LYLL TAIDELINJA: KUVATAIDE

Hakuprosessiin valitsemasi teos ja tulostettu motivaatiokirje toimitetaan Lohjan Yhteislyseon lukiolle **27.4.2026 kello 13-15.00**, os. Karstuntie 6. Palauta teos ja motivaatiokirje kuvataiteen luokan edustalle palautuslaatikkoon, 2.krs suoraan pääportaikon edessä, luokka B204. Jos palautat kolmiulotteisen teoksen, odota palautuslaatikon luona opettajaa, joka vastaanottaa teoksesi luokan puolelle.

Varmistathan, että hakijan nimi on selkeästi sekä teoksessa että motivaatiokirjeessä.

Palautuksen voi tehdä hakijan sijaan toinen henkilö, esimerkiksi huoltaja. Mikäli estyt itsestäsi riippumattomista syistä palauttamasta hakutehtävääsi maanantaina 27.4.2026, ota heti yhteyttä sähköpostitse reetta.ojala@edu.lohja.fi. Myöhästyneitä palautuksia ei huomioida.

Sekä motivaatiokirjeestä että teoksesta on saatava vähintään yksi piste. Tasapistetilanteessa päättötodistuksen keskiarvo ratkaisee. Tieto taidelinjalle hyväksymisestä tulee kaikille hakijoille kirjeitse. Mikäli kaikkia hakijoita ei valita taidelinjalle, saavat hylätyt hakijat tietoonsa alimman hyväksytyn pistemäärän ja omat pisteensä.

Teos (5 pistettä)

Valitse viimeisen vuoden ajalta teos, joka omasta mielestäsi kuvaa sinua taiteen tekijänä hyvin. Se voi olla toteutettu esim. sinua kiehtovalla tekniikalla tai olla aiheeltaan sinulle erityisen kiinnostava. Teos voi olla tehty koulussa, vapaa-ajalla tai harrastuksessa. Teosta arvioidaan teknisen toteutuksen ja teoksen idean näkökulmasta.

Jos teoksesi on digitaalinen (esim. digipiirros, valokuva, valokuva installaatiosta tai ympäristötaideteoksesta), **tulosta se paperille**. Tarvittaessa kysy hyvissä ajoin lisää esim. videoteoksen palauttamisesta sähköpostitse: reetta.ojala@edu.lohja.fi.

Teos jätetään koululle, ja sen voi noutaa seuraavan lukuvuoden alussa 12.8.-31.8.2026 kuvataideluokasta. Noutamattomat teokset hävitetään 1.9.2026 jälkeen.

Motivaatiokirje (5 pistettä)

Kerro itsestäsi taiteen tekijänä ja kokijana. Vastaa ainakin seuraaviin kysymyksiin:

- Kerro hakuun valitsemastasi teoksesta. Miksi valitsit juuri tämän teoksen? Mitä se kertoo sinusta taiteen tekijänä? Mikä teoksessa on mielestäsi erityisen onnistunutta?
- Millaiset aiheet ja teemat kiinnostavat sinua omassa tai muiden tekemässä taiteessa (voit miettiä esimerkiksi kuvataiteen tuntien tehtävänantoja)?
- Mikä tekniikka tai väline on sinulle mielekkäin tai mistä haluaisit oppia lisää? Voit mainita useampia. Esim. piirustus: lyijykynä, värikynä, tussit, liidut, hiili; maalaus: vesivärit, peitevärit, akryylivärit, öljyvärit; mediatekniikat: valokuvaus, video, animaatio, digimaalaus; kolmiulotteinen tekeminen: savi, kipsi, rakentelu, tekstiili, kierrätysmateriaalit… Muu, mikä?
- Mitä odotuksia ja toiveita sinulla on LYLLin taidelinjalle, jos tulet valituksi?