

MUSIIKIN OPS-LUONNOS 1-2 LK

TAVOITTEET	SISÄLTÖ	PAINOTUS/ PAIKALLISUUS
<p>T1 ohjata oppilasta toimimaan musiikillisen ryhmän jäsenenä oppilaan myönteistä minäkuvaa rakentaen</p>	<p>S1-S4 L2, L7</p>	<ul style="list-style-type: none"> - yhteislaulu, kaanonlaulu - esiintymiskokemuksia mahdollisuuksien mukaan
<p>T2 ohjata oppilasta luontevaan äänenkäyttöön sekä laulamaan ja soittamaan ryhmän jäsenenä</p>	<p>S1-S4 L1, L2, L4</p>	<ul style="list-style-type: none"> - lorut, lastenlaulut, kaanonlaulu, kehorytmit - käytössä olevien rytmisoittimien tarkoituksenmukainen käyttö - 1-2- äänisiä säestyksiä esim. laattasoittimilla (2. lk) - mahdollisesti nokkahuilun tms. melodiasoitinien alkeet (2. lk)
<p>T3 kannustaa oppilasta kokemaan ja hahmottamaan ääniympäristöä, ääntä, musiikkia ja musiikkikäsitteitä liikkuen ja kuunnellen</p> <p>T6 auttaa oppilasta ymmärtämään musiikin merkintätapojen peruseriaatteita musisoinnin yhteydessä</p>	<p>S1-S4 L1, L4</p>	<ul style="list-style-type: none"> - leikkejä, pelejä, musiikkiliikuntaa ja draamaharjoituksia - kuuntelutaito: lastenmusiikki ja klassista musiikkia - yhteistyötä mahdollisuuksien mukaan eskareitten, lastenohjaajaopiskelijoiden yms. kanssa - perussykkeen kokeminen, tasa- ja kolmijakoisuus, marssi ja valssi (1. lk) - rytmit: taa, titi ja tauko (2. lk) - rytmisoittimet: dynamiikkaa hiljaa ja voimakkaasti (1. lk); hiljentyen ja voimistuen (2. lk) - peruskäsitteiden (esim. nuotit ja soinnut) hahmottaminen - nuotin osat ja nuotin piirtäminen (2. lk)

<p>T4 antaa tilaa oppilaiden omille musiikillisille ideoille ja improvisoinnille sekä ohjaa heitä suunnittelemaan ja toteuttamaan pienimuotoisia sävellyksiä tai muita kokonaisuuksia käyttäen äänellisiä, liikunnallisia, kuvallisia, teknologisia tai muita ilmaisukeinoja</p>	<p>S1-S4 L5, L6</p>	<ul style="list-style-type: none"> - omaan ilmaisuun ja keksimiseen rohkaiseminen - omat pienet kappaleet ja improvisointi (teknologian hyväksikäyttö) - konserteissa ja luokkatilanteissa tilankäytön, akustiikan ja vahvistimien käytön huomioiminen
<p>T5 innostaa oppilasta tutustumaan musiikilliseen kulttuuriperintönsä leikkien, laulaen ja liikkuen sekä nauttimaan musiikin esteettisestä, kulttuurisesta ja historiallisesta monimuotoisuudesta</p>	<p>S1-S4 L2, L4</p>	<ul style="list-style-type: none"> - laululeikkejä, kansanlauluja, perinneleikkejä ja -loruja, lauluja eri maista, vuodenaika- ja juhla lauluja, ”historiallisia” lauluja (klassinen musiikki: ”Sibelius opitaan soittamalla Sibeliusta”) - paikallisten lauluntekijöiden lauluja (esim. Lassen laulut) - musiikkialan ammattilaisten vierailuja tai ”soitinpajalla” vierailuja - oppilasesiintymiset ovat paikallisen kulttuuritoiminnan kehittämistä
<p>T7 ohjata oppilasta toimimaan vastuullisesti musisoinnissa</p>	<p>S1-S4 L7</p>	<ul style="list-style-type: none"> - soittimien ja oman äänen tarkoituksenmukainen käyttö - kuulosta ja musisointi- sekä ääniympäristöstä huolehtiminen - musiikkilaitteiden ylläpitäminen ja korjaus
<p>T8 tarjota oppilaille kokemuksia tavoitteiden asettamisen ja yhteisen harjoittelun merkityksestä musiikin oppimisessa</p>	<p>S1-S4 L1</p>	<ul style="list-style-type: none"> - esiintyminen (yleisöpalaute) ja yhteismusisointi (oma tekeminen) antavat oppilaalle vuorovaikutuskokemuksia - musiikkilaitteiden suunnittelu - yhteistyötä muiden luokkien ja vanhempien kanssa mahdollisuuksien mukaan - musiikki itsessään auttaa aivojen kehittämisessä

S1 Miten musiikissa toimitaan

- ryhmän jäsenenä toimiminen
- myönteisen yhteishengen luominen
- ilmaisu, keksiminen, hengitys, äänenkäyttö, laulaminen, soittimien ja laitteiden tarkoituksenmukainen käsittely

S2 Mistä musiikki muodostuu

- peruskäsitteiden (taso, kesto, voima, väri) hahmottaminen
- osaamisen kehittyessä rytmi, melodia, dynamiikka, sointiväri, harmonia, muoto

S3 Musiikki omassa elämässä, yhteisössä ja yhteiskunnassa

- arjen eri ääniympäristöt
- musiikin merkitys omissa yhteisöissä

S4 Musiikin opetuksen ohjelmisto

- laulut, leikit, lorut, liikunta, soitto- ja kuuntelutehtävät, luova toiminta (huomioiden ikä ja koulun toimintakulttuuri)
- oma kulttuuri ja kulttuuriperintö huomioon
- lastenmusiikki, oppilaiden omat sävellykset ja musiikkikappaleet

L1

Ajattelu ja oppiminen

L2

Itsestä huolehtiminen ja arjen taidot

L3

Kulttuurinen osaaminen, vuorovaikutustaidot ja ilmaisu

L4

Monilukutaito

L5

TVT- osaaminen

L6

Työelämätaidot ja yrittäjyys

L7

Osallistuminen, vaikuttaminen ja kestävä tulevaisuuden rakentaminen

KOKONAISOPETUSAJATUKSIA:

Matematiikka: numerot, kellonajat

Äidinkieli: kuukaudet, juhlat

Ylli: hyönteiset, kalat, eläimet, planeetat