** ryhmissä ja asettavat itselleen yksilölliset opetussuunnitelman sisältöihin perustuvat oppimistavoitteet
- ▶ **Oppilailla on yksilöllinen vastuu** suorittaa omat/sovitut tehtävät ryhmässä
- ▶ **Ryhmällä on kollektiivinen vastuu** suorittaa tehtävät loppuun
- ▶ Ryhmä työskentelee yhdessä koko oppimiskokonaisuuden ajan osana Storyline-tarinaa (vaikka työskentelevät välillä itsenäisesti tai pareittain)
- ▶ **Ryhmällä on jokin yhteinen rooli tarinassa**, millä on taipumus lisätä ryhmän koheesiota ja jäsenten keskinäistä solidaarisuutta

Storyline-menetelmä kielten oppimisessa

- ▶ **Holistinen oppimismenetelmä**, jossa käytetään koko kehoa (tarinat, laulut, pelit, leikit, liikunta, draama ja temaattinen työskentely) sopii hyvin lapsille ja nuorille
- ▶ **Kaikkien aistien käyttö** hyödyttää "erilaisia oppijoita"
- ▶ Tehtäviin ja aktiviteetteihin perustuva (hands-on) oppiminen sisältää **kielen mielekästä käyttöä luonnollisessa kontekstissa** (autenttisuus)
- ▶ Pari- ja ryhmätöissä useampi oppilas voi puhua yhtä aikaa, joten harjoitusta ja toistoa tulee huomattavasti enemmän
- ▶ Ryhmissä ujommatkin oppilaat rohkaistuvat puhumaan
- ▶ **Kehystarina**, jossa oppiminen tapahtuu, **stimuloi mielikuvitusta, innostaa ja motivoi**
- ▶ Tehtävät tuntuvat aina mielekkäiltä tarinan kontekstissa

Tutkimuksen tuloksia ja pohdintaa¹

- ▶ Oppilaat pitivät eniten siitä, että sai käyttää mielikuvitustaan ja työskennellä ryhmissä
- ▶ Pojille oli erityisesti tärkeää, ettei käytetty oppikirjoja
- ▶ Tytöille mielikuvituksen käyttö oli mieluisaa
- ▶ Käytännön työskentelyn integroiminen kielten opetukseen, yhteistoiminnallisen ryhmätyön laaja käyttö ja vaihtelevien, luovuutta edistävien aktiviteettien toteuttaminen vaikuttavat positiivisesti kielten oppimiseen → lisäävät oppimisen iloa
- ▶ Draamalliset menetelmät, roolihahmot ja runsas ryhmätöiden osuus vähensivät vieraan kielen puhumisen aiheuttamaa ahdistusta ja pelkoa



- ▶ Johtopäätökset:
 - ▶ Storyline-menetelmä tarjoaa opetusmenetelmän, jossa yhdistyvät sellaiset oppimisen/opetuksen piirteet, joista oppilaat erityisesti pitävät – taideaineet, mielikuvituksen käyttö, roolileikit ja vaihtelevuus
 - ▶ Tutkimuksen kohteena olevat oppilaat kertoivat odottavansa innolla koulun alkamista ja tarinan parissa työskentelyä. He miettivät mitä seuraavaksi mahtaa tapahtua, koska aina tapahtuu uutta ja tehdään erilaisia asioita.

¹ The Storyline approach: promoting learning through cooperation in the second language classroom, Sharon Ahlquist, 2017

Storyline varhennetussa kielenopetuksessa

- ▶ Pienille lapsille **tarinallisuus ja mielikuvituksen käyttö** on erityisen **motivoivaa**. Ei oppimista oppimisen takia, vaan suuri seikkailu, jossa ratkotaan ongelmia ja autetaan ihmisiä (tehdään maailmaa vähän paremmaksi) tarinan kontekstissa
- ▶ Storyline-menetelmässä käytettävät toiminnalliset menetelmät, jotka liittyvät tarinan dramatisointiin, kädentaitojen käyttöön, tutkivaan oppimiseen ja ongelmien ratkomiseen sopivat hyvin esi- ja alkuopetukseen
- ▶ Pienillä oppilailla itseohjautuvuus ei välttämättä ole kovin kehittynyttä, joten opettajan **ohjausta tarvitaan enemmän**.
- ▶ Opettaja kuljettaa tarinaa eteenpäin, mutta pitää samanaikaisesti yllä **dialogia**, jossa oppilaat voivat ehdottaa, ideoida ja jakaa kokemuksiaan.
- ▶ Jos käytetään ryhmiä, joilla on erilaiset roolit, on hyvä olla avustaja mukana ohjaamassa.

Lähteet:

Developing children's language creativity through telling stories – An experimental study, Joanna Smogorzewska, 2013

From Acting to Action: Developing Global Citizenship through Global Storylines Drama, Marie Jeanne McNaughton, 2014

'Storyline': a task-based approach for the young learner classroom, Sharon Ahlquist, 2017

The 'curriculum challenge': Moving towards the 'Storyline' approach in a case study urban primary school, Amanda Nuttall, 2016

The Storyline approach: promoting learning through cooperation in the second language classroom, Sharon Ahlquist, 2017

[Education for a Sustainable Development with Storyline](http://bit.ly/2GQ7Upv) – Barbro Carlson, Lena Sundberg, Siw Åhs (<http://bit.ly/2GQ7Upv>)

Storyline-oppimiskokonaisuuden esi- ja alkuopetuksen opetussuunnitelmiin perustuvat tavoitteet

Kielikasvatus esiopetuksen opetussuunnitelman perusteissa

Esiopetuksessa lasten kielellisen ja kulttuurisen taustan monimuotoisuus tunnustetaan, sitä kunnioitetaan ja sen jatkuvuutta tuetaan. Eri kielten havainnointi tukee lasten kielitietoisuutta sekä kulttuuriseen osaamiseen ja vuorovaikutukseen liittyvän laaja-alaisen osaamisen kehittymistä. (Esiopetuksen opetussuunnitelman perusteet s. 23)

Esiopetuksen tavoitteena on edistää lasten kielellistä kehitystä ja vuorovaikutustaitoja sekä vahvistaa heidän kiinnostustaan kieliin ja kulttuureihin... (Esiopetuksen opetussuunnitelman perusteet s. 23)

Kielikasvatus perusopetuksen opetussuunnitelman perusteissa

Oppilaat käyttävät eri kielten taitoaan kaiken oppimisen tukena eri oppiaineissa. Oppilaita ohjataan lukemaan kielitaidolleen sopivia tekstejä ja hankkimaan opiskelussa tarvittavaa tietoa eri kielillä. (POPS, äidinkieli s. 105)

Kielikasvatus edellyttää eri oppiaineiden yhteistyötä. (POPS, äidinkieli s. 105 – 106)

Opetus tukee oppilaiden monikielisyttä hyödyntämällä kaikkia, myös oppilaiden vapaa-ajalla käyttämiä kieliä. (POPS, äidinkieli s. 105 – 106)

Koulun kieltenopetuksen lähtökohtana on kielen käyttö eri tilanteissa. Se vahvistaa oppilaiden kielitietoisuutta ja eri kielten rinnakkaista käyttöä sekä monilukutaidon kehittymistä. (POPS, äidinkieli s. 105)

Oppilaat oppivat tekemään havaintoja erikielisistä teksteistä ja vuorovaikutuksen käytänteistä... (POPS, äidinkieli s. 105)



Storyline-oppimiskokonaisuuden tavoitteet:

1. herättää oppilaan kiinnostus vieraita kieliä sekä eri maita ja kulttuureita kohtaan
2. edistää laaja-alaisen osaamisen vahvistumista ikäkauteen sopivia toimintatapoja käyttäen
3. harjoittaa oppilaan vuorovaikutustaitoja ja ryhmässä toimimisen taitoja
4. rohkaista oppilasta käyttämään vähäistäkin kielitaitoa erilaisissa vuorovaikutustilanteissa

5. tukea oppilaan myönteisen minäkuvan muodostumista ja edistää oppilaiden opiskeluvalmiuksien ja taitojen kehittymistä
6. rohkaista opettajia oppiainerajat ylittävien monialaisten oppimiskokonaisuuksien ja eheyttävän opetuksen toteuttamiseen

Ikäryhmä:

Esi- ja alkuopetuksen oppilaat (0 – 2-luokkalaiset)

Oppimiskokonaisuuteen liittyvät alkuopetuksen oppiaineitten tavoitteet ja laaja-alaisen osaamisen alueet:

Opetuksen tavoitteet	Laaja-alainen osaaminen
Vuorovaikutustilanteissa toimiminen (suomen kieli ja kirjallisuus)	
T1 ohjata oppilasta vahvistamaan taitoaan toimia erilaisissa vuorovaikutustilanteissa	L1, L2, L3
T2 opastaa oppilasta kehittämään kieltään ja mielikuvitustaan sekä vuorovaikutus- ja yhteistyötaitojaan tarjoamalla mahdollisuuksia osallistua erilaisiin ryhmäviestintätilanteisiin ja tutustua niiden käytänteisiin	L1, L2, L7
T3 tukea oppilasta vahvistamaan ilmaisurohkeuttaan ja ohjata häntä ilmaisemaan itseään kokonaisvaltaisesti, myös draaman avulla	L1, L2, L7
T4 ohjata oppilasta rakentamaan viestijäkuvaansa ja ymmärtämään, että ihmiset viestivät eri tavoin	L1, L2, L7
Merkitysarvot ja asenteet (ympäristöoppi)	
T1 tarjota oppilaalle mahdollisuuksia toteuttaa luontaista uteliaisuuttaan	
T2 kannustaa oppilasta iloitsemaan ympäristöopin oppimisesta, omasta osaamisesta ja uusista haasteista sekä harjoittelemaan pitkäjänteistä työskentelyä.	L1, L6
Tutkimisen ja toimimisen taidot (ympäristöoppi)	
T10 ohjata oppilasta harjoittelemaan ryhmässä toimimisen taitoja ja tunnetaitoja sekä vahvistamaan itsensä ja muiden arvostamista	L2, L3

Opetuksen tavoitteet	Laaja-alainen osaaminen
Osallisuus (musiikki)	
T1 ohjata oppilasta toimimaan musiikillisen ryhmän jäsenenä oppilaan myönteistä minäkuvaa rakentaen	L2, L7
Visuaalinen havaitseminen ja ajattelu (kuvataide)	
T3 innostaa oppilasta ilmaisemaan havaintojaan ja ajatuksiaan erilaisten kuvallisten tuottamisen tapojen avulla	L2, L3, L4, L5
Fyysinen toimintakyky (liikunta)	
T1 kannustaa oppilasta fyysiseen aktiivisuuteen, kokeilemaan itsenäisesti ja yhdessä uusia, erilaisia liikuntatehtäviä sekä rohkaista ilmaisemaan itseään liikunnan avulla	L1, L3

Työtavat

Havainnoidaan eri kieliä ja niiden kulttuuriin liittyviä ilmiöitä. Eri kieliympäristöihin ja niiden kulttuureihin tutustutaan toiminnallisia opetusmenetelmiä käyttäen mm. laulujen, leikkien, liikunnan, draaman, piirtämisen ja pelien kautta. Opetuksessa hyödynnetään monipuolisesti eri viestintäkanavia ja Storyline-menetelmälle ominaista oppilaitten mielikuvitusta ja luovuutta ruokkivaa tarinallisuutta.

Pääpaino on suullisessa kieli- ja viestintätaidossa sekä laaja-alaisen osaamisen kehittämisessä. Kieltä kuullaan ja toistetaan, ja oppilasta myös rohkaistaan käyttämään opittua vähäistäkin kielitaitoa autenttisisissa tilanteissa ja osana toimintaa.

Oppimisen tukemisessa keskitytään kielellisen ja kulttuurisen uteliaisuuden synnyttämiseen.

1. Storyline-aihiö: Maailmanmatkajat ystävää etsimässä - Tiina Sarisalmi

Ikäryhmä: esi- ja alkuopetuksen oppilaat (ei edellytä luku- tai kirjoitustaitoa)

Kesto: 5 + 1 oppituntia

Nettiosoite: <https://peda.net/orivesi/hankkeet/oriveden-kielipolku2/ejakik/smye6o>

Tarvikkeet: Tietokone ja dataprojektori, kaiuttimet, [maailmanmatkajan passit oppilaille](#), lipputarrat (Venäjä, Saksa, Ranska, Englanti, Ruotsi, Suomi), käsinukke Anselmi-setä, kissapalapeli (tai muu ystävä), askartelutarvikkeita

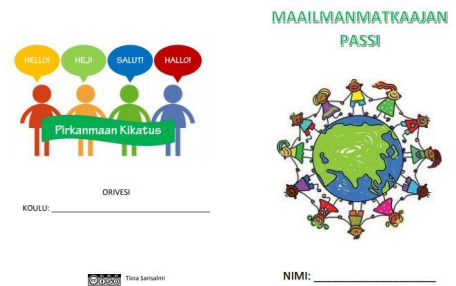
Oppimiskokonaisuuden kuvaus:

Tämä on Storyline-menetelmää hyödyntävä esi- ja perusopetuksen opetussuunnitelmiin perustuva monialainen oppimiskokonaisuus, jossa käytetään toiminnallisia, oppilaskeskeisiä ja oppilaan osallisuutta tukevia oppimisaktiviteetteja. Oppimiskokonaisuudessa pääpaino on kieli- ja kulttuurikasvatuksella. Lisäksi luovuutta ja mielikuvitusta harjoitetaan eri taide- ja taitoaineissa.

Jokaisella tunnilla vieraillaan eri maassa ja kaupungissa, opetellaan jokin sen kielen fraasi (tervehdys, kiitos, mikä sinun nimesi on tms.) sekä tutustutaan johonkin maan kulttuuriin liittyvään asiaan (satu, laulu, nähtävyys...) sekä tehdään jokin maan kulttuuriin liittyvä aktiviteetti (askartelu, leikki, tutkimus, ongelman ratkaisu).

Edellä mainitut aktiviteetit liittyvät tarinaan, jossa lähdetään etsimään kadonnutta ystävää Euroopasta. Idea on, että jokaisesta maasta ja kaupungista löytyy todella paljon ystäviä, mutta se kaikkein rakkain vasta lopuksi! Jokaisesta vierailupaikasta saadaan (ison) viiden palan palapelin yksi palanen. Niistä muodostuu lopuksi ystävän kuva. Palaset kiinnitetään luokan seinälle sitä mukaa kuin niitä saadaan.

Lopussa osoittautuu, että käsinukke, jonka lapset tapaavat eri maissa, onkin Anselmi-setä ja hän on seurannut lapsia koko matkan ajan. Hän kiittelee lapsia avusta ja onnittelee heitä kissansa (ystävä voi olla jotain muutakin) löytämisestä. Lopuksi palataan Suomeen, Helsinkiin ja pidetään hauskat juhlat, jossa puhutaan paljon eri kieliä.



Etunimi: _____		VIERAILUT ERI MAISSA	
Sukunimi: _____		VENÄJÄ	SAKSA
Hiusten väri (ympyrä): ■ ■ ■ ■ ■		RANSKA	ENGLANTI
Silmien väri (ympyrä): ■ ■ ■ ■ ■		RUOTSI	
Ikä: _____			
Luokka: _____			



Anselmi-sedän kirje käynnistää tarinan:

Hei lapset,

Minä olen Anselmi-setä ja aikamoinen maailmanmatkaaja. Olen käynyt melkein kaikissa maissa ja opetellut kaikkia kieliä. Olen saanut paljon ystäviä eri maista.

Viime syksynä kiersin Euroopan maita, tässä aika lähellä Suomea. Kävin Venäjällä, Saksassa, Ranskassa, Englannissa ja Ruotsissa. Oli hauskaa! Tapasin paljon kivoja ihmisiä.

Nyt on kuitenkin käynyt niin, että hukkasin kaikkein rakkaimman ystäväni. Voisitteko lapset auttaa minua etsimään hänet? Hän oli mukana matkalla ja jotenkin hän pääsi katoamaan.

Nyt pitäisi lähteä etsimään häntä. Voisitteko lähteä matkalle ja etsiä ystäväni?

Lohduttoman surullinen ystävänne,

Anselmi-setä



1. Oppitunti: Venäjä – Pietari

Matkustustapa:	Juna
Opeteltavat fraasit:	Tervehdykset: Привет! (Privet!), Пока! (Pakaa!) Vastaukset: да (da), нет (njet), спасибо (spasiba)
Satuhahmo:	Krokotiili Gena (opettaja voi myöhemmin lukea Uspenskin lastenkirjaa oppilaille äidinkielen tunnilla)
Leikki tai tehtävä:	Tutustutaan Pietarin paikkoihin, jotka voisivat kiinnostaa lapsia. Äänestetään, mikä olisi hauskin paikka.
Lopun kysymys ja vastaus:	Привет! – Привет! Ты мне друг? (Ti mnje druk?) – Да. Фантастик! Пока! – Пока!
Ääntämisvinkki opettajalle:	Jos olet epävarma siitä miten sanat ja lauseet äännetään, kannattaa käyttää Googlen Translator ohjelmaa (https://translate.google.com/). Siinä kopioit vieraskielisen tekstin tekstikenttään, valitset kielen ja kuuntelet mikrofonikuvaketta klikkaamalla.



1. Aluksi pohjustetaan matkaa ja kuunnellaan Anselmi-sedän kirje. Sovitaan yhdessä, että halutaan auttaa.
2. Valmistellaan matka tutkimalla Euroopan karttaa, joka voisi olla luokan seinällä muistuttamassa matkasta. Merkitään karttaan ensimmäinen matkakohde, joka on Pietari.
3. Jaetaan kaikille oppilaille Maailmanmatkaajan passi. Oppilaat täyttävät opettajan avustuksella passiin tarvittavat tiedot ja piirtävät oman kuvansa (tai otetaan valokuvat, printataan ja liimataan).
4. Kun lähdetään ulkomaille, täytyy osata hieman vieraita kieliä. Keskustellaan tästä oppilaiden kanssa ja opetellaan tervehdykset venäjäksi.
5. Kuunnellaan laulu "Privet, kak dela" (Hei, mitä kuuluu): https://www.youtube.com/watch?v=E6qYT-T_DT4
Kaikki lapset tanssivat mukana.
6. Muodostetaan pitkä juna ja lähdetään matkalle kohti Pietaria. Voidaan kiertää ympäri luokkaa tai tehdä vähän pitempi matka pitkin koulun käytäviä.
7. Kuunnellaan krokotiili Genan laulu junan katolla: https://www.youtube.com/watch?v=GI1_uGW_Teo
8. Kuka on krokotiili Gena? Kuka tuntee krokotiili Genan? Kuka on hänen ystävänsä Muksis?
 - a. <http://elakoonkuvat.blogspot.fi/2010/02/krokotiili-gena-ja-muksis.html>
 - b. <https://yle.fi/aihe/artikkeli/2007/09/25/m-numminen-mina-soitan-harmonikkaa>

- c. Krokotiili Gena ja hänen ystävänsä: https://otava.fi/kirjat/9511176013/#.WISYTPII_IU
9. Katsotaan video – opettaja pysäyttää videon aina kunkin nähtävyyden kohdalla ja kyselee lasten kokemuksista. Living in St. Petersburg: Kids Activities: <https://www.youtube.com/watch?v=x753VN2KQA4>
10. Lopuksi ”venäläinen” käsinukke tervehtii lapsia ja kyselee kaikilta erikseen: ”Oletko ystäväni? Lapset vastaavat. He saavat yhden palapelin palasen lahjaksi. Hyvästellään venäläinen ystävä.
11. Kaikki lapset saavat Maailmanmatkajan passiinsa tarran (Venäjän lippu tms.)

Aktiviteettiehdotuksia seuraavalle viikolle

Ihanteellista olisi, jos Venäjä-teemaa jatkettaisiin koko viikon. Kuunneltaisiin ja tanssittaisiin mukana videolla ja luettaisiin venäläisiä satuja (Uspenskin tarinoiden lisäksi myös muita). Myös tervehdyksiä ja muita sanoja voi kerrata sopivissa tilanteissa.

2. Oppitunti: Saksa – Berliini

Matkustustapa:	Lentokone (tai oppilaat voivat valita)
Opeteltavat fraasit:	Tervehdykset: Hallo! Tschüss! Vastaukset: ja, nein, danke
Leikki tai tehtävä:	”Bist du mein Freund?”
Lopun kysymys ja vastaus:	Hallo! – Hallo! Bist du mein Freund? – Ja Fantastisch! - Tschüss! – Tschüss!
Ääntämävinkki opettajalle:	Jos olet epävarma siitä miten sanat ja lauseet äännetään, kannattaa käyttää Googlen Translator ohjelmaa. Siinä kopioit vieraskielisen tekstin tekstikenttään, valitset kielen ja kuuntelet mikrofonikuvaketta klikkaamalla.



1. Aluksi valmistellaan matkaa tutkimalla luokan seinällä olevaa Euroopan karttaa. Merkitään karttaan toinen matkakohde, joka on Berliini.
2. Hyvästellään Pietari. – Baka!
3. Mietitään, miten parhaiten päästäisiin Berliiniin. Jos sovitaan, että lennetään, muodostetaan pitkä jono lentokoneita, jotka lentävät kovaa vauhtia.
4. Opetellaan puhumaan saksaa: tervehdykset Hallo! ja Tschüss!
5. Kuunnellaan laulu: <https://www.youtube.com/watch?v=lgF3YiYDoR4>
6. Onko kukaan lapsista käynyt Saksassa? Jos on, mitä muistaa tai tietää saksasta.
7. Alkuperäinen tehtävä oli etsiä ystävää – leikitään Bist du mein Freund? -leikkiä (vettä kengässä)
8. Kun kaikki ystävät on löydetty, tulee käsinukke mukaan leikkiin.
9. ”Saksalainen” käsinukke tervehti lapsia ja kyselee kaikilta erikseen: ”Oletko ystäväni? Lapset vastaavat. He saavat yhden palapelin palasen lahjaksi. Hyvästellään saksalainen ystävä saksaksi.
10. Kaikki lapset saavat Maailmanmatkaajan passiinsa tarran (Saksan lippu tms.)
11. Palapelin palanen kiinnitetään luokan seinälle muiden palasten viereen omalle paikalleen.

Aktiviteettiehdotuksia seuraavalle viikolle:

Ihanteellista olisi, jos Saksa-teemaa jatkettaisiin koko viikon. Katseltaisiin videota uudelleen, tutustuttaisiin Saksan muihinkin nähtävyyksiin ja luettaisiin saksalaisia satuja esim. Grimmin satuja (https://www.youtube.com/results?search_query=grimmin+satuja), Max ja Moritz tai Bremenin soittoniekat (<https://www.youtube.com/watch?v=1hHnVo64Kig>). Myös tervehdyksiä ja muita sanoja voi kerrata sopivissa tilanteissa.

3. Oppitunti: Ranska – Pariisi

Matkustustapa:	Bussi (tai oppilaat voivat valita)
Opeteltavat fraasit:	Tervehdykset: Bonjour! Adieu Vastaukset: oui, non, merci
Leikki tai tehtävä:	Eiffel-torni (askartelu tai piirros)
Lopun kysymys ja vastaus:	Bonjour! – Bonjour! Es-tu mon ami? – Oui. Fantastique! Adieu! – Adieu!
Ääntämiskvinki opettajalle:	Jos olet epävarma siitä miten



sanat ja lauseet äännetään, kannattaa käyttää Googlen Translator ohjelmaa (<https://translate.google.com/>). Siinä kopioit vieraskielisen tekstin tekstikenttään, valitset kielen ja kuuntelet mikrofoniakvakketta klikkaamalla.

1. Aluksi valmistellaan matkaa tutkimalla luokan seinällä olevaa Euroopan karttaa. Merkitään karttaan kolmas matkakohde, joka on Pariisi.
2. Hyvästellään Berliini. – Tschüss!
3. Mietitään, miten parhaiten päästäisiin Pariisiin. Jos sovitaan, että mennään bussilla, tehdään bussi esim. luokan tuoleista ja körötellään menemään. Opettaja voi toimia bussin kuljettajana ja välillä kaarretaan oikealle ja välillä vasemmalla ja välillä jarrutetaan.
4. Opetellaan puhumaan ranskaa: tervehdykset Bonjour! Adieu! – Käytetään leikkiä, jossa soitetaan musiikkia (mieluiten jotain ranskalaista) ja musiikin tauotessa tervehditään ja hyvästellään lähinnä oleva luokkakaveri.
5. Katsotaan Bonjour-video: <https://www.youtube.com/watch?v=atNkl6QFZ50>
6. Katsotaan video Pariisista ja muutamista tärkeistä sanoista ja paikoista: <https://www.youtube.com/watch?v=HYCJT wysn9g>
7. Askartelu-tehtävä: otetaan esiin muovailuvahat tai legot tms. (jos on käytettävissä) ja rakennetaan tai piirretään Eiffel-torni korttipohjalle. Otetaan kuvat askarteluista ja lähetetään kortit Anselmi-sedälle.
8. Kun kaikki ystävät on löydetty, tulee käsinukke mukaan leikkiin.
9. ”Ranskalainen” käsinukke tervehti lapsia ja kyselee kaikilta erikseen: ”Oletko ystäväni? Lapset vastaavat. He saavat yhden palapelin palasen lahjaksi. Hyvästellään ranskalainen ystävä ranskaksi.
10. Kaikki lapset saavat Maailmanmatkajan passiinsa tarran (Ranskan lippu tms.)
11. Palapelin palanen kiinnitetään luokan seinälle muiden palasten viereen omalle paikalleen.

Aktiviteettiehdotuksia seuraavalle viikolle:

Ihanteellista olisi, jos Ranska-teemaa jatkettaisiin koko viikon. Katseltaisiin videota uudelleen, tutustuttaisiin Ranskan muihinkin nähtävyyksiin ja luettaisiin ranskalaisia satuja esim. Charles Perraultin Hanhiemon tarinoita, Saapasjalkakissa (<https://www.youtube.com/watch?v=i5peWbYZfLM>), Tuhkimo tai (<https://www.youtube.com/watch?v=GVTSoPyg0xQ>). Myös tervehdyksiä ja muita sanoja voi kerrata sopivissa tilanteissa.

4. Oppitunti: Englanti – Lontoo

Matkustustapa:	Juna ja laiva (tai oppilaat voivat valita)
Opeteltavat fraasit:	Tervehdykset: Hello! Bye! Vastaukset: yes, no, thank you
Satu:	The Very Hungry Caterpillar
Leikki tai tehtävä:	London Bridge is Falling down
Lopun kysymys ja vastaus:	Hello! – Hello! Are you my friend? – Yes. Fantastic! Bye! – Bye!
Ääntämiskvinki opettajalle:	Jos olet epävarma siitä miten sanat ja lauseet äännetään, kannattaa käyttää Googlen Translator ohjelmaa.



1. Aluksi valmistellaan matkaa tutkimalla luokan seinällä olevaa Euroopan karttaa. Merkitään karttaan neljäs matkakohde, joka on Lontoo.
2. Hyvästellään Pariisi. – Adieu!
3. Mietitään, miten parhaiten päästäisiin Lontooseen. Jos sovitaan, että mennään junalla ja laivalla, tehdään ensi pitkä juna ja sitten siirrytään laivaan. Englannin kanaalilla on usein kovin tuulista ja laiva keikkuu kovin. Sitten taas jatketaan junalla perille Lontooseen.
4. Opetellaan puhumaan englantia: tervehdykset Hello! Bye!
5. Katsotaan Hello! -video: <https://www.youtube.com/watch?v=Uv1JkBL5728>
6. Tutkitaan Lontoolle tyypillisiä paikkoja ja asioita: Big Ben, kuningattaren henkivartiokaartin sotilas, kaksikerroksinen bussi, musta taksi (black cab), knalli (bowler hat), punainen puhelinkoppi (huom! lapset eivät ehkä tunne koko käsitettä)
7. Tutkitaan [Lontoon karttaa lapsille](#) (ks. seuraava sivu). Keskustellaan nähtävyyksistä. Onko joku käynyt Lontoossa? Onko joku nähnyt televisiossa? Mikä on tuttua? Missä olisi hauska käydä?
8. Katsotaan video London Bridge is falling down: <https://www.youtube.com/watch?v=JUke3Hnv8o4>
9. Leikitään London Bridge is falling down -leikkiä. Sillan pylväät valitsevat "sanoikseen" jotkin Lontoon nähtävyydet.
10. Kerrataan nähtävyydet katsomalla video Wheels on the Bus ja leikkimällä mukana: <https://www.youtube.com/watch?v=l46lcoFAVdU>. Voidaan tehdä parikin kertaa, ensimmäisellä kerralla

bongataan nähtävyyksiä ja toisella kerralla tanssitaan ja liikutaan.

11. Laulun loputtua ”englantilainen” käsinukke tervehti lapsia ja kyselee kaikilta erikseen: ”Oletko ystäväni? Lapset vastaavat. He saavat yhden palapelin palasen lahjaksi. Hyvästellään englantilainen ystävä englanniksi.
12. Kaikki lapset saavat Maailmanmatkaajan passiinsa tarran (Englannin lippu tms.)
13. Palapelin palanen kiinnitetään luokan seinälle muiden palasten viereen omalle paikalleen.



Aktiviteettiehdotuksia seuraavalle viikolle:

Ihanteellista olisi, jos Englanti-teemaa jatkettaisiin koko viikon. Katseltaisiin videoita uudelleen, tutustuttaisiin Englannin muihinkin nähtävyyksiin ja luettaisiin englantilaisia satuja esim. Jaakko ja pavunvarsi, Kolme pientä porsasta (<https://www.youtube.com/watch?v=i5CvnzxyHsA>) tai TaoTao ja 3 pientä porsasta (<https://www.youtube.com/watch?v=IcHID9v5faA>) tai Laiska Jaakko. Tai puhutaan lasten kirjoista kuten Harry Potter, Liisan seikkailut ihmemaassa ja The Very Hungry Caterpillar (<https://www.youtube.com/watch?v=75NQK-Sm1YY>). Myös tervehdyksiä ja muita sanoja voi kerrata sopivissa tilanteissa.

5. Oppitunti: Ruotsi – Tukholma

Matkustustapa:	Lentokone (tai oppilaat voivat valita)
Opeteltavat fraasit:	Tervehdykset: Hej! Adjö! Vastaukset: ja, nej, tack
Satu:	Astrid Lindgrenin sadut
Leikki tai tehtävä:	Still-kuvat
Lopun kysymys ja vastaus:	Hej! – Hej! Är du min vän? – Ja. Fantastisk! Adjö! – Adjö!
Ääntämisympäristö opettajalle:	Jos olet epävarma siitä miten sanat ja lauseet äännetään, kannattaa käyttää Googlen Translator ohjelmaa.

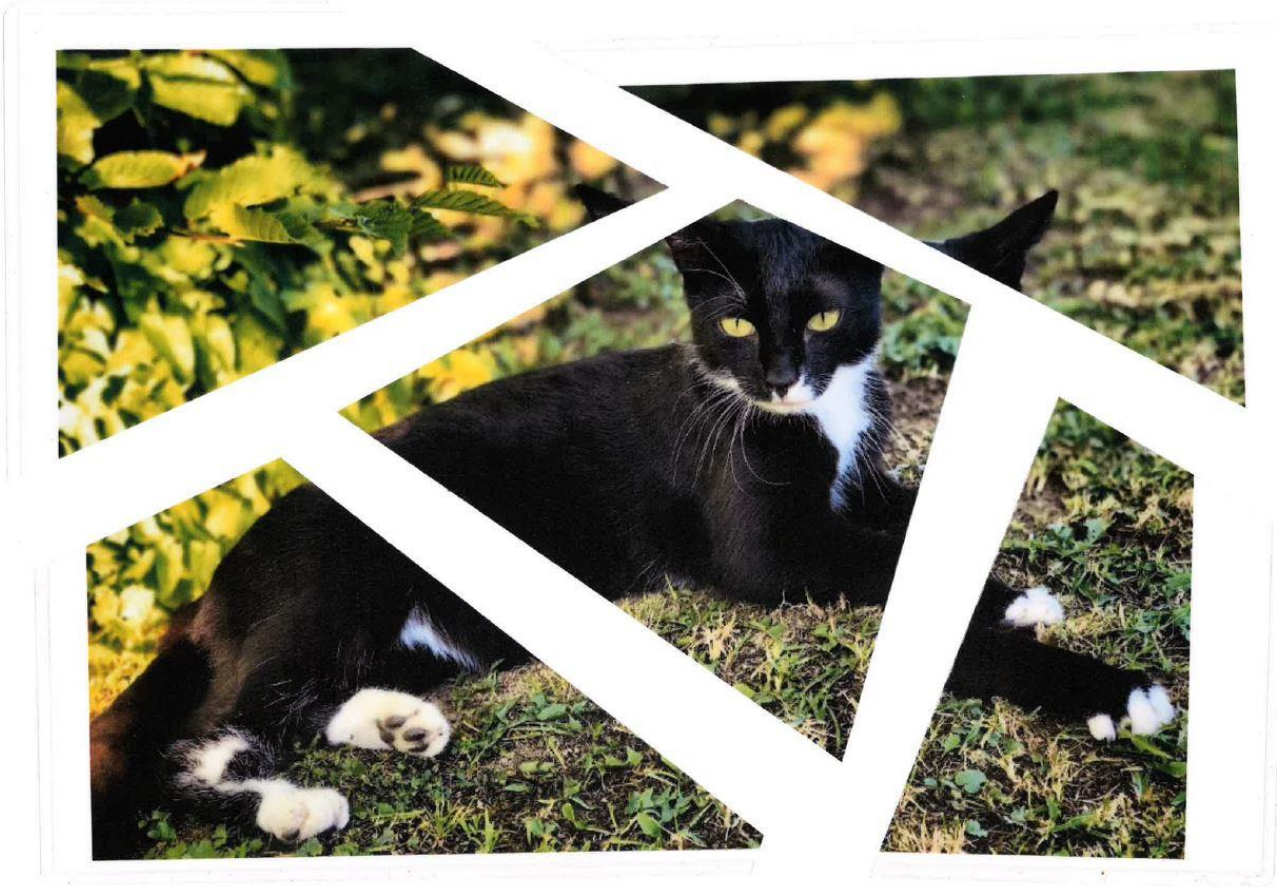


1. Aluksi valmistellaan matkaa tutkimalla luokan seinällä olevaa Euroopan karttaa. Merkitään karttaan viides matkakohde, joka on Tukholma.
2. Hyvästellään Lontoo. – Bye-bye!
3. Mietitään, miten parhaiten päästäisiin Tukholmaan. Olisikohan paras mennä lentokoneella? Sitten lennetään ja välillä kaarretaan oikealle ja välillä vasemmalla ja välillä tulee ilmakuoppia.
4. Opetellaan puhumaan ruotsia: tervehdykset Hej! Adjö! – Muodostetaan kaksi sisäkkäistä piiriä, joissa on yhtä paljon oppilaita. Musiikin (mieluiten jotain ruotsalaista) soidessa piirit pyörivät eri suuntiin. Musiikin tauotessa tervehditään toisessa piirissä omalla kohdalla olevaa luokkakaveria.
5. Tutustutaan Astrid Lindgrenin maailmaan: <http://astridlindgrensvarld.se/> (jos aikaa riittää myös Junibackeniin lähempänä Tukholmaa: <https://www.junibacken.se/>). Keskustellaan tutuista hahmoista ja kirjoista (Peppi, Katto-Kassinen, Veljeni Leijonamieli, Ronja Ryövärintytär jne.) sekä kurkistetaan hauskoihin paikkoihin kuten Melukylä, Huvikumpu ja Kissankulma.
6. Still-kuvatehtävä: Lapset jaetaan 3 – 4 hengen ryhmiin. He esittävät joitain Astrid Lindgrenin satuhahmoja tekemässä jotain jännittävää. Muut arvaavat, mistä henkilöistä, sadusta tai tarinasta on kyse.
7. ”Här kommer Pippi Långstrump” -video: <https://www.youtube.com/watch?v=bHFvipjaHBY>. Katsotaan ja tanssitaan mukana. Kun tanssi sujuu oikein hyvin, tulee käsinukke mukaan laulamaan ja tanssimaan.
8. ”Ruotsalainen” käsinukke tervehti lapsia ja kyselee kaikilta erikseen: ”Oletko ystäväni? Lapset vastaavat. He saavat yhden palapelin palasen lahjaksi. Hyvästellään ranskalainen ystävä ranskaksi.
9. Kaikki lapset saavat Maailmanmatkaajan passiinsa tarran (Ruotsin lippu tms.)

10. Palapelin palanen kiinnitetään luokan seinälle muiden palasten viereen omalle paikalleen. Nyt kuva on valmis. Anselmi-sedän vanha kissahan se siinä on. Nyt se pitää kiireesti viedä Anselmi-sedälle Suomeen.

Aktiviteettiehdotuksia seuraavalle viikolle:

Ihanteellista olisi, jos Ruotsi-teemaa jatkettaisiin koko viikon. Katseltaisiin videota uudelleen ja tanssittaisiin mukana ja luettaisiin Astrid Lindgrenin satuja. Myös tervehdyksiä ja muita sanoja voi kerrata sopivissa tilanteissa.



6. Oppitunti: Suomi – Helsinki

Matkustustapa:	Ruotsin laiva
Kerrataan:	Eri maiden tervehdykset
Tehtävä:	Palautetaan kissa Anselmi-sedälle
Aktiviteetti:	Juhlat Anselmi-sedän, kissan ja suoritettun tehtävän kunniaksi



1. Valmistellaan matkaa kotiin tutkimalla luokan seinällä olevaa Euroopan karttaa. Merkitään karttaan kuudes matkakohde, joka on Helsinki.
2. Hyvästellään Tukholma. – Adjö!
3. Mietitään, miten parhaiten päästäisiin Helsinkiin. Olisikohan paras mennä Ruotsin laivalla? Itämerellä on aika myrskyisää ja laivaa heiluu hurjasti.
4. Perille tultua pidetään juhlat. Juhliin kuuluu aina jotain hyvää juotavaa ja syötävää.
5. Muistellaan matkaa: katsotaan kartalta kaikki paikat, joissa käytiin ja mitä kussakin opittiin. Kerrataan tervehdyssanat eri kielillä.
6. Ovelta kuuluu koputus. Kukas sieltä tulee? – No, Anselmi-setä tietenkin. Kissa on jo kovasti odottanut. (Kissa tms. voi olla esim. jokin pehmoeläin, josta on otettu kuva, tehty iso palapeli ja se on sitten luokassa, kun käsinukke Anselmi-setä saapuu). Anselmi-setä on sama käsinukke kuin edellisissä tehtävissä.
7. Anselmi-setä kertoo, että on seurannut mukana lapsia koko matkan ja onnittelee heitä hienosti hoidetusta tehtävästä. Kissan ja Anselmi-sedän jälleennäkeminen on onnentäyteinen.
8. Lapset esittävät, jonkin opituista lauluista tai tansseista Anselmi-sedälle.
9. Katsotaan video, leikitään leikki tai tehdään tehtävä (lapset saavat itse päättää mitä tehdään)
10. Anselmi-setä käsinukke tervehti lapsia ja kysyy kaikilta erikseen: "Oletko ystäväni? Lapset vastaavat suomeksi. Hyvästellään Anselmi-setä suomeksi.
11. Kaikki lapset saavat Maailmanmatkaajan passiinsa tarran (Suomen lippu tai Kiitos! tai vastaava)

2. Storyline-aihiö: Pääsiäinen - Marketta Mikkola

Ikäryhmä: 2. luokan oppilaat (takana varhennetun englannin opintoja)

Kesto: 4 oppituntia

- Storyline-projektin kesto neljä oppituntia eli 4 x 45 minuuttia
- Toteutettiin keväällä 2017 2. luokkalaisten kanssa -> oppilaat aloittaneet englannin opiskelun 1. vuosiluokan keväällä, jolloin oppitunteja 1 x 45 minuuttia viikossa
- Ensimmäinen ja neljäs oppitunti oman opettajan vetämänä, toinen ja kolmas oppitunti tiimiopettajavetoisesti kahden opetusharjoittelijan johdolla
- Tavoitteena:
 - o Lyhyehkön monialaisen oppimiskokonaisuuden suunnittelu ja toteutus oppilaan ikätaso ja kokemusmaailma huomioiden Storyline-metodia hyväksikäyttäen
 - o Kulttuuri- ja kielitietoisuuden lisääminen: Egg Hunt, lorut, laulut ja pääsiäisaiheinen sanasto
 - o Laaja-alaisen osaamisen vahvistaminen: monilukutaito, ongelmanratkaisutaidot ja yhteisöllinen oppiminen
 - o Englannin, IT-taitojen, matematiikan, YLTin, liikunnan, musiikin ja kuvaamataidon integrointi




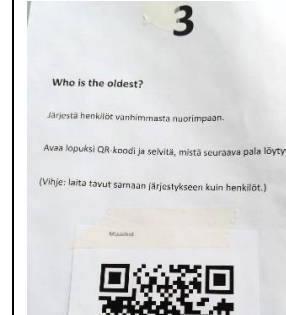
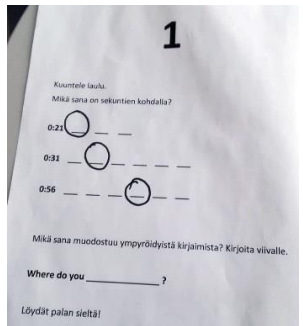
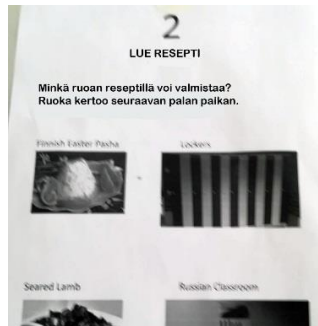
1. Oppitunti

- Aiheeseen johdattaminen tutustumalla luokan ulkopuolelle koostettuun pääsiäisaiheiseen kuvasanastoon, joka muodostui pääsiäisaiheisista kuvista ja niitä vastaavista englanninkielisistä sanoista
- Siirtyminen takaisin luokkaan ja eläytyminen liikunnallisesti pääsiäispupun elämään "This is the Way Bunny Hops"-videon avulla <https://www.youtube.com/watch?v=hb9tt7LiYrc>
- Yhdessä mietittävää opettajan esittämien kysymysten avulla:
 - o "What does a bunny eat and drink?" -> grass, carrots, water -> tarvitaan pääsiäisruohoa pupun ruokkimiseksi
 - o "What does a plant need?" -> "The Needs of a Plant : a song for kids about 5 things plants need to live <https://www.youtube.com/watch?v=dUBIQ1fTRzI>
- Pääsiäisruohon istuttaminen puolikkaaseen maitotölkkiin
- Valmiiksi monistetun pääsiäiskuvan mieluisaksi värittäminen (kuvalla päällystettiin myöhemmin maitotölkin puolikas, johon istutettiin pääsiäisruoho)

2. Oppitunti

- Oppilaat lattialla ringissä -> harjoittelijoiden mukanaan tuoman pääsiäispehmopupun ja sen ongelman esittely -> pupun pääsiäissuklaat ovat kadonneet
 - o Oppilaiden jakaminen kolmeen ryhmään -> jokaisessa ryhmässä iPad
 - o QR-pohjaisen Egg Hunt-radon kiertäminen ryhmässä aikuisen tuella (harjoittelijat + oma ope)
 - o Egghunt-radalla integroituvat matematiikka (laskuja englanniksi), musiikki (laulun kuuntelu ja sanojen etsiminen), kulttuurintuntemus ja historia (muusikoiden tunnistaminen) sekä englanti (pääsiäissanasto)
 - o Rata alkaa luokasta, jossa kukin ryhmä ratkaisee QR-koodista matematiikan tehtävät, joiden avulla selviää kunkin ryhmän aloituspiste eli luokahuoneen numero.
 - o Jokaisen pisteen ratkaisu ohjaa seuraavalle pisteelle. 1. ja 3. Pisteellä ohjelapun takana vihjekuva, jos oppilaat eivät muuten saa ratkaistua tehtävää.
 - o Jokaiselta pisteeltä löytyy mukaan otettava palapelin pala.

- Palapelin palojen kokoaminen, jolloin selviää, minne pupun pääsiäissuklaat ovat kadonneet -> ne onkin siirretty auringolta suojaan. Piilopaikasta löytyy isompi pahvinen pääsiäismuna, jonka sisällä on oppilaille tarkoitetut pienet suklaamunat.

QR-KOODIRATA			
Matematiikkatehtävä	Tehtäväpiste 1	Tehtäväpiste 2	Tehtäväpiste 3
			
			

3. Oppitunti

- Pupulla on uusi ongelma -> pääsiäisruoho ei ole kasvanut halutulla tavalla -> kuunnellaan uudestaan <https://www.youtube.com/watch?v=hb9tt7LiYrc> ja muistellaan, mitä kasvit tarvitsevat kasvaakseen
- Liikunnallinen pääsiäisviesti aulassa
 - o Oppilaat jaetaan kolmeen ryhmään
 - o Kullakin ryhmällä oma hulahulavanne, joissa kaikissa eri teema: Easter animals, Easter Foods, Growing plants
 - o Toiseen päähän tilaan levitelty aiheisiin liittyviä sanoja 5 per teema. Kunkin joukkueen jäsenet noutavat vuorollaan omaan aiheeseensa liittyvän sanan tuoden sen omaan vanteeseensa. Noutovuoro vaihtuu läpsystä. Kun kaikki sanat ovat noudettu, jokainen joukkue tarkistaa jonkin toisen joukkueen vanteen sisällön.
- Pääsiäisruohon koristeiden valmistus

- Koristetipun askartelu piipunrassilangasta
- Paperisten tienviittojen liimaaminen puutikkuihin (5 kpl). Tienviitoissa englanniksi kasvien tarvitsemat asiat.

4. Oppitunti

- Pupu on jälleen vierailulla luokassa ja yhdessä mietitään, miksi pupu ei ole enää surullinen -> suklaat löytyneet ja pääsiäisruoho on kasvanut hienosti
- Liikutaan vielä kerran videon "This is the Way Bunny Hops"
<https://www.youtube.com/watch?v=hb9tt7LiYrc> tahtiin
- Tutustutaan erilaisiin Egg Hunt-tapoihin:
 - Valkoisen Talon Easter Egg Roll <https://www.youtube.com/watch?v=0hHnPctIGoU>
 - This is Britain: Easter <https://www.youtube.com/watch?v=CwLekGsMJiI>
 - Peppa Pig Chocolate Egg Hunt https://www.youtube.com/watch?v=HW_m07h-fGc
- Pupun on aika siirtyä uusiin seikkailuihin -> se on lähdössä piknikille rannalle
 - Ruokasanaston kartuttaminen -> ice cream, lemonade, pizza, fruit etc.
 - Valmiiseen piknikkorimonistepohjaan piirretään ja nimetään pupulle eväät mukaan
 - Pupun hyvästely

3. Storyline-aihiö: Muumi - Marketta Mikkola

Ikäryhmä: 3. luokan oppilaat

Kesto: 3 x 75 min.

- 3 x 75 minuutin Storyline-kokonaisuus 3. luokkalaisille
 - o kolme harjoittelijaa (Kiina, Slovakia, Suomi) mukana tuntien suunnittelussa ja käytännön toteutuksessa
 - o Muumit-kehyskertomuksen avulla opeteltiin huonekaluja, huoneita, prepositioita (in, on, under, behind, next to, between, in front of) sekä Muumihahmojen nimiä englanniksi
 - o Kehyskertomuksen aiheena Muumien väliaikainen muutto pois Muumilaaksosta lumivyöryn takia, minkä johdosta Muumit ovat jonkin aikaa vailla asuntoa. Oppilaiden tehtävänä on 3-4 hengen ryhmissä (yhteensä 4 ryhmää) suunnitella ja sisustaa heille arvotuille Muumihahmoille väliaikainen asunto.
 - o Integroituvina aineina englanti, musiikki, kuvataide, liikunta ja IT
 - o Tukimateriaalina Go for It 3 -oppikirja soveltuvin osin, muumitalo ja muumihahmot sekä netistä löytyvä opetuskäyttöön soveltuva materiaali



1. Oppitunti

- Koko oppitunnin tuntisuunnitelma löytyy Padletilta osoitteesta https://padlet.com/marketta_mikkola/Moomins
 - o Alkutunti koko ryhmän kanssa yhdessä
 - o Työpistetyöskentely: A, B ja C á 15 minuuttia = 45 minuuttia

2. Oppitunti

- Alkutunnista edellisen kerran sanaston (huoneet, huonekalut, prepositiot) kertaus munakennojen ja tikkujen avulla -> 12 munan kennoon kirjoitettu suomeksi sanat sivuille. Sanojen yläpuolella viillot, joihin työnnetään tikku, jossa vastaava sana englanniksi.
 - Video lumivyörystä <https://www.youtube.com/watch?v=C4v-y63XGe0&feature=youtu.be>
 - Muumeilta avunpyyntökirje 3. luokkalaisille -> löytyy PP-esityksestä Moomins Storyline lesson 1.pptx
 - Pikaisen lähdön takia Muumeilla ei ole mahdollisuutta ottaa mukaan kuin 10 tavaraa, jotka valitaan jokaisen ryhmän keskuudessa -> kuvamoniste, josta valitaan tavarat ohjeistuksen mukaisesti, leikataan irti ja laitetaan kuoreen Muumeille matkalle mukaan



- Siirtyminen Muumilaaksosta uudelle kotikadulle -> toiminnallinen rata luokan ulkopuolella koulun oppimaisemassa oppaan vetämänä -> samalla harjoiteltiin prepositioita -> esim. walk on the rocks, go under the bridge, walk between the shelves
- Jokainen ryhmä saa arpomalla 2 Muumihahmoa (laminoidut Muumihahmot, jotka nostetaan sattumanvaraisesti)
- Lattialla paperia, jolle jokainen ryhmä hahmottelee omille Muumihahmoille haluamansa kaltaisen talon huoneineen ja huonekaluineen -> ideoita eri talotyypeistä esitellään oppilaille Moomins Storyline lesson 1.pptx

3. Oppitunti

- Muumihahmojen nimien kertaus <https://www.moomin.com/en/characters/>
- Huonekalujen ja huoneiden kertaus Quizlet Liven avulla <https://quizlet.com/262598330/moomin-house-rooms-and-furniture-flash-cards/?new>
- Uusien muumitalojen viimeistely -> huoneiden sisustus valmiiksi monistettujen ja irtileikattavien huonekalujen avulla sekä väritys

- Kiitoskirje Muumeilta:

" Dear 3rd grade,

Thank you for your hard work! The houses look amazing and we love them. As a thanks we would like to have a house warming party, you all are invited! Please make one big table of your desks, then we can enjoy Moominmamma's delicious treat!

Sincerely, the Moomins"

- Valmiit työt luokan seinälle, pulpetit yhteen ja yhteinen juhla, jossa nautitaan Muumimamman pannukakkua



4. Storyline-aihe: Aarteen jäljillä Iso-Britanniassa - Hanna-Mari Sipola

Storyline-oppimiskokonaisuus varhennetun englannin opiskeluun:

Ikäryhmä: 2. luokan oppilaat (sopii myös 3. luokkalaisille)

Kesto: 4 oppituntia

Tavoitteena kertailta vuoden mittaan englannin tunneilla opittua sanastoa loppukeväästä ja tutustua hieman Iso-Britanniaan. Oppimiskokonaisuuteen nivoutuu englannin lisäksi ainakin musiikkia, maantietoa ja kuvaamataittoa.

Jokaisen neljän vaiheen alle on koottu paljon materiaalia, jota voi täydentää ja laajentaa tai jättää osan pois. Jokaisesta vaiheesta voi tiivistää itselleen sopivan paketin 45 minuutin kokonaisuudeksi tai laajentaa yhtä tai useampaa niin, että käyttääkin yhteen aiheeseen/vaiheeseen useamman tunnin. Toki vaiheita ja seikkailuja voi myös lisätä tai jättää pois.

Kokonaisuus on suunniteltu tokaluokkaisia mielessä pitäen, mutta se soveltuu hyvin myös kolmasluokkalaisille, joilla aihepiirit ovat hyvin samanlaisia kuin pienemmillä englannin opiskelijoilla. Linkitettyt videot ovat varmasti haastavia ymmärtää, mutta niiden sisältöä kannattaa käydä yhdessä keskustellen läpi.

1. vaihe: Yllättävä tapahtuma: Aarrekartta

(Kerrattavia aiheita mm. itsensä esittely ja perhe, värit, vaatesanasto, sää)

Koululta on löytynyt vanha ja rypistynyt Euroopan kartta, johon on piirretty reitti Lontoon ja Sherwoodin metsän kautta Skotlantiin Loch Nessin maisemiin, missä aarteeseen viittaava rasti
(Ilmaisia karttoja esim. sivustolta pixabay <https://pixabay.com/fi/iso-britannia-englanti-maa-kartta-2178613/>)

→ Minkä maan kartta on kyseessä? Mitä oppilaat tietävät kyseisestä maasta? Keskustellaan aiheesta Iso-Britannia

→ Ovatko oppilaat valmiita lähtemään seikkailulle selvittämään, mitä reitin päätepisteestä löytyy?

→ Mitä tarvitaan, että voidaan lähteä ulkomaille? Lentoliput, passi, vaatteita kohdemaasta riippuen. HOX!
Voidaan selvitetään, millaista säää kohdemaissa on. Sään opiskeluun voi hyödyntää esim. seuraavaa sivustoa <https://learnenglishkids.britishcouncil.org/en/category/topics/weather>)

→ Aloitetaan valmistautuminen. Jokainen täyttää passiin nimen, iän ja pituuden sekä silmien ja hiusten värin, piirtää perheen kuvan ja kirjoittaa, ketä siinä on (mum, dad, sister, brother)
HOX! Voi käyttää myös mielikuvitusprofiileita/keksiä itselleen uuden nimen jne.

Passin pohjana voi käyttää esim tätä linkkiä <https://fi.pinterest.com/pin/416231190549051986/> ja liittää toiselle sivulle muutaman kysymyksen kuten name, age, family

→ Pakataan “matkalaukut” valmiiksi: Piirrä ja leikkaa tarvittavat vaatteet paperista ja kirjoita niiden nimet/esittele opettajalle, mitä vaatteita olet pakannut. Liimaa vaatteet matkalaukkuun, tai piirrä vaatteita valmiiseen matkalaukkupohjaan ja esitele englanniksi, mitä olet piirtänyt tai kirjoita vaatteiden nimet niiden viereen. (Yksi valmis matkalaukkupohja esim. sivustolla <https://www.abcteach.com/documents/clip-art-suitcase-coloring-page-i-abcteachcom-36838>)

→ Kun valmista, opettaja “varaa lentoliput” seuraavalle viikolle (seuraavalle englannin tunnille)

→ Jos aikaa on, voidaan esim. kuvistunnilla valmistaa yhteinen lentokone ja jokainen oppilas voi piirtää ja leikata oman kuvansa, jotka sijoitetaan lentokoneeseen matkustajiksi alla olevan kuvan tyyliin.



Valmistautumiseen voidaan käyttää tunti tai pari, riippuen halutusta tehtävien määrästä ja laadusta sekä ajankäytön mahdollisuuksista.

HUOM! OHJEET englanniksi: Take your scissors, crayons, pencil, rubber etc., jolloin tulee kerrattua myös koulutarvikkeet

2. vaihe: Lennolla Lontooseen

(kerrattavia/opittavia aiheita ruokasanasto, kulkuvälineet)

Pakataan passit ja matkalaukut lentokoneeseen ja näin voidaan lähteä mielikuvituslentokoneella kohti Lontoota.

Seikkailut alkavat heti koneen laskeuduttua. Englantilaiselta poliisilta on eväskassi levinnyt pitkin lentokenttää. Lauletaan hedelmälaulu <https://www.youtube.com/watch?v=bx4EAUQJTXo>

Esittele itsesi poliisille (My name is...) ja auta häntä etsimään (ympäri luokkaa piilotetut joko leikkihedelmät tai paperista askarrellut): Five apples, ten strawberries, six carrots, four tomatoes, two bananas, three oranges, a bread, pizza, cake and milk. Kun nämä on löydetty ja palautettu poliisille, hän haluaa opettaa lapsille leikin nimeltä Fruit



Salad. Leikitään Hedelmäsalaattia. Oppilaat saavat passeihinsa Iso-Britannian leimat ja päästään tutustumaan Lontooseen.

Lauletaan laulu ja voidaan halutessaan myös käyttää kokonainen toinen tunti Lontooseen tutustumiseen, keskustelun kautta, kuvia katsoen jne.

Wheels on the bus London

<https://www.youtube.com/watch?v=I46lcoFAVdU>

3. vaihe: Junalla/bussilla kohti Skotlantia

(kulkuvälineet, eläimet, värit, numerot)

Matka jatkuu kohti Skotlantia, jossa ensimmäinen pysähdys on Sherwoodin metsässä (siirretään matkalaukut ja mahdolliset omakuvat lentokoneesta isoon bussiin ja lauletaan kertauksena laulu wheels on the bus).

Keskustellaan Sherwoodin metsästä ja siitä, onko se oppilaille tuttu. Entä Robin Hoodin tarina?

Katsotaan video Robin Hoodista, joka on seikkaillut näissä metsissä. Opettaja voi välillä pysäyttää videon ja käydä läpi, mitä siinä tapahtuu/puhutaan tai käydä keskustelun loppuksi.

<https://learnenglishkids.britishcouncil.org/en/short-stories/robin-hood>

Otetaan taululle kuva metsästä ja keskustellaan aiheesta + käydään läpi uusia sanoja:

What is this? (the sun, a tree, a squirrel, a frog, a mushroom, a fish, a butterfly, a beaver, a bird, a fox)

Opettaja voi kysellä muitakin kysymyksiä kuvasta:

How many mushrooms are there (3)? How many squirrels are there (1)? How many birds are there? (2) How many butterflies are there? (1)

Jaetaan moniste kaikille ja saavat värittää oman metsän ja liimata passiinsa kuvan.

Väriytyksen aikana opettaja kiertelee kysymässä: What colour?

Oppilaat voivat myös kirjoittaa eläinten nimiä paperiin.



Lopuksi voidaan vielä laulaa Animal Song <https://www.youtube.com/watch?v=wCfWmlnJl-A> (vaikka eläimet eivät löydykään tästä metsästä...)

tai <https://www.youtube.com/watch?v=Ir0Mc6Qilo> (Can you...?) Voidaan keskustella siitä, mitä eläimiä Sherwoodin metsässä voisi oikeasti elää ja mitä ei.

4. vaihe: Loch Ness ja aarre

(kerrattavat sanastot: värit, numerot, kehonosat, tervehdykset)

Bussilla ajellaan eteenpäin Loch Nessin järvelle. Katsotaan video Loch Nessin hirviöstä ja keskustellaan aiheesta. Mitä oppilaat ymmärsivät? Mitä ovat kuulleet aiemmin?

<https://learnenglishkids.britishcouncil.org/en/short-stories/nessie-the-loch-ness-monster>

Lähetetään kotiin postikortti (piirrä korttiin oma mielikuvitusversioisi hirviön kuvasta ja kirjoita kuvaan kehonosien nimiä tai kerro opettajalle kehonosista, väreistä ym. suullisesti. Opettaja voi taas kysellä tuttuja kysymyksiä: What is this? How many? What color?) Kirjoita korttiin myös oma lyhyt tervehdyksesi englanniksi. Esim. "Hello from Scotland" tms.

Korttien piirtämisen ja kirjoituksen jälkeen muistetaan, että meidän aarteenhan piti löytyä täältä. Aletaan etsiä. Yhdessä etsimällä joku oppilaista löytää luokkaan piilotetun arkun. Arkusta löytyy kirje: onnittelut aarteen löytäjille sekä suklaakolikot tai muut pienet aarteet/palkinnot kaikille. Voidaan matkustaa mielikuvitusbussilla ja -lentokoneella takaisin kotiin.



5. Storyline-aihiö: Aarretta etsimässä Ruotsissa - Virve Huovinen

Ikäryhmä: 6. – 8. luokkalaiset (takana 1 – 2 vuotta ruotsin opintoja)

Kesto: 3 x 75 min. tai 5 x 45 min.



Tämä Storyline -kokonaisuus on suunniteltu toteutettavaksi oppilaille, jotka ovat opiskelleet ruotsia vieraana kielenä vähintään 1 - 2 vuoden ajan (eli 6. - 8. luokkalaisille).

Ohjeita opettajalle:

- Varaa ryhmille omat tietokoneet, Chromebookit tms. tiedonhakuja ja kirjoitustehtävien tai nettilehden tekemistä varten.
- Varaa luokkaan asusteita (hattuja, aurinkolaseja, huiveja tms.), jotka oppilaat saavat laittaa yllensä tehtävän käynnistymisen merkiksi.
- Opettajan tehtävänä on viedä tarinaa eteenpäin avainkysymysten avulla ja auttaa apua tarvitsevia oppilaita tehtävien tekemisessä. Jos mahdollista, luokassa kannattaa olla mukana myös avustaja, joka kellottaa tehtävien tekemiseen käytettävää aikaa.

Aluksi ryhmän kannattaa virittäytyä aiheeseen katselemalla yhdessä videoita ja valokuvia Ruotsista mm. eri nähtävyyksistä, kaupungeista, tms.

Avainkysymys	Tehtävät	Ryhmä / toimijat	Kielellinen taito	Sanasto
1. Kuka sinä olet?	Luo hahmo -> kirjoitetaan ensin adjektiiveja ja ammatteja yhdessä valkotaululle	Ryhmä / yksilö	Kirjoittaminen	Henkilöhahmon kuvaus: ulkonäkö, persoonallisuus, harrastukset, työt
2. Ketä perheeseesi kuuluu? Millaisia he ovat?	Esittele perheesi Valokuvataan perheet (sähköiseen) reissulehteen ja kirjoitetaan myös lyhyet kuvaukset heistä sinne.	Ryhmät (4-5 opp)	Puhuminen, kuunteleminen, kirjoittaminen	Perheen jäsenet Adjektiivit Esittely
3. Miksi menette Ruotsiin - mitä	Miettikää, miksi teidän täytyy lähteä Ruotsiin -	Ryhmissä	Tiedonhaku, kirjoittaminen, +	Substantiiveja, adjektiiveja

Avainkysymys	Tehtävät	Ryhmä / toimijat	Kielellinen taito	Sanasto
etsitte sieltä?	mikä aarre / asia teillä on hukassa? Kirjoittakaa siitä lyhyesti nettilehteenne ja lisätkää kuva aarteen mallista.		aarteen muovaileminen malliksi siitä, mitä etsitään "Aarteen" valokuvaaminen lehtijutun liitteeksi	
4. Minne päin Ruotsia matkustatte ja millä kulkupelillä menette sinne?	Suunnitelkaa matkakohde ja matkustusväline Esittäkää matkantekoa elein ja liikkuen	Pareittain, ryhmissä Koko porukalla	Tiedonhaku, lukeminen, kirjoittaminen	Ajoneuvoja, Ruotsin kartta ja kaupunkeja
5. Mistä päin Ruotsia ryhmänne etsii aarretta? Mistä kaikkialta etsitte aarretta? Mitä mikäkin maksaa?	Kirjoittakaa retkisuunnitelmanne nettilehteen ja esitelkää suunnitelmanne muulle luokalle	Ryhmissä Pareittain / ryhmässä	Kirjoittaminen, lukeminen, kuunteleminen Puhuminen, lukeminen, kuunteleminen	Kaupunkeja, turistikohteita, paikannimiä, prepositioita Nähtävyyksiä, aktiviteetteja, rahasta kertominen
6. Mitä yllätyksiä / vastoinkäymisiä aarteen etsimisessä kohtaatte?	Miettikää yksi tai useampi yllätys / vastoinkäyminen ja tehkää siitä / niistä juttu luokan reissulehteen	Pareittain ja / tai ryhmässä	Puhuminen, kuunteleminen, kirjoittaminen	Tapahtumasta kertominen, adjektiiveja, substantiiveja
7. Mistä aarre lopulta löytyy?	Lukekaa karttaa (open tekemä?), etsikää aarre ja kirjoittakaa aarteen löytymisestä uutinen reissulehteen	Ryhmässä	Puhuminen, kuunteleminen, kirjoittaminen	Kuten yllä
8. Miten ja milloin matkustetaan Ruotsista takaisin koti-Suomeen?	Laivalla / lentokoneella /autolla, tms. -> Näytelkää matkan tekoa elein, äänin, tms.	Ryhmässä	Puhuminen, kuunteleminen	Päivämäärän ilmaiseminen, aika, matkustusvälineet, lipputoimistossa asiointilauseita

Avainkysymys	Tehtävät	Ryhmä / toimijat	Kielellinen taito	Sanasto
9. Miten juhlistatte aarteiden löytymistä yhdessä?	Miettikää paikka, syömiset ja juhlimistyyli	Pareittain, ryhmässä	Puhuminen, kuunteleminen, kirjoittaminen	Ruoka- ja juomasanastoa, juhlasanastoa, paikkoja
Loppujuhlat		Koko porukalla		



@ Virve Huovinen 2018