

**Kuvataide 4-6.lk / Arviointi tehdään oppilaan ikä- ja kehitystaso huomioiden**  
**Arvioinnin tuki**

Arvioitavat tavoitteet	5	6-7 6=osa toteutuu 7=kaikki toteutuu	8	9-10 9=osa toteutuu 10=kaikki toteutuu
T1 kannustaa oppilasta havainnoimaan taidetta, ympäristöä ja muuta visuaalista kulttuuria moniaistisesti ja erilaisia kuvallisia välineitä hyödyntäen	Oppilas harjoittelee aikuisen tuella havainnoimaan moniaistisesti taidetta ja ympäristöä erilaisin kuvallisin välinein.	Oppilas havainnoi ohjatusti moniaistisesti taidetta ja ympäristöä erilaisin kuvallisin välinein.	<b>Oppilas osaa tehdä monipuolisia havaintoja ympäristöstä ja sen kuvista käyttämällä kuvallisia välineitä.</b>	Oppilas havainnoi taidetta, ympäristöä ja muuta visuaalista kulttuuria moniaistisesti ja erilaisia kuvallisia välineitä monipuolisesti soveltaen.
T2 rohkaista oppilasta keskustelemaan havainnoistaan ja ajatuksistaan sekä harjoittelemaan näkemystensä perustelemista	Oppilas harjoittelee tuetusti sanallistamaan havaintojaan ja ajatuksiaan visuaalisesta kulttuurista.	Oppilas keskustelee ohjatusti havainnoistaan ja ajatuksistaan sekä harjoittelee näkemystensä perustelemista.	<b>Oppilas osaa kuvailla taiteeseen, ympäristöön ja muuhun visuaaliseen kulttuuriin liittyviä havaintojaan ja perustella ajatuksiaan sanallisesti.</b>	Oppilas kuvailee oma-aloitteisesti taiteeseen, ympäristöön ja muuhun visuaaliseen kulttuuriin liittyviä havaintojaan ja perustelee ajatuksiaan sanallisesti. Osallistuu innokkaasti keskusteluihin.
T3 innostaa oppilasta ilmaisemaan havaintojaan ja ajatuksiaan kuvallisesti ja muita tiedon tuottamisen tapoja käyttäen	Oppilas harjoittelee tuetusti erilaisten tiedonlähteiden hyödyntämistä havaintojensa ja ajatustensa tukena ja ilmaisee tätä kuvallisesti. Tarvitsee paljon kannustusta ja tukea.	Oppilas harjoittelee ohjatusti erilaisten tiedonlähteiden hyödyntämistä havaintojensa ja ajatustensa tukena ja ilmaisee tätä kuvallisesti.	<b>Oppilas osaa ilmaista havaintojaan ja ajatuksiaan hyödyntämällä kuvien rinnalla myös muita tiedon tuottamisen tapoja.</b>	Oppilas ilmaisee innokkaasti havaintojaan ja ajatuksiaan hyödyntämällä kuvien rinnalla myös muita tiedon tuottamisen tapoja. Keksii ja kokeilee itse uudenlaisia tiedon tuottamisen tapoja.
T4 ohjata oppilasta käyttämään monipuolisesti erilaisia materiaaleja, tekniikoita ja ilmaisun keinoja sekä	Oppilas monipuolistaa tuetusti joidenkin materiaalien, tekniikoiden ja ilmaisukeinojen käyttöä sekä harjaannuttaa kuvan	Oppilas soveltaa ohjatusti erilaisia materiaaleja, tekniikoita ja ilmaisukeinoja kuvallisessa tuottamisessaan.	<b>Oppilas osaa soveltaa erilaisia materiaaleja, tekniikoita ja ilmaisukeinoja kuvallisessa tuottamisessaan.</b>	Oppilas soveltaa erilaisia materiaaleja, tekniikoita ja ilmaisukeinojen käyttämistä kuvallisessa tuottamisessaan. Oppilas etsii ja yhdistelee

harjaannuttamaan kuvan tekemisen taitojaan	tekemisen taitojaan. Tarvitsee paljon kannustusta ja tukea.			aktiivisesti uusia materiaaleja, tekniikoita ja ilmaisukeinoja kuvalliseen tuottamiseen.
T5 ohjata oppilasta tavoitteelliseen kuvallisten taitojen kehittämiseen yksin ja yhteistyössä muiden kanssa	Oppilas asettaa tuetusti tavoitteita ja harjoittelee kuvallisten taitojen kehittämistä yksin ja ryhmässä toisten avulla.	Oppilas asettaa ohjatusti tavoitteita ja harjoittelee kuvallisten taitojen kehittämistä yksin ja ryhmässä.	<b>Oppilas osaa asettaa tavoitteita ja pyrkii kehittämään kuvailmaisuaan yksin ja ryhmän jäsenenä.</b>	Oppilas asettaa tavoitteita ja pyrkii aktiivisesti kehittämään kuvailmaisuaan yksin ja ryhmän jäsenenä, toimii vertaisohjaajana.
T6 ohjata oppilasta tutustumaan erilaisiin kuvallisen viestinnän tapoihin ja käyttämään kuvallisen vaikuttamisen keinoja omissa kuvissaan	Oppilas tutustuu tuetusti muutamiiin kuvallisen viestinnän tapoihin ja kokeilee niiden käyttämistä omissa kuvissaan.	Oppilas tutustuu ohjatusti erilaisiin kuvallisen viestinnän tapoihin ja kokeilee niiden käyttämistä omissa kuvissaan.	<b>Oppilas osaa käyttää erilaisia kuvallisen vaikuttamisen keinoja ilmaistessaan mielipiteitään.</b>	Oppilas käyttää erilaisia kuvallisen vaikuttamisen keinoja ilmaistessaan rohkeasti mielipiteitä omissa kuvissaan.
T7 ohjata oppilasta tarkastelemaan kuvia eri lähtökohdista ja eri yhteyksissä sekä pohtimaan todellisuuden ja fiktion suhdetta	Oppilas harjoittelee tuetusti kuvien tarkastelua eri lähtökohdista eri yhteyksissä. Harjoittelee tunnistamaan tuetusti todellisuuden ja fiktion suhdetta.	Oppilas harjoittelee kuvien tarkastelua eri lähtökohdista eri yhteyksissä. Harjoittelee tunnistamaan todellisuuden ja fiktion suhdetta.	<b>Oppilas osaa tarkastella sisällön, muodon ja asiayhteyden vaikutusta erilaisten kuvien tulkintaan.</b>	Oppilas tarkastelee sisällön, muodon ja asiayhteyden vaikutusta erilaisten kuvien tulkintaan. Oppilas erottaa todellisuuden ja fiktion elementtejä. Oppilas leikittelee sisällön, muodon ja asiayhteyden vaikutuksella erilaisten kuvien tulkintaan.
T8 ohjata oppilasta tarkastelemaan taidetta ja muuta visuaalista kulttuuria teoksen, tekijän ja katsojan näkökulmista sekä pohtimaan historiallisten ja kulttuuristen tekijöiden vaikutusta kuviin	Oppilas tarkastelee tuetusti taideteoksia tekijän ja katsojan näkökulmasta.	Oppilas tarkastelee ohjatusti taideteoksia tekijän ja katsojan näkökulmasta.	<b>Oppilas osaa tulkita kuvia teoksen, tekijän ja katsojan näkökulmista sekä hyödyntää tulkintojaan kuvista keskusteltaessa.</b>	Oppilas tulkitsee taideteoksia tekijän ja katsojan näkökulmasta sekä historiallisten ja kulttuuristen tekijöiden vaikutusta kuviin. Oppilas käyttää tulkintojaan ryhmäkeskustelussa ja kunnioittaa toisen oppilaan tulkintaa.

<p>T9 innostaa oppilasta kokeilemaan eri aikojen ja kulttuurien kuvailmaisun tapoja omissa kuvissaan</p>	<p>Oppilas kokeilee tuetusti joitakin eri aikojen ja kulttuurien kuvailmaisun tapoja omissa kuvissaan.</p>	<p>Oppilas kokeilee ohjatusti eri aikojen ja kulttuurien kuvailmaisun tapoja omissa kuvissaan.</p>	<p><b>Oppilas osaa hyödyntää erilaisia kuvailmaisun tapoja tarkastellessaan taidetta ja muuta visuaalista kulttuuria sekä tehdessään omia kuvia.</b></p>	<p>Oppilas hyödyntää itsenäisesti erilaisia kuvailmaisun tapoja tarkastellessaan taidetta ja muuta visuaalista kulttuuria sekä tehdessään omia kuvia. Etsii aktiivisesti erilaisia kuvailmaisun tapoja ja kyseenalaistaa niitä.</p>
<p>T10 ohjata oppilasta keskustelemaan taiteessa, ympäristössä ja muussa visuaalisessa kulttuurissa ilmenevistä arvoista</p>	<p>Oppilas syventää tuetusti ymmärrystään taiteessa, ympäristössä ja muussa visuaalisessa kulttuurissa ilmenevistä arvoista.</p>	<p>Oppilas syventää ohjatusti ymmärrystään taiteessa, ympäristössä ja muussa visuaalisessa kulttuurissa ilmenevistä arvoista.</p>	<p><b>Oppilas osaa ilmaista näkemyksiään taiteessa, ympäristössä ja muussa visuaalisessa kulttuurissa ilmenevistä arvoista.</b></p>	<p>Oppilas ilmaisee näkemyksiään taiteessa, ympäristössä ja muussa visuaalisessa kulttuurissa ilmenevistä arvoista. Oppilas kunnioittaa toisen näkemyksiä ja ymmärtää taiteessa, ympäristössä ja muussa visuaalisessa kulttuurissa ilmenevien arvojen moninaisuutta.</p>
<p>T11 kannustaa oppilasta ottamaan huomioon kulttuurinen moninaisuus ja kestävä kehitys kuvailmaisun sisältöjä ja toimintatapoja valitessaan</p>	<p>Oppilas ottaa tuetusti huomioon kuvia tehdessään joitakin kulttuurisen moninaisuuden ja kestävä kehityksen kuvailmaisun sisältöjä ja toimintatapoja valitessaan.</p>	<p>Oppilas ottaa ohjatusti huomioon kuvia tehdessään kulttuurisen moninaisuuden ja kestävä kehityksen kuvailmaisun sisältöjä ja toimintatapoja valitessaan.</p>	<p><b>Oppilas ottaa kuvailmaisussaan huomioon kulttuuriseen moninaisuuteen ja kestävään kehitykseen liittyviä näkökulmia.</b></p>	<p>Oppilas huomioi kuvailmaisussaan kulttuurisen moninaisuuteen ja kestävään kehitykseen liittyviä näkökulmia yksin, parin tai ryhmän kanssa. Rohkaisee toisia oppilaita kulttuurisen moninaisuuden ja kestävä kehityksen näkökulmien huomioimiseen.</p>