

## KÄSITYÖ 3-6

Tavoitteet	S	L	3. lk	4. lk	5. lk	6. lk
T1 vahvistaa oppilaan kiinnostusta käsin tekemiseen sekä innostaa keksivään, kokeilevaan ja paikallisuutta hyödyntävään käsityöhön	S1, S2, S3, S4, S5, S6	L1, L2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• perustekniikat</li> <li>• ompelukoneen käyttö</li> <li>• kolmiulotteinen hahmottaminen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• suunnittelu</li> <li>• mitoittaminen</li> <li>• höylääminen poraaminen</li> <li>• ohutlevy</li> <li>• muovit</li> <li>• elektroniikka</li> <li>• askartelu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• piirustusten laatiminen</li> <li>• pakottaminen</li> <li>• virtapiiri ja sen komponentit</li> <li>• kotiseutumuseo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• sorvaus</li> <li>• emalointi</li> <li>• polttomoottorin toimintaperiaate</li> <li>• suljettu neule</li> <li>• yritys- ja museovierailut</li> </ul>
T2 ohjata oppilasta hahmottamaan ja hallitsemaan kokonainen käsityöprosessi ja sen dokumentointi	S1, S2, S3, S4, S5, S6	L1, L5			<ul style="list-style-type: none"> <li>• sekatekniikkatyö:</li> <li>• esim. kirjonta, huovutus, painanta/värjäys</li> <li>• esim.puu, nahka, metalli</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• eri materiaaleista, useasta työvaiheesta koostuva käytännön tuote</li> </ul>
T3 opastaa oppilasta suunnittelemaan ja valmistamaan yksin tai yhdessä käsityötuote tai -teos luottaen omiin esteettisiin ja teknisiin ratkaisuihin	S1, S2, S3, S4	L2, L4, L5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• oma suunnitteluosuus</li> <li>• oman työn erityispiirteiden esittely sanoin ja kuvin</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• teknisen piirustuksen alkeet</li> <li>• oppilas ymmärtää suunnittelun merkityksen lopputulokseen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• pintakäsittelyn tekniikat</li> <li>• yläosan vaate</li> <li>• moniaistisen havainnoinnin opettelu</li> <li>• värisommittelu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• toimiva laite</li> <li>• alaosan vaate</li> <li>• tyyli</li> <li>• pinnan suunnittelu</li> </ul>
T4 ohjata oppilasta tunnistamaan käsitteistöä sekä tuntemaan monia erilaisia materiaaleja ja työstämään niitä tarkoituksenmukaisesti	S3, S5	L4, L6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• työvälineiden ja materiaalien tunnistaminen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• luonnonkuidut</li> <li>• muovit</li> <li>• työohjeen seuraaminen</li> <li>• oikea silmukka</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• tekokuidut</li> <li>• metallit</li> <li>• kudokset</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• eri materiaalien yhdistäminen</li> <li>• joustavat materiaalit</li> <li>• kudokset ja neulos</li> </ul>
T5 kannustaa oppilasta toimimaan pitkäjännitteisesti ja vastuuntuntoisesti, huolehtimaan turvallisesta työskentelystä sekä valitsemaan ja käyttämään työhön sopivaa välineistöä.	S1, S2, S3, S4, S5	L3, L6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• työtapojen ja -menetelmien turvallisuus</li> <li>• työn loppuun tekeminen ja viimeistely</li> <li>• mittaaminen</li> <li>• yksinkertainen kaava, suorakulma</li> <li>• koneompelu</li> <li>• sahaaminen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• työvälineiden turvallinen ja tarkoituksenmukainen käyttö</li> <li>• kaavan käyttö</li> <li>• lankatekniikoita</li> <li>• työvälineiden erot ja hyödyt</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• tekstiilien paloturvallisuus</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• polkupyörän huolto</li> <li>• ompelukoneen perushuolto</li> </ul>

## KÄSITYÖ 3-6

T6 opastaa oppilasta käyttämään tieto- ja viestintäteknologiaa käsityön suunnittelussa, valmistamisessa ja käsityöprosessin dokumentoinnissa	S1, S2, S6	L5			<ul style="list-style-type: none"> <li>• sekatekniikkatyö:</li> <li>• esim. kirjonta, huovutus, painanta/värjäys</li> <li>• esim. puu, nahka, metalli, kirjova kone</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• eri materiaaleista, useasta työvaiheesta koostuva käytännön tuote</li> </ul>
T7 ohjata oppilasta arvioimaan, arvostamaan ja tarkastelemaan vuorovaikutteisesti omaa ja muiden kokonaisen käsityön prosessia	S6	L1, L4, L7	<ul style="list-style-type: none"> <li>• oppilastöitä esillä säännöllisesti</li> <li>• itsearviointi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• oppilastöitä esillä säännöllisesti</li> <li>• itsearviointi</li> <li>• vertaispalaute</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• oppilastöitä esillä säännöllisesti</li> <li>• portfolio</li> <li>• itsearviointi</li> <li>• vertaispalaute</li> </ul>	
T8 herättää oppilas arvioimaan kulu- ja tuotantotapoja kriittisesti	S1, S2, S3, S5	L1, L3, L7	<ul style="list-style-type: none"> <li>• asianmukainen lajittelu ja kierrätys</li> <li>• materiaalien tarkoituksenmukainen käyttö</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• asianmukainen lajittelu ja kierrätys</li> <li>• materiaalien tarkoituksenmukainen käyttö</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• asianmukainen lajittelu ja kierrätys</li> <li>• kestävä kehitys</li> <li>• materiaalien tarkoituksenmukainen käyttö</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• tekstiilit ja ympäristö</li> <li>• tuotteen elinkaari</li> <li>• kuluttajatietoa</li> <li>• asianmukainen lajittelu ja kierrätys</li> <li>• materiaalien tarkoituksenmukainen käyttö</li> <li>• tuotteen ja valmistuksen laatu</li> </ul>