

Musiikin painoalueet

1 lk

- Oppilas pystyy olemaan mukana koko ryhmän musiikkitunnilla osallistuen omien voimavarojensa mukaan

2lk

- Oppilas osallistuu toimintaan esim. laulaen, soittaen, kuunnellen, liikkuen, draaman tai kuvataiteen keinoja hyödyntäen
- Oppilas opettelee kuuntelemaan musiikkia ja erottamaan kuullusta asioita

3lk

- Oppilas osallistuu toimintaan esim. laulaen, soittaen, kuunnellen, liikkuen, draaman tai kuvataiteen keinoja hyödyntäen
- Oppilas opettelee kuuntelemaan musiikkia ja erottamaan kuullusta asioita
- Oppilas harjoittelee jonkin soittimen (rytmi-, melodia- tai sointusoitin) alkeissoittoa ja osallistuu mahdollisuuksien mukaan yhteismusisointiin

4lk

- Oppilas osallistuu toimintaan esim. laulaen, soittaen, kuunnellen, liikkuen, draaman tai kuvataiteen keinoja hyödyntäen
- Oppilas opettelee kuuntelemaan musiikkia ja erottamaan kuullusta asioita
- Oppilas harjoittelee jonkin soittimen (rytmi-, melodia- tai sointusoitin) alkeissoittoa ja osallistuu mahdollisuuksien mukaan yhteismusisointiin

5 lk

- Oppilas osallistuu toimintaan esim. laulaen, soittaen, kuunnellen, liikkuen, draaman tai kuvataiteen keinoja hyödyntäen
- Oppilas opettelee kuuntelemaan musiikkia ja erottamaan kuullusta asioita
- Oppilas harjoittelee jonkin soittimen (rytmi-, melodia- tai sointusoitin) alkeissoittoa ja osallistuu mahdollisuuksien mukaan yhteismusisointiin
- Oppilas **tutustuu** musiikin peruskäsitteisiin: rytmi (rytmimerkit taa, ti-ti, ¼ tauko, tasa- ja kolmijakoinen rytmi) melodia (nuotti), harmonia (sointu), dynamiikka (p-f >, <, solo-tutti), sointiväri (soundi), muoto (säkeistö-kertosäe)
- Oppilas **tutustuu** em. musiikin peruskäsitteisiin niiltä osin, kun ne liittyvät olennaisesti muuhun tekemiseen musiikintunnilla. (Ei vain termejä termien vuoksi!)

6 lk

- Oppilas osallistuu toimintaan esim. laulaen, soittaen, kuunnellen, liikkuen, draaman tai kuvataiteen keinoja hyödyntäen
- Oppilas opettelee kuuntelemaan musiikkia ja erottamaan kuullusta asioita
- Oppilas harjoittelee jonkin soittimen (rytmi-, melodia- tai sointusoitin) alkeissoittoa ja osallistuu mahdollisuuksien mukaan yhteismusisointiin

- Oppilas **tutustuu** musiikin peruskäsitteisiin: rytmi (rytmimerkit taa, ti-ti, $\frac{1}{4}$ tauko, tasa- ja kolmijakoinen rytmi) melodia (nuotti), harmonia (sointu), dynamiikka (p-f >, <, solo-tutti), sointiväri (soundi), muoto (säkeistö-kertosäe)
- Oppilas **tutustuu** em. musiikin peruskäsitteisiin niiltä osin, kun ne liittyvät olennaisesti muuhun tekemiseen musiikintunnilla. (Ei vain termejä termien vuoksi!)