

## MUSIIKKI 8-9

Tavoitteet	S	L	8. lk	9. lk
<b>Osallisuus</b>				
T1 kannustaa oppilasta rakentamaan toimintaan musisoivan ryhmän ja musiikillisten yhteisöjen jäsenenä	S1, S2, S3, S4	L2, L7		
<b>Musiikilliset tiedot ja taidot sekä luova tuottaminen</b>				
T2 ohjata oppilasta ylläpitämään äänenkäyttö- ja laulutaitoaan sekä kehittämään niitä edelleen musisoivan ryhmän jäsenenä	S1, S2, S3, S4	L2	<p>S1 Miten musiikissa toimitaan? (T1-5, T9, T12)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• laulu</li> <li>• bändisoittimet</li> <li>• yhteismusisointi</li> <li>• muut melodia-, sointu- keho- ja rytmisoittimet</li> <li>• liike musiikin mukaan</li> <li>• aktiivinen musiikinkuuntelu</li> </ul> <p>S2 Mistä musiikki muodostuu? (T4, T6-9)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rakennemerkinnät, sointumerkinnät, nuotti- ja rytmimerkinnät</li> <li>• rytmiiikka</li> <li>• populaarimusiikin rakenteita</li> <li>• esiintyminen</li> </ul>	<p>S1 Miten musiikissa toimitaan? (T1-5, T9, T12)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• laulu-, soitto- ja yhteismusisointitaitojen kehittäminen</li> <li>• liike musiikin mukaan, oma liike</li> <li>• aktiivinen musiikinkuuntelu</li> </ul> <p>S2 Mistä musiikki muodostuu? (T4, T6-9)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rakennemerkinnät, sointumerkinnät, nuotti- ja rytmimerkinnät</li> <li>• rytmiiikka</li> <li>• populaarimusiikin rakenteita</li> <li>• esiintyminen ja tulkinta</li> </ul>
T3 kannustaa oppilasta kehittämään edelleen soitto- ja yhteismusisointitaitojaan keho-, rytmii-, melodia- ja sointusoittimin	S1, S2, S3, S4	L2		
T4 rohkaista oppilasta monipuoliseen musiikkiliikunnalliseen kokemukseen ja ilmaisuun	S1, S2, S3, S4	L2		
T5 tarjota oppilaille mahdollisuuksia ääniympäristön ja musiikin elämykselliseen kuunteluun ja havainnointiin sekä ohjata häntä keskustelemaan havainnoistaan	S1, S2, S3, S4	L2		
T6 kannustaa oppilasta rakentamaan luovaa suhdetta musiikkiin ja ohjata heitä improvisointiin, sovittamiseen ja säveltämiseen sekä taiteidenväliiseen työskentelyyn	S1, S2, S3, S4	L1, L2, L6		
T7 ohjata oppilasta musiikin tallentamiseen ja tietö- ja viestintäteknologian luovaan ilmaisulliseen käyttöön sekä musiikin tekemisessä että osana monialaisia kokonaisuuksia	S1, S2, S3, S4	L1, L2, L5		

## MUSIIKKI 8-9

Kulttuurinen ymmärrys ja monilukutaito		
T8 ohjata oppilasta tarkastelemaan musiikkia taiteenlajina ja ymmärtämään, miten musiikkia käytetään viestimiseen ja vaikuttamiseen eri kulttuureissa.	S1, S2, S3, S4	L2, L4
T9 rohkaista ja ohjata oppilasta keskustelemaan musiikista käyttäen musiikin käsitteitä ja terminologiaa	S1, S2, S3, S4	L4
Hyvinvointi ja turvallisuus musiikissa		
T10 ohjata oppilasta tunnistamaan musiikin vaikutuksia tunteisiin ja hyvinvointiin	S1, S2, S3, S4	L3, L4
T11 ohjata oppilasta huolehtimaan kuulostaan sekä musisointi- ja ääniympäristön turvallisuudesta	S1, S2, S3, S4	L3
Oppimaan oppiminen musiikissa		
T12 ohjata oppilasta kehittämään musiikillista osaamistaan harjoittelun avulla, asettamaan tavoitteita musiikilliselle oppimiselleen ja arvioimaan edistymistään suhteessa tavoitteisiin.	S1, S2, S3, S4	L1

  

<p>S3 Musiikki omassa elämässä, yhteisössä ja yhteiskunnassa (T1, T5-7, T10-11)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• oma suhde musiikkiin kuuntelijana ja tekijänä</li> <li>• yhdessä soittaminen ja toimiminen</li> <li>• ryhmän yhteinen sävellys ja sanoitus</li> <li>• musiikki mediassa</li> <li>• koulukonsertti</li> </ul> <p>S4 Ohjelmisto (T5, T8)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• suomalainen populaarimusiikki ja taidemusiikki</li> <li>• musiikkia Euroopan maista</li> <li>• taidemusiikki ja sen historiaa</li> </ul>	<p>S3 Musiikki omassa elämässä, yhteisössä ja yhteiskunnassa (T1, T5-7, T10-11)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• oma suhde musiikkiin kuuntelijana ja tekijänä</li> <li>• yhdessä soittaminen ja toimiminen</li> <li>• oma biisikokeilu ja musiikkivideo</li> <li>• koulukonsertti</li> <li>• elokuvamusiikki</li> </ul> <p>S4 Ohjelmisto (T5, T8)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• populaarimusiikki</li> <li>• suomalainen kansanmusiikki</li> <li>• musiikkia latinalaisesta Amerikasta</li> <li>• jazz</li> <li>• musikaali ja musiikkielokuva</li> </ul>
---	---

Valinnaisen musiikin 1vkh aiheet ovat samat kuin 2vkh –valinnaisessa, mutta kunkin opetusryhmän kanssa yhdessä valitut sisällöt ovat suppeampia.