

KUVATAIDE 7

| Tavoitteet | S | L | 7. lk |
|--|------------|----------------|--|
| T1 kannustaa oppilasta havainnoimaan, taidetta, ympäristöä ja muuta visuaalista kulttuuria moniaistisesti ja käyttämään monipuolisesti kuvallisen tuottamisen menetelmiä | S1, S2, S3 | L1, L3, L4, L5 | <ul style="list-style-type: none"> • lähiympäristön tutkiminen, arvioiminen ja tulkitseminen kuvataiteen avulla • arkkitehtuuri • muotoilu • tilan kuvaaminen • dokumentointi |
| T2 rohkaista oppilasta keskustelemaan omista ja muiden havainnoista ja ajatuksista sekä perustelemaan näkemyksiään | S1, S2, S3 | L2, L4, L5, L6 | <ul style="list-style-type: none"> • taideteoksen analysointi • taideraati |
| T3 innostaa oppilasta ilmaisemaan havaintojaan ja ajatuksiaan kuvallisesti erilaisia välineitä ja tiedon tuottamisen tapoja käyttäen eri ympäristöissä | S1, S2, S3 | L2, L3, L4, L5 | <ul style="list-style-type: none"> • media- tai kuvataide • uutiskuva • mainos • valokuvaus • sommittelu |
| T4 ohjata oppilasta soveltamaan erilaisia materiaaleja, tekniikoita ja ilmaisun keinoja sekä syventämään kuvallisen tuottamisen taitojaan | S1, S2, S3 | L2, L3, L5, L6 | <ul style="list-style-type: none"> • luova ja monipuolinen kuvailmaisuus • taidetietolähteet internetissä • maalaus • piirustus • keramiikka • grafiikka • kollaasi • rakentelu • sekatekniikka |
| T5 ohjata oppilasta tutkivaan lähestymistapaan itsenäisessä ja yhteistoiminnallisessa kuvallisessa työskentelyssä | S1, S2, S3 | L1, L2, L3, L5 | <ul style="list-style-type: none"> • ympäristön kuvaviestit • projektityöskentely |
| T6 rohkaista oppilasta ilmaisemaan mielipiteitään sekä soveltamaan kuvallisen viestinnän ja vaikuttamisen keinoja omissa kuvissaan | S1, S2, S3 | L1, L2, L4, L7 | <ul style="list-style-type: none"> • ajankohtainen paikallinen tapahtuma tai ilmiö kuvallisin keinoin |
| T7 ohjata oppilasta soveltamaan kuvallisia, sanallisia ja muita kuvatulkinnan menetelmiä | S1, S2, S3 | L1, L4, L5, L6 | <ul style="list-style-type: none"> • oman ja toisten kuvataiteen analysointi |

KUVATAIDE 7

| | | | |
|---|------------|----------------|--|
| T8 ohjata oppilasta tarkastelemaan taiteen ja muun visuaalisen kulttuurin merkitystä yksilölle, yhteisölle ja yhteiskunnalle historian ja kulttuurin näkökulmista | S1, S2, S3 | L2, L3, L6, L7 | <ul style="list-style-type: none">• Lemin, Etelä-Karjalan, Suomen ja maailman taidehistoriaa• kuvan merkityksen muuttuminen |
| T9 innostaa oppilasta soveltamaan eri aikojen ja kulttuurien kuvailmaisun tapoja kuvallisessa tuottamisessaan | S1, S2, S3 | L1, L2, L5, L6 | <ul style="list-style-type: none">• virtuaalinen museovierailu• muinainen taide |
| T10 ohjata oppilasta ottamaan kantaa taiteessa, ympäristössä ja muussa visuaalisessa kulttuurissa ilmeneviin arvoihin | S1, S2, S3 | L3, L4, L6, L7 | <ul style="list-style-type: none">• taiteen vaikutuksista keskusteleminen• kantaaottava juliste |
| T11 kannustaa oppilasta ottamaan kuvailmaisussaan huomioon kulttuurinen moninaisuus ja kestävä kehitys sekä vaikuttamaan kuvien avulla | S1, S2, S3 | L1, L2, L4, L7 | <ul style="list-style-type: none">• oman työskentelyn ekologiset ja eettiset vaikutukset• järkevä ja ekologinen materiaalien käyttö |

