

## KUVATAIDE 3-6

Tavoitteet	S	L	3. lk	4. lk	5. lk	6. lk
<b>Visuaalinen havaitseminen ja ajattelu</b>						
T1 kannustaa oppilasta havainnoimaan taidetta, ympäristöä ja muuta visuaalista kulttuuria moniaistisesti ja erilaisia kuvallisia välineitä hyödyntäen	S1, S2, S3	L1, L3, L4, L5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• lähiympäristö</li> <li>• vuodenaikojen havainnointi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• lähiympäristön muutokset</li> <li>• valokuvaus</li> <li>• liikkuva kuva</li> <li>• animaatio</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• tilan kuvaaminen</li> <li>• Lemin kirkko</li> <li>• perspektiivi</li> <li>• värioppia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• arkkitehtuuri</li> <li>• luova kolmiulotteinen rakentelu</li> </ul>
T2 rohkaista oppilasta keskustelemaan havainnoistaan ja ajatuksistaan sekä harjoittelemaan näkemystensä perustelemista	S1, S2, S3	L2, L4, L5, L6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vanhan pappilan näyttely</li> <li>• keskustelu kuvista</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• virtuaalimuseo</li> <li>• taiteen arviointia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• kotiseutumuseo</li> <li>• kuvallinen tuotos museokäynnistä</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• elokuvan arviointia</li> </ul>
T3 innostaa oppilasta ilmaisemaan havaintojaan ja ajatuksiaan kuvallisesti ja muita tiedon tuottamisen tapoja käyttäen	S1, S2, S3	L2, L3, L4, L5			<ul style="list-style-type: none"> <li>• monipuoliset ilmaisun tekniikat</li> <li>• kuvalla vaikuttaminen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• juliste</li> <li>• sommittelu</li> </ul>
<b>Kuvallinen tuottaminen</b>						
T4 ohjata oppilasta käyttämään monipuolisesti erilaisia materiaaleja, tekniikoita ja ilmaisun keinoja sekä harjaannuttamaan kuvan tekemisen taitojaan	S1, S2, S3	L2, L3, L5, L6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• monipuoliset tekniikat</li> <li>• maalaus <ul style="list-style-type: none"> <li>• värien sekoittaminen</li> <li>• pää-, väli- ja vastavärit</li> <li>• kylmä ja lämmin väri</li> <li>• väriympyrä</li> </ul> </li> <li>• siveltimen pesu</li> <li>• piirustus <ul style="list-style-type: none"> <li>• erilaiset liidut</li> </ul> </li> <li>• muovailu <ul style="list-style-type: none"> <li>• savi <ul style="list-style-type: none"> <li>• levytekniikka</li> </ul> </li> <li>• muovailuvaha</li> </ul> </li> <li>• ympäristötaide <ul style="list-style-type: none"> <li>• luonnonmateriaalit</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• monipuoliset tekniikat</li> <li>• maalaus <ul style="list-style-type: none"> <li>• valöörit</li> <li>• valo ja varjo</li> </ul> </li> <li>• piirustus <ul style="list-style-type: none"> <li>• hiili ja lyijykynä</li> </ul> </li> <li>• muovailu <ul style="list-style-type: none"> <li>• savi ja muovailuvaha <ul style="list-style-type: none"> <li>• makkaratekniikka</li> <li>• kovertaminen</li> </ul> </li> </ul> </li> <li>• sekatekniikka</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• kerrataan ja syvennetään edellisten vuosien tekniikoita</li> <li>• ruutusuurenos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• kerrataan ja syvennetään edellisten vuosien tekniikoita</li> <li>• kollaasi</li> <li>• ornamentit</li> <li>• sekatekniikat</li> </ul>

## KUVATAIDE 3-6

T5 ohjata oppilasta tavoitteelliseen kuvallisten taitojen kehittämiseen yksin ja yhteistyössä muiden kanssa	S1, S2, S3	L1, L2, L3, L5	<ul style="list-style-type: none"> <li>ryhmässä toimiminen</li> <li>luonnon kuvaamista kameralla ja taiteen keinoin</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>vuotuiset juhlat</li> <li>juhlakoristelu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>videon kuvaaminen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>pelin suunnitteleminen</li> </ul>
T6 ohjata oppilasta tutustumaan erilaisiin kuvallisen viestinnän tapoihin ja käyttämään kuvallisen vaikuttamisen keinoja omissa kuvissaan	S1, S2, S3	L1, L2, L4, L7	<ul style="list-style-type: none"> <li>symbolit</li> <li>kuvamaailma oppikirjoissa ja netissä</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>logot</li> <li>vastuullinen kuvankäyttö sosiaalisessa mediassa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>seinätyö suomalaisesta muotoilutuotteesta</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>kuvaesitys historian aiheesta</li> </ul>
<b>Visuaalisen kulttuurin tulkinta</b>						
T7 ohjata oppilasta tarkastelemaan kuvia eri lähtökohdista ja eri yhteyksissä sekä pohtimaan todellisuuden ja fiktion suhdetta	S1, S2, S3	L1, L2, L4, L5	<ul style="list-style-type: none"> <li>kuvasta kertominen</li> <li>kuvan kokeminen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>suomalaisia taiteilijoita</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>suomalaisia muotoilijoita</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>suomalaisia arkkitehtejä</li> </ul>
T8 ohjata oppilasta tarkastelemaan taidetta ja muuta visuaalista kulttuuria teoksen, tekijän ja katsojan näkökulmista sekä pohtimaan historiallisten ja kulttuuristen tekijöiden vaikutusta kuviin	S1, S2, S3	L1, L4, L5, L6	<ul style="list-style-type: none"> <li>taiteen tulkitsemista</li> <li>kuvan välittämä viesti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>tunnettuja suomalaisia taideteoksia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>historian opiskelussa esiin tulevat aikakaudet</li> <li>Lemin kalliomaalaukset</li> </ul>	
T9 innostaa oppilasta kokeilemaan eri aikojen ja kulttuurien kuvailmaisun tapoja omissa kuvissaan	S1, S2, S3	L1, L2, L5, L6			<ul style="list-style-type: none"> <li>eri kulttuurien kuvalliset keinot</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pohjoismaista kuvailmaisua</li> <li>saamelainen taide</li> <li>viikinkitaide</li> </ul>
<b>Esteettinen, ekologinen ja eettinen arvottaminen</b>						
T10 ohjata oppilasta keskustelemaan taiteessa, ympäristössä ja muussa visuaalisessa kulttuurissa ilmenevistä arvoista	S1, S2, S3	L3, L4, L6, L7			<ul style="list-style-type: none"> <li>unelmien koulu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>rakennettu ympäristö – luonnonympäristö</li> <li>metsä</li> </ul>

## KUVATAIDE 3-6

T11 kannustaa oppilasta ottamaan huomioon kulttuurinen moninaisuus ja kestävä kehitys kuvailmaisun sisältöjä ja toimintatapoja valitessaan	S1, S2, S3	L1, L2, L4, L7	<ul style="list-style-type: none"><li>• välineistä huolehtiminen ja materiaalin järkevä ja monipuolinen käyttö</li><li>• luonnonmateriaalit<ul style="list-style-type: none"><li>• hiekka, lumi yms.</li></ul></li><li>• taidetta roskista</li></ul>		<ul style="list-style-type: none"><li>• satujen kuvittaminen</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• esineen suunnittelu kierrätysmateriaalista</li><li>• esinesuunnittelu sekä materiaalin monipuolinen ja järkevä käyttö</li><li>• ongelmanratkaisutaitojen käyttäminen</li></ul>
--	------------	----------------	--	--	--	--