

Musiikki 5-6.lk

Arvioitavat tavoitteet	5	6-7 6=osa toteutuu 7=kaikki toteutuu	8	9-10 9=osa toteutuu 10=kaikki toteutuu
T1 Rohkaista oppilasta osallistumaa yhteismusisointiin ja rakentamaan myönteistä yhteishenkeä yhteisössään	Oppilas pystyy tuettuna osallistumaan yhteismusisointiin.	Oppilas osallistuu omien kykyjensä mukaan yhteismusisointiin ja toimii musisoivan ryhmän jäsenenä.	Oppilas osallistuu aktiivisesti ja keskittyneesti yhteismusisointiin. Oppilas ottaa huomioon ryhmän muut jäsenet musisoinnissaan.	Oppilas osallistuu innokkaasti yhteismusisointiin ja tuoden esille omia ideoitaan ja taitojaan. Oppilas kannustaa ja auttaa muita oppilaita yhteismusisoinnissa.
T2 Ohjata oppilasta luontevaan äänenkäyttöön ja laulamiseen sekä kehittämään keho-, rytm-, melodia- ja sointusoittimien soittotaitoaan musisoivan ryhmän jäsenenä.	Oppilas pystyy tuetusti laulamaan ja soittamaan.	Oppilas osallistuu omien kykyjensä mukaan yhteislauluun ja -soittoon pyrkien soittamaan osuutensa osaksi musiikillista kokonaisuutta.	Oppilas osallistuu yhteislauluun ja -soittoon pyrkien soittamaan osuutensa osaksi musiikillista kokonaisuutta.	Oppilas kehittää musiikillisia taitojaan sovittaen ne osaksi musiikillista kokonaisuuttaan.
T3 Kannustaa oppilasta keholliseen musiikkiin, kuvien, tarinoiden ja tunnetilojen ilmaisuun kokonaisvaltaisesti liikkuen.	Oppilas pystyy tuetusti ilmaisemaan musiikin sykkettä kehollaan.	Oppilas pystyy omien kykyjensä mukaan liikkumaan musiikin mukaan.	Oppilas liikkuu musiikin mukaan ja käyttää kehoaan musiikilliseen ilmaisuun.	Oppilas pystyy luovasti liikkuen ilmaisemaan musiikkia, kuvia, tarinoita ja tunnetiloja.
T4 Tarjota oppilaalle mahdollisuuksia ääniympäristön ja musiikin elämykselliseen kuunteluun sekä ohjata häntä jäsentämään	Oppilas kuuntelee musiikkia häiritsemättä muita.	Oppilas kuuntelee musiikkia keskittyneesti.	Oppilas kuuntelee keskittyneesti musiikkia ja esittää näkemyksiään kuulemastaan.	Oppilas pystyy pohtimaan, kuvailemaan ja esittämään näkemyksiään kuulemastaan.

kuulemaansa sekä kertomaan siitä.				
T5 Rohkaista oppilasta improvisoimaan sekä suunnittelemaan ja toteuttamaan pienimuotoisia sävellyksiä tai monitaiteellisia kokonaisuuksia eri keinoin ja myös tieto- ja viestintäteknologiaa käyttäen.	Oppilas on mukana keksimässä ja toteuttamassa musiikillisia ideoita eri keinoin.	Oppilas keksii ohjatusti musiikillisia ideoita käyttäen ääntä, musiikkia tai muita ilmaisutapoja sekä musiikkiteknologiaa.	Oppilas pystyy improvisoimaan ja keksimään omia ratkaisuja käyttäen ääntä, musiikkia, kuvaa tai muita ilmaisutapoja ja osaa tarvittaessa ohjatusti hyödyntää musiikkiteknologian tarjoamia mahdollisuuksia.	Oppilas improvisoi ja keksii omia ratkaisuja käyttäen ääntä, musiikkia, kuvaa tai muita ilmaisutapoja luodessaan pienimuotoisia sävellyksiä tai monitaiteellisia kokonaisuuksia. Toteutuksessaan hän käyttää eri keinoja sekä tieto- ja viestintäteknologiaa.
T 6 Ohjata oppilasta tarkastelemaan musiikillisia kokemuksiaan ja musiikillisen maailman esteettistä, kulttuurista ja historiallista monimuotoisuutta .	Oppilas pystyy tuetusti kertomaan musiikillisista kokemuksistaan. Oppilas tiedostaa, että eri aikoina ja erilaisissa kulttuureissa on ollut erilaista musiikkia.	Oppilas pystyy kertomaan musiikillisista kokemuksistaan. Oppilas tiedostaa, että eri aikoina ja erilaisissa kulttuureissa on ollut erilaista musiikkia.	Oppilas esittää näkemyksiään musiikilliseen toimintaan liittyvistä havainnoistaan ja kokemuksistaan. Oppilas jäsentää musiikin kulttuurista ja historiallista monimuotoisuutta .	Oppilas esittää analysoituja näkemyksiään musiikilliseen toimintaan liittyvistä havainnoistaan ja kokemuksistaan. Oppilas tunnistaa ja jäsentää musiikin kulttuurista ja historiallista monimuotoisuutta.
T 7 Ohjata oppilasta ymmärtämään musiikkikäsitteitä ja musiikin merkintätapojen periaatteita musisoinnin yhteydessä.	Oppilas ymmärtää tuetusti opiskeltujen musiikillisten merkintöjen tarkoituksen.	Oppilas ymmärtää musiikkikäsitteitä ja käyttää ohjatusti musiikin merkintätapojen periaatteita musisoinnin yhteydessä.	Oppilas toimii opiskeltujen musiikillisten merkintöjen mukaisesti musisoinnin yhteydessä.	Oppilas toimii itsenäisesti opiskeltujen musiikillisten merkintöjen mukaisesti musisoinnin yhteydessä ja toimii vertaisohjaajana.
T8 Ohjata oppilasta tunnistamaan musiikin vaikutuksia hyvinvointiin sekä huolehtimaan musisointi- ja	Oppilas käyttää tuetusti laitteita ja soittimia turvallisesti.	Oppilas käyttää ohjatusti laitteita ja soittimia ottaen huomioon mm. äänen ja musiikin voimakkuuteen liittyvät tekijät.	Oppilas käyttää laitteita ja soittimia ottaen huomioon mm. äänen ja musiikin voimakkuuteen liittyvät tekijät.	Oppilas käyttää laitteita ja soittimia ottaen huomioon mm. äänen ja musiikin voimakkuuteen liittyvät tekijät ja

ääniympäristön turvallisuudesta.				toimii vertaisohjaajana.
T9 Ohjata oppilasta kehittämään musiikillista osaamistaan harjoittelu avulla, osallistumaan tavoitteiden asettamiseen ja arvioimaan edistymistään suhteessa tavoitteisiin.	Oppilas asettaa tuetusti tavoitteen musiikillisen osaamisensa kehittämiseksi.	Oppilas asettaa tavoitteen musiikillisen osaamisensa kehittämiseksi. Oppilas saavuttaa asettamansa tavoitteen ohjatusti.	Oppilas asettaa tavoitteen musiikillisen osaamisensa kehittämiseksi ja toimii tavoitteen mukaisesti yhteismusisoinnissa.	Oppilas asettaa tavoitteen musiikillisen osaamisensa kehittämiseksi ja toimii aktiivisesti tavoitteen mukaisesti yhteismusisoinnissa.