

# Lappajärven geolukio

## Vuosikertomus 2020-2021



# LUKUVUOSI 2020 – 2021

**LAPPAJÄRVEN GEOLUKIO**

**Hyytisentie 3**

**62600 LAPPAJÄRVI**

**Rehtori: 06-2412 5120, 044 3699 221**

**Koulusihteeri 06-2412 5121, 044 3699 679**

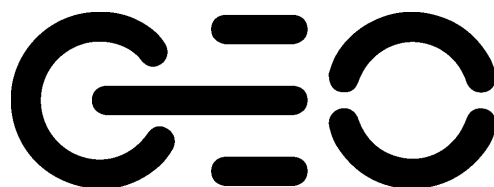
**Opettajainhuone: 06-2412 5112**

**Opinto-ohjaaja: 044 3699 658**

**Keittiö: 040 0917 708**

**Sähköposti: [tarja.puro@lappajarvi.fi](mailto:tarja.puro@lappajarvi.fi)**

**Kotisivut: <https://peda.net/lappajarvi/lukio>**



**GEOLUKIO LAPPAJÄRVI**

**Kansikuva: Jenna Niemelä**

## Oppivelvollisuuden juhlaa – 100 ja 0

Sata vuotta sitten 15.4.1921 Suomen eduskunta päätti kaikille yhteisestä oppivelvollisuudesta. Sata vuotta on historian perspektiivissä lyhyt aika. Sitäkin hienompaa on, mitä suomalainen koulutus on saavuttanut tuossa ajassa: suomalainen koulutus on noussut oppimistuloksiltaan maailman parhaaksi. Oppivelvollisuus myös perustuu hyvin pitkälle tasa-arvon ja yhdenvertaisuuden arvoihin. Näistä arvoista ja saavutuksista ovat saaneet nauttia myös uudet ylioppilaamme.

Seuraava koulutuspoliittinen historiakausi alkaa ensi elokuussa nollasta: oppivelvollisuus laajenee koskemaan koko toista astetta. En usko, että lukio-opetus kovinkaan paljon muuttuu – ainoa näkyvä ero on ilmaisten oppimateriaalien tulo lukioon. Opetus tulee pysymään yhtä tasokkaana ja digitaalisten materiaalien myötä myös monipuolistuu. Toivottavasti tämä oppivelvollisuuden laajeneminen tuottaa valtakunnan seuraavan koulutuspoliittisen tavoitteen joidenkin vuosien päästä: puolet Suomen nuorista on korkeakoulutettu. Tätä varten on Suomessa lisätty tai lisätään 10 000 uutta korkeakoulupaikkaa. Toivottavasti tämä auttaa myös näitä uusia ylioppilaita saamaan haluamansa opiskelupaikan.

Lukiomme 59. lukuvuoteen mahtuu monta isompaa ja pienempää hyvää hetkeä. Isoin kaikista on tietenkin lukiorakennuksen saaminen takaisin itsellemme; yhteiskoulun uusi hirsikoulu otettiin käyttöön 7.1.2021 ja lukiolaisten siirtymät Jamin tiloihin loppuivat. Lukiolaiset ovat päässeet nauttimaan uusista valoisista ruokalasta ja toimivista opiskelu-huollon tiloista. Opiskeluhuollon sijoittaminen samoihin tiloihin on osoittautunut erittäin onnistuneeksi ratkaisuksi niin opiskelijoiden kuin työntekijöidenkin kannalta.

Syksyllä 2020 aloittivat ensimmäiset geolukion luonnontieteellisen linjan opiskelijat; linjalla on lukuvuonna 2020-2021 yhteensä 8 opiskelijaa,

joista osa on tullut Lappajärvelle opiskelemaan nimenomaan kyseiselle linjalle.

Lukion toimintaa ja erityisesti opiskelijoiden osallisuuden kehittämiseksi lukiossa otettiin syksyllä 2020 kaksi uutta toimintamallia: tutor-toiminta ja lukiotiimit. Lukiotiimit koostuvat opiskelijoita, jotka saivat valita mieleisen tiiminsä, jossa kehittää lukiota ja toimintakulttuuria. Tiimit ovat hyvinvointi, kestävä kehitys, markkinointi, tila- ja tapahtumatiimi. Molemmat toimintamallit opiskelijat ovat ottaneet hyvin vastaan ja vastuulleen.

Suurempi poikkeama oli kevään Korkeakoulut lukioon –teemaviikko, joka siirtyi edelliseltä lukuvuodelta. Korona-pandemian takia viikko toteutettiin etänä – tämä oli osittain onnistunut ratkaisu, osittain ei. Etäpäiviin tarvitaan toiminnallisia osuuksia sekä osallistavia väliintuloja, jotta mielenkiinto säilyy.

Lukion uusi opetussuunnitelma LOPS2021 hyväksyttiin keväällä 2021 sivistys-lautakunnassa. Nähtäväksi jää miten muutos kurseista moduuleiksi ja opintojaksoiksi luonnistuu ja onnistuu...

Korona ei onneksi tätä lukuvuotta meillä häirinyt enempää kuin yhden lokakuun etäopetusjakson verran. Opiskelijat ovat saaneet lähiopetusta ja kirjoituksetkin saatiin vietyä kunnialla läpi lisääntyneistä kirjoituspäivistä ja rehtorin jääviydestä huolimatta. Kiitos tästä kuuluu opettajakunnalle.

Lopuksi SUURKIITOKSET työpanoksestaan pitkäaikaiselle koulusihteerillemme Leena Purolalle, joka jää ansaituille eläkepäiville: ilon päiviä sinulle – meille toivon iloa ja järjestystä.

*Tarja Puro*

rehtori, ylpeä yo-äiti

## **Hyvät ylioppilaat, henkilökunta ja arvoisa juhlayleisö!**

Tervetuloa elokaiseen ylioppilasjuhlaamme. Vietämme juhlamme hyvin perinteisen kaavan mukaan kansioiden jakoineen ja lakituksineen.

En tiedä, onko muilla sellainen olo, että kaikki ei ole aivan kohdallaan tässä juhlassa – vinksallaan on jotain, ajankohta, luonto ulkona on väärän värinen, suvivirsi ei soi, kirjaaminen kesälaitumille ja -lomille ei ole edessä. Ei anneta olotilan kuitenkaan haitata juhlaamme vaan viettäkäämme juhlamme niin normaalisti kuin pystymme. Ainakin näitä nuoria on yhtä ihanaa, kaihoisaa ja arvokasta olla saattelemassa suureen maailmaan.

Syksy, on syksy. Mitä syksyymme kuuluu? Geolukio on aloittanut, uusi koulu nousee hyvää vauhtia tuohon viereen.

Historian lehtien havinaa olemme saaneet kuulla tänä vuonna, kun lukiomme muuttui geolukioksi. Mitä se sitten tarkoittaa? Panostamme luonnontieteelliseen linjaan ja tarjoamme erikoiskursseja, ensi alkuun kuusi kurssia, mutta tarkoitus on lisätä niitä. Syy geolukioon on tietenkin omien vahvuuksien esiin nostaminen, ammattitaitoiset opettajat, tässä tapauksessa erityisesti Annaleena Rauma ja Markus Mäenpää, jotka ovat olleet geolukion priimusmooottoreita. Geolukion syntyhistoriasta voi lukea jo keväällä jaetusta vuosikertomuksesta.

Historian havinaa on myös tasa-arvorintamalla. Ensimmäisestä naisylioppilaasta on 150 v, Suomen ja koko Pohjoismaiden ensimmäinen naisylioppilas oli Maria Tschetschulin, joka sai kauppaneuvos-isänsä anomana Venäjän keisarilta erivapauden ylioppilastutkinnon suorittamiseen vuonna 1870. Opiskelemaan Maria ei kuitenkaan lähtenyt, koska siihen tarvittiin tuohon aikaan keisarilta anottu vapautus sukupuolesta.

Historiaa tullaan todennäköisesti tekemään myös lähiaikoina, vuoden tai kahden sisään. Oppivelvollisuuden pidentäminen on valtakunnallisesti menossa vääjämättä eteenpäin ja on Suomen hallituksen yksi tärkeimmistä kärkihankkeista. Uutta lukion opetussuunnitelmaan tehdään myös jo ensi syksyä varten. Nämä ovat tekoja, jotka tulevat eteemme vääjämättä.

Oppivelvollisuuden pidentämisestä koskemaan myös toista astetta eli lukiokoulutusta ja ammatillista koulutusta voidaan olla montaa mieltä. Idea ja ajatus taustalla on kaunis ja kannatettava. Ketään ei jätetä, syrjäytymistä estetään ja suomalaisen yhteiskunnan koulutustasoa nostetaan. Vaikka kannatan oppivelvollisuuden pidentämistä olen skeptinen vain yhden asian suhteen: Valtiovalta on luvannut kunnille korvata oppivelvollisuuden pidentämisestä aiheutuvat kustannukset kokonaan, joka sentin. En ole vielä 14-vuotisen virkamiesurani aikana nähnyt, että näin olisi missään kunnille annettujen tai lisättyjen tehtävien kanssa käynyt. Mutta toivotaan, että ensi syksynä lukionsa aloittavat saavat uudet valtion takaamat edut ja että tämä toimi ei vie kuntia ja lukiokoulutuksen järjestämistä suurempaan ahdinkoon. Ajatus nuorten osallistumisesta enemmän ja täysipainoisesti yhteiskuntaan on siis hyvä ja kannatettava ajatus.

Siirtykäämme teoista sanoihin. Haluan puhua sanasta, joka alkaa kirjaimella K.

- ❖ Tämä sana on ollut monen huulilla usean kuukauden aikana.
- ❖ Se on ollut tärkeä sana meillä koko koulumaailmassa ja sitä on viljelty ainakin meidän lukiossamme paljon viime aikoina. Jos en ole itse sitä käyttänyt tarpeeksi, niin pyydän anteeksi.
- ❖ Se on niin pieni sana, mutta saa niin paljon aikaiseksi.

- ❖ Maailmalla laajasti levitessään sillä on hirmuinen voima.
- ❖ Valitettavan usein se unohtuu tai ohitamme sen välinpitämättömästi, noteeraamatta sitä kunnolla.
- ❖ Sen sanan haluan kohdistaa tai antaa myös näille meidän uusille ylioppilaille
- ❖ Se sana on kiitos!

Kiitos-sanaan liittyy toinen ajankohtainen k-kirjaimella alkava sana eli korona. Poikkeusajat lukion keväässä ovat ohi, mutta koko ajan olemme edelleen varpaillamme, mitä seuraavaksi tapahtuu, mitä päätöksiä annetaan ja miten virus kehittyy ja leviää. Kiitokseni kuuluu ihan ensimmäiseksi opettajillemme. Kevät oli kova urakka – ennennäkemätön ja –kokematon voimanponnistus. Opettajamme selvisivät siitä enemmän kuin kunnialla. Toiseksi kiitos kuuluu tietenkin opiskelijoille, jotka kuitenkin jaksoivat kevään erilaisuuden ja erikoisuuden.

Korona muutti koulunkäyntiämme ja moni asia sieltä jää pysyvään käyttöön. Keväällä kyselimme ja keräsimme opiskelijoilta tunteja, ajatuksia ja kokemuksia korona-ajasta. Tässä niistä opiskelijamme Heta Puron runo:

### **Olemassaolon rippeet**

Kommentti kirjasta  
olen olemassa

Mielipide ruuasta  
olen olemassa

Halaus tavatessa  
olen olemassa

Naurua vitsille  
olen olemassa

Google meetsissä  
olenko olemassa

Hiljainen välitunti  
olenko olemassa

Pimeä näyttö  
olenko olemassa

Ei viestejä  
en olekaan olemassa

Niin, mitä meistä jää, kun yhteisöt karsitaan ympäriltämme ja vuorovaikutus muiden ihmisten kanssa menee minimiin. Miten tärkeää on kosketus ja lähellä olo... Miten tärkeää on, että meidät huomataan.

Me pystyimme toimimaan täällä koululla kuitenkin tutussa yhteisössä – vaikkakin virtuaalisesti. On vaikea kuvitella, mitä kaikkea te uuden ylioppilaat olette kokeneet kevään ja kesän aikana. On ollut erikoisia korkeakouluihin hakuprosesseja, erilaisia valintakokeita, suurempi määrä on päässyt jatko-opintoihin suoraan todistuksella. Asunto opiskelupaikkakunnalle on pitänyt hankkia ehkä hieman eri tavalla kuin mitä aiemmat

ikäluokat. On pitänyt miettiä, alkaako jatko-opinnot korkeakoulukaupungissa vai etänä. Miten kaikkien rajoitusten ja suositusten keskellä rakentaa ympärilleen uutta yhteisöä ja uusia verkostoja itsensä ja opiskelujensa tueksi? Sen neuvon tohdin antaa, että älkää jääkö aivan yksin. Etsikää paikkanne opiskelijayhteisössä, sosiaalisessa mediassa, kaupunkien menoissa (turvavälit ja ne huomioon ottaen). Yksin ei saa jäädä.

Kolmanneksi kiitos myös teille hyvä juhlaväki, joka olette ylioppilaiden tärkein yhteisö vielä hetken. Koti, vanhemmat ja läheiset ovat olleet varmasti tarpeen niin viimeisen kolmen vuoden aikana kuin näissä poikkeusoloissakin.

Lopuksi kiitos kuuluu näille meidän uusille ylioppilaille. Kiitos, että olitte meidän kolme vuotta.

Haluan toivottaa teidän omille poluillenne onnea erään laulun sanoin

**Elossa/ Antti Kleemola** koronakevät 2020

Näät mut silmin nuoremmin

käyt varmoin askelin

ja uskot huomiseen.

Sä meet ja luostat ihmisiin

ja vaikka neuvottiin et tee kuin kaikennähneet

---

Sun maailmassa tiet on auki

ne kutsuu lähtemään

On meillä menneisyys mut

kaikki tässä, nyt ja tänään.

Sun maailman ei tarvii koskaan olla katkera.

Sun maailma on kirkas ja kaunis ja elossa

# HENKILÖKUNTA LUKUVUONNA 2020 - 2021

## OPETUS

### **Puro Tarja**

Lukion rehtori, sivistysjohtaja ja kirjastonjohtaja

### **Kivinen Marko**

Lukion lehtori, vararehtori, pitkä matematiikka ja fysiikka

### **Andersson Arja**

Lukion lehtori, 18A ro, englantia ja ranska

### **Heikkilä Pirkko**

Lukion tuntiopettaja, terveystieto, psykologia ja uskonto

### **Juss Avo**

Tuntiopettaja, liikunta

### **Karhu Tiina**

Lappajärven ja Evijärven yhteinen lukion lehtori, äidinkieli

### **Kivinen Mikko**

Peruskoulun ja lukion lehtori, lyhyt matematiikka ja kemia

### **Kivinen Piia**

Yhteiskoulun ja lukion yhteinen opinto-ohjaaja

### **Luomajoki Anne**

Lukion ja yhteiskoulun yhteinen lehtori, 20A ro, oppilaskunnan ohjaava opettaja, ruotsi ja filosofia

### **Mäenpää Markus**

Lukion ja yhteiskoulun yhteinen tuntiopettaja, biologia ja maantieto, atk sekä luonnontieteellinen linja

### **Perälä Maija**

Lukion tuntiopettaja, musiikki ja kuvataide, kevät 2021

### **Rajaniemi Iiris**

Lukion lehtori, 19A ro, historia ja yhteiskuntaoppi

### **Rauma Annaleena**

Lukion ja peruskoulun yhteinen lehtori, biologia, maantiede, musiikki ja kuvataide, luonnontieteellinen linja

### **Stål Jutta**

Tuntiopettaja, liikunta, vanhojen tanssi

### **Erytisopetus**

Anttila Eeva ja Rannila Soile

## KOULUN MUU HENKILÖKUNTA

### **Koivuniemi Mervi,**

ruokapalvelutyöntekijä

### **Lantela Ulla-Maija,** siistijä

**Nyyssölä Iikka,** talonmies

**Oksa Hannu,** talonmies

**Oksa Tuula,** keittäjä

**Pohjoisaho Arja,** emäntä

**Purola Leena,** koulusihteeri

**Raatikainen Marketta,** koulusihteeri (29.3.2021 alkaen)

**Sjögren Milla,** kouluterveydenhoitaja

**Vartiala Tuula,** kuraattori

**Viitasalo Päivi,** keittäjä

**Övermark Sari,** siistijä

## LAPPAJÄRVEN LUKION OPPILASLUETTELOT RYHMITÄIN 2020 – 2021

### 18A ryhmänohjaaja Arja Andersson

Hakala Juhani	Mietala Niklas
Heijari Annika	Porthén Jelena
Heinonen Aleks	Puro Heta
Kangastie Tiia	Puro Touko
Klemola Oskari	Timoharju Kati
Lamminen Aino	Övermark Meja
Luoma Miisa	

### 19A ryhmänohjaaja Iiris Rajaniemi

Ala-aho Väinö	Rannisto Saana
Alalantela Erika	Rantakangas Essi
Etelämäki Kia	Rantakangas Reino
Hernesniemi Tomi	Savola Aleks
Jokitalo Veera	Savola Sanni
Kangastie Olivia	Särkijärvi Kristiina
Kujala Emilia	Tenhunen Jaakko
Mäki Tanja	Turpeinen Viljami
Puntola Petra	Valkosalo Antti
	Viinämäki Salla

### 20A ryhmänohjaaja Anne Luomajoki

Järvinen Elias	Porthén Johanna
Kangastie Terhi	Rantakangas Martta
Kaukoranta Jenni	Saari Emilia
Koskela Aino	Santalahti Kasper
Mietala Aleks	Savola Minna-Liisa
Murtoniemi Eero	Savosko Vlasii
Niemelä Jenna	Tarasova Kseniia
Osmonen Mira	Turpeinen Väinö
Pakulla Ida	Väkeväinen Petra

## LAPPAJÄRVEN LUKION OPPILASMÄÄRÄ 20.9.2020 JA 5.6.2021

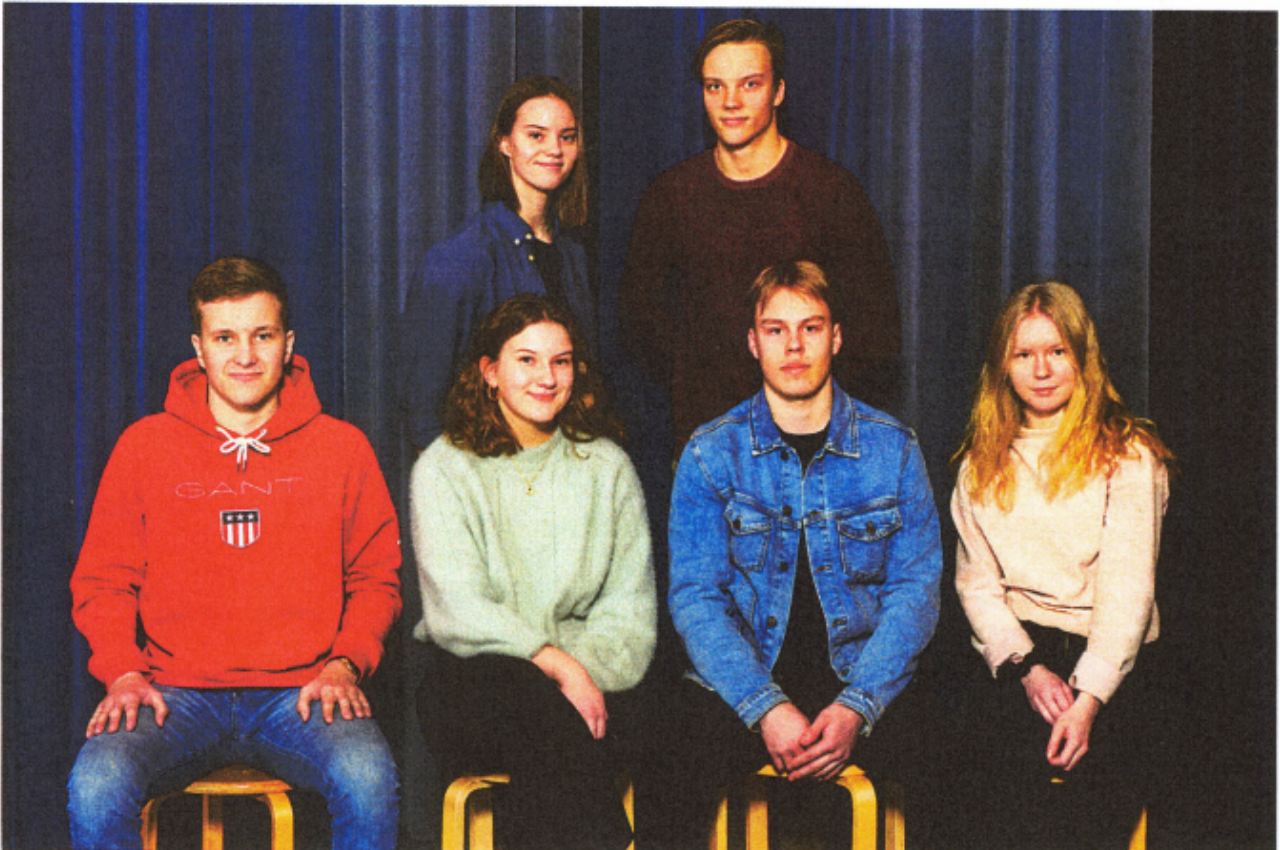
	20A	19A	18A	yhteensä
tyttöjä	12	12	9	33
poikia	6	7	5	18
yhteensä	18	19	14	<b>51</b>



## OPISKELIJAKUNNAN HALLITUS

Syyslukukauden 2020 opiskelijakunnan hallituksessa toimivat (ylhäältä vasemmalta)

Heta Puro (pj.) Touko Puro, Aleksi Savola, Emilia Kujala, Viljami Turpeinen ja Olivia Kangastie.



Oppilaskunnan hallitus kokoontui syksyllä antamaan risuja ja ruusuja kuluneista jaksoista. Tammikuussa valittiin uusi hallitus koko lukion äänestyksellä. Uusiksi jäseneksi valittiin Elias Järvinen, Jenni Kaukoranta, Olivia Kangastie, Terhi Kangastie, Vlasilii Savosko ja Viljami Turpeinen.

Uusi hallitus on kokoustanut keväällä muutamia kertoja. Hallitus on avoin vastaanottamaan koulun oppilaiden ehdotuksia ja muun muassa uudet biljardimailat on hankittu. Oppilaskunnan hallitus järjesti oppilaille kivaa vappuohjelmaa ja tulevaisuudessa tulee myös suunnittelemaan pientä extraa opiskelijoille. Oppilaskunnan tavoitteena on saada lukioon toimiva kahvio, jossa lukion opiskelijat saavat itse käydä keittämässä kahvia halutessaan.

## Opinto-ohjaus

Ohjaustoiminta muodostaa koko lukiokoulutuksen ajan kestävän jatkumon, jonka aikana opinto-ohjauksen kurssit, opinto-ohjaajan, opettajien ja rehtorin ohjaus tarjoavat opiskelijoille mahdollisuuden saada tietoja ja taitoja, joiden varassa heidän on mahdollista suunnitella jatko-opintoja sekä pohtia ammatillista suuntautumista. Henkilökohtaisessa ohjauksessa opiskelijan on mahdollista keskustella opintoihinsa, koulutusvalintoihinsa sekä ammatti- ja urasuunnitteluunsa, tulevaisuuteensa ja elämäntilanteeseensa liittyvistä kysymyksistä. Tärkeää on kuitenkin muistaa, että jokainen tuntee itsensä parhaiten: muiden neuvoja on hyvä arvioida, mutta päätökset omaan elämään liittyen tulee kuitenkin tehdä itseään kuunnellen.

Tämän vuoden muutokset koulumaailmassa ovat muistuttaneet jälleen kerran siitä, että elämässä kaikki ei aina mene suunnitelmien mukaan. On tärkeää, että myös omassa elämässään suunnittelee tulevaisuuttaan ja laatii varasuunnitelmia. On hyvä varautua siihen, että jos ensisijaiset suunnitelmat eivät heti toteudukaan – miten silloin on järkevintä toimia? Tällainen vaihtoehtojen miettiminen ja suunnittelu ovat osa elämää, se ei koske vain koulutusta tai työelämää. Toisaalta on hyvä oppia myös heittäytymään ja osata nauttia tulevista yllätyksistä – tällaiset saattavat tuoda odottamattomia ja positiivisiakin muutoksia tullessaan.

Jokainen lukionsa päättänyt jää aina opettajille mieleen, kukin tavallaan. Osan muistamme aktiivisesta toiminnasta lukiossa, toiset taas jäävät mieleen positiivisuudestaan tai hyvistä keskustelutuokioista. Tärkeintä on muistaa, että sinä itse toimit itsesi käyntikorttina monissa eri tilanteissa ja omilla toimillasi valitset, että millaisen muistijäljen sinä jätät tapaamiisi ihmisiin. Toisen arvostaminen, rehellisyys ja se oikeanlainen asenne – näillä pääsee jo pitkälle! Säilyttäkää myös positiivinen asenteenne elämään ja nauttikaa varsinkin tulevista opiskeluaajoista – uskon, että niistä tulee mieleenpainuvia!

Toivon myötätuulia elämäänne ja mielenkiintoisia jatko-opintovuosia!

Piia



## OPISKELUTERVEYDENHUOLTO 2020-2021

Lappajärven lukion opiskeluterveydenhuollon palvelut järjesti lukuvuoden 2020-2021 aikana Järvi-Pohjanmaan perusturva. Opiskeluhuollon terveydenhoitajan vastaanotolle pääsi niin ajanvarauksella kuin ilman ajanvaraustakin. Terveystarkastaja oli syyslukukaudella tavattavissa kolmena päivänä viikossa ja kevätlukukaudella viitenä päivänä viikossa. Opiskeluterveyden lääkärinä toimi Anna-Stina Kokko. Sairaanhoidon, hammashoidon ja perhesuunnitteluneuvolan palvelut opiskelijat saivat Alajärven ja Lappajärven terveysasemilta.

Lukion ensimmäisen ja toisen vuoden opiskelijoille järjestettiin terveystarkastukset kuluneen lukuvuoden aikana. Ensimmäisen vuoden opiskelijoille tarkastus toteutettiin terveydenhoitajan toimesta, ja toisen vuoden opiskelijat kävivät lääkärin vastaanotolla terveystarkastuksessa. Kutsuntaikäisten lukiolaisten ennakkoterveystarkastukset toteutettiin myös opiskeluterveydessä. Kolmannen vuoden opiskelijat olivat tarpeen mukaan yhteydessä opiskeluterveydenhuoltoon.

Terveystarkastuksissa opiskelija sai tukea ja neuvontaa terveyteen ja opiskelukykyyn liittyen. Opiskelijan kanssa keskusteltiin terveellisestä ravitsemuksesta, liikunnasta, levosta sekä psyykkisestä ja sosiaalisesta hyvinvoinnista, seksuaaliterveydestä ja päihteiden käytöstä.

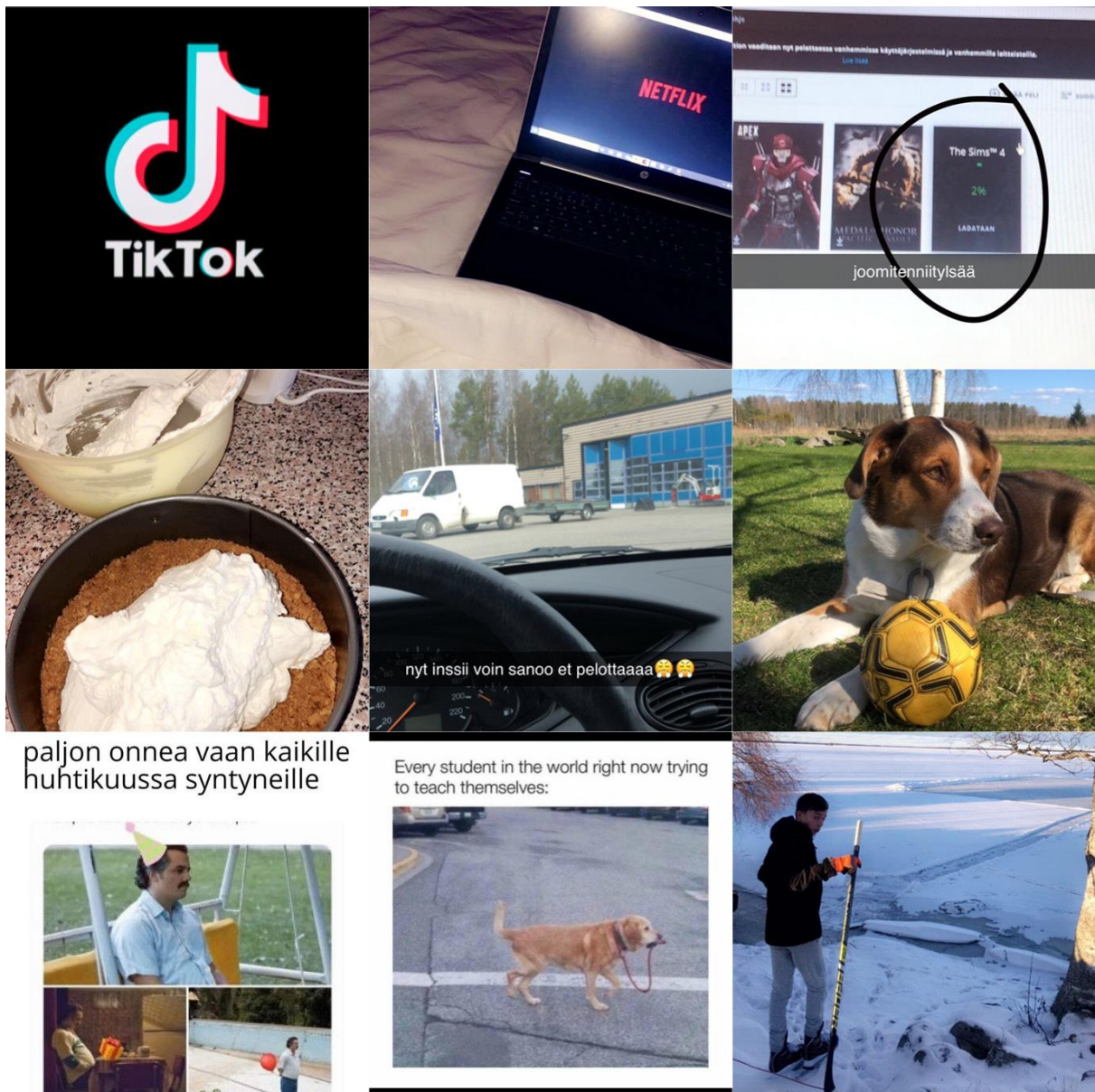
Kesäaikaan opiskelijat voivat asioida terveysasemalla terveyteen ja sairauteen liittyvissä asioissa.

Mukavaa ja virkistävää kesää kaikille!

Terveydenhoitaja Milla Sjögren

# KORONAKEVÄÄN 2020 MIETTEITÄ

Koronapandemia sulki yhteiskunnan maaliskuussa 2020. Myös lukiolaiset jäivät etäopetukseen, kun koko Suomi sulkeutui. Tietokone, neljä seinää, Meet-tunnit ja ulkoilu tulivat tutuiksi yli kahden kuukauden etäopetusjaksolla. Lukuvuoden lopussa keräsimme lukiolaisilta erilaisia tuotoksia koronakeväästä ja etäopiskelusta. Tässä on osa töistä, jotka te opiskelijat teitte kuvaamaan tuota erikoista kevättä.





Kati Timoharju

## Koronakevät

Kulunut kevät ja viimeiset kaksi koulujaksoa ovat olleet poikkeuksellisia. Koskaan ennen ei olla jouduttu menemään kokonaan etäopetukseen. Olemme olleet ensimmäisten joukossa kokemassa tätä. Ajassa jolloin kaikki muukin on muuttunut ja ollut erilaista. Tällaista ajanjaksoa ei ole ollut ennen ja ainakaan toivottavasti ei tule olemaan lähitulevaisuudessa. Voidaanko siis sanoa, että meillä on ollut tietynlainen erikoisoikeus kokea omalaatuinen kokemus? Ehkä, mutta samalla täytyy myöntää tämän olevan tylsin mahdollinen kokemus kokea.

Olemme saaneet kokea, minkälaista on olla viikko toisensa jälkeen kotona samojen ihmisten parissa, tekemässä samat askareet päivästä toiseen, uutisten jatkuvat toistamisen ja sen miten mitään todella arjesta poikkeavaa ei voi tehdä. Kuinka omalaatuinen kokemus. Olen kuullut monta kertaa vanhemmilta ja muilta läheisiltä, miten tämä on jotain mitä sitten kerrotaan tuleville sukupolville ja lapsenlapsille. Tietyissä mielessä olen samaa mieltä, samanlaista virustilannetta ei varmaan tule ihan joka toinen vuosi, mutta samaan aikaan säälin poloisia lapsenlapsia. "No niin lapsenlapset, onkos Touko-setä kertonut siitä ajasta kun hän vietti hämmästyttävän ajan kotonaan päivien toistuessaan, kun koko maailma oli suljettu?" Voin jo nähdä pienten lasten tylsistyneet ilmeet.

Olihan kaikki todella jännittävää ehkä pari ensimmäistä viikkoa, mutta voin todella sanoa, että sen jälkeen tilanne menetti uutuutensa. Etäkoulu kuulostaa hauskalta ennen kuin kokeilet sitä. Sitten kun se oikeasti on, tajuat sen kuolettavan tylsyyden ja sen miten kaipaat koulukavereita, joiden merkitystä et yleensä huomaa. Niinhän se on, että asioiden tärkeyden huomaa vasta kun se otetaan sinulta pois. Mahdollisuus käydä koulua paikan päällä läsnä luokkatilassa, jossa on opettajia ja muita opiskelijoita, ei ennen ole kuulostanut ihanalta potentiaaalilta, mutta siltä se todella kuulostaa nyt.

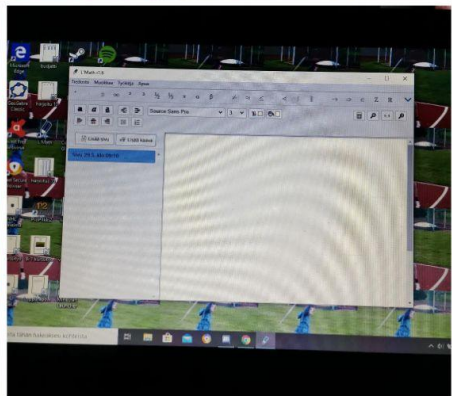
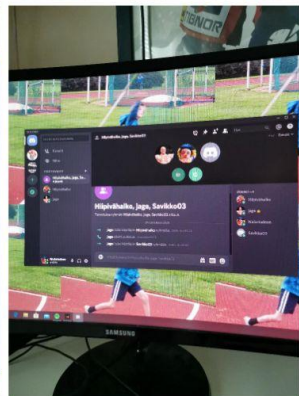
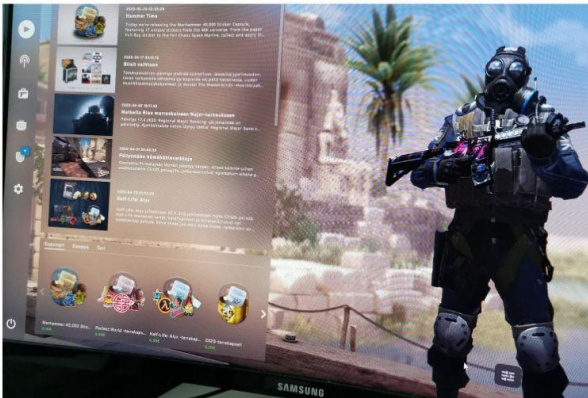
Jonkin verran kiinnostavaa on ollut eri ihmisten erilaiset suhtautumiset tilanteeseen. Jotkut oikeasti sosiaaliset ihmiset ovat varmasti kokeneet tämän ajan epämukavaksi, kun kaikki sosiaalinen läheisyys on riistetty, mutta tosin samalla oikeasti sosiaaliset ihmiset ovat varmaan osanneet paremmin täyttää tämän jollakin muulla, kuten videopuheluilla tai puhelinsoitoilla. Sitten ne ehkä vähemmän sosiaaliset ihmiset, kuten minä, joilta ei voi odottaa uusien temppujen oppimista edes pakon edessä, ovat kääntyneet sisäänpäin. Etäopetuksen alkaessa minulla oli suuri halu ja palo kehittää itseäni niillä tavoilla, joita aina välttelin laiskuudesta normaalioloissa. Jaksoin tätä ehkä jonkin aikaa, mutta lopulta piti todeta, että olen yhä sama laiska minä vaikka olisinkin lukittuna neljän seinän sisään. Kolmas ryhmä olisi taas ne, jotka ovat pelokkaita ja ahdistuneita tilanteesta. Vaikka en itse heihin kuulu, voin hyvin ymmärtää miten lähimmäisten hyvinvoinnista jatkuva huolehtiminen, jatkuvat koronauutiset ja -tilastot, sekä selvä taantumisen luisuminen voi aiheuttaa ikäviä tunteita.

Mutta kaikista mielenkiintoisinta tässä ajanjaksossa täytyy olla se, että olen tuntenut nostalgiaa ajalle, jota ei ole olemassa. Olen tuntenut nostalgiaa aikaan, jolloin pystyin olla vapaa ja tekemään

aivan mitä halusin. Ei tarvinnut miettiä mistään rajoituksista; olin täysin vapaa. Mutta tätä aikaa ei ole ollut. Nyt kun elämänpiirimme on pienentynyt huomattavasti ja rajoitukset tiukentuneet, huomaamme nämä rajoitukset ja sen kuinka tiukka elämänpiirimme on. Meillä on aina ollut selviä rajoituksia ja ei elämänpiirimme ole koskaan ollut todella niin laaja. En normaalioloissakaan voi rikkoa lakia, mennä kauppaan ja kaataa mielipuolisesti hyllyt toistensa jälkeen tai rikkoa yhteiskunnallisia käytössääntöjä. Tai siis sinänsä voisinhän varsinkin tuota viimeistä rikkoa niin kuin minua huvittaa, mutta et sinäkään varmaan halua viettää aikaa ihmisen kanssa, joka aina yskii ja niistää käteen ennen kuin kättelee kanssasi. Ja ennenkin elämänpiirini ei ole ollut kovin kattava. Suurimman osan ajasta vietän Lappajärvellä hyvin tietyissä paikoissa, ja hyvin harvoin lähdän naapurikuntia kauemmaksi. Miksi kaikki rajoitteisuus tuntuu nyt sitten niin kamalalta?

Koska en voi ajatella tai haaveilla tekeväni niitä asioita. Ennen pystyin ajatella, että pystyisin jos vaan haluaisin tai saisin itseni toimimaan, tekemään niitä asioita joista unelmoin. Nyt en voi kertoa enää sitä itselleni, koska en selvästi pysty. Ehkä minun oppini tältä korona-ajalta olisi se, että oikeasti tekisin niitä asioita, joita haluaisin kun minulla on mahdollisuus niitä toteuttaa. Toivottavasti kaikilla muillakin on ollut jonkinlaisia oppeja tai oivalluksia tältä ajalta, jotta tämä tylsin erikoisaika olisi hieman merkittävämpi ja ehkä jopa hiukan vähemmän tylsä.

Touko Puro



Niklas Mitala



# TERVEISIÄ ÄIKÄN LUOKASTA!

Äidinkielen tunneilla on taas kirjoitettu, pohdittu, arvioitu, analysoitu ja eritelty hiki hatussa. 8. kurssilla piti lukea nykykirjallisuutta ja tehdä luetun teoksen pohjalta vapaamuotoinen kirjallisuusessee. Toivon, että innostutte kesän aikana lukemaan enemmänkin kaunokirjallisuutta, joten tässä on teille yksi lukuvinkki, olkaa hyvät!

## **Meja Övermark: Graffitit ovat modernia taidetta**

Jari Järvelän vuonna 2014 julkaistu romaani *Tyttö ja pommi* sijoittuu Kotkaan, satamakaupunkiin. Romaani kertoo graffiteja maalaavien nuorten, Metron ja hänen poikaystävänsä Rustin, eli “bakteerien” elämästä sekä heidän vihollisistaan, turvallisuusvartijoista eli “rotista”, jotka yrittävät saada nämä yhteiskunnan tuholaiset vastuuseen teoistaan. Bakteerit ovat aktiivisimmillaan aina öisin muun kaupungin nukkuessa, sillä se on parasta aikaa graffitien maalaamiselle. Junayhtiö VR:n junat ovat bakteerien suosimia maalausaloja, mikä on aiheuttanut paljon ylimääräisiä kuluja kyseiselle yhtiölle. Tämän seurauksena VR on palkannut turvallisuusvartijoita, joiden tehtävänä on saada bakteerit kiinni. Eräänä yönä joukko rottia kokoontuu ja päättyy ajamaan takaa bakteereita, jonka seurauksena Rust saa surmansa rotan pudottaessa tämän museon katolta. Poliiseille kuitenkin kerrottiin Rustin putoamisen olevan vahinko.

Yksi romaanin päähenkilöistä on 19-vuotias afrikkalaistaustainen tyttö, Maria eli “Metro”. Hän maalaa graffiteja yhdessä poikaystävänsä Rustin kanssa. Metron vanhemmat erosivat tämän syntymän jälkeen eikä hän ole yhteyksissä isänsä kanssa, vaikka välillä haluaisikin. Äitinsä kanssa hän on yhä yhteyksissä, mutta välit eivät ole kovin lämpimät ainakaan Metron osalta, sillä hän jopa valehtelee asuinpaikkakunnastaan. Toinen päähenkilöistä on nuorehko mies Jere Kalliola, joka kuuluu turvallisuusvartijoihin ja on täten yksi rotista. Hänellä on perhe, johon kuuluu vaimo nimeltä Mirjami sekä poika nimeltä Ville. Metro luulee Jeren olevan se rotta, joka pudotti Rustin katolta ja on hyvin kostonhimoinen tätä kohtaan. Hän päätyykin maalaamaan Jeren auton täysin graffitien peittoon sekä maalaa tämän taloon esimerkiksi tekstin “JERE MURDERER LOVES GRAFFITI FOREVER”. Tämän seurauksena Jeren hermot kiristyvät entisestään ja hän on valmis tekemään mitä vaan, jotta saisi bakteerien häiriökäyttäytymisen loppumaan.

Tarinassa on myös tärkeitä sivuhenkilöitä. Yksi sivuhenkilöistä on Metron poikaystävä Rust, joka kuitenkin saa surmansa jo kirjan alussa. Hän on silti tärkeässä osassa, sillä romaanin tapahtumat perustuvat hänen kuolemaansa. Muita sivuhenkilöitä ovat esimerkiksi bakteerien ystävät Jack, Koskelo ja Paroni. Heillä kaikilla on omat kiinnostuksen kohteensa. Jack on oikealta nimeltään Ismo ja hän tekee graffitien sijasta kuvia eriväristen teippien avulla, joita hän liimailee seiniiin. Koskelon intohimo on hylätyt

ja autiot rakennukset, joita hän kuvailee ja on saanut huomiota maailmalla. Koskelolla on myös kauhu vettä ja uimista kohtaan, sillä hänen isänsä heitti hänet pienenä järveen, jotta hän oppisi uimaan. Koskelon sydän oli hetken pysähtyneenä, mutta hänet saatiin kuitenkin elvytettyä. Tämän seurauksena Koskelo vaipuu silloin tällöin tietynlaiseen horrokseen ja hänet on vaikea saada reagoimaan asioihin. Paroni on jonkinlainen asuntoesittelijä tai vuokraisäntä. Tärkeimmät rotat Jeren lisäksi ovat Olavi Raittila ja Hiililuoma. Raittila on rottien pomo ja Hiililuoma on se, joka Rustin oikeasti tuuppasi alas katolta.

Tapahtumat kerrotaan päähenkilöiden eli Metron ja Jeren näkökulmista. Näkökulmat vuorottelevat siten, että ensin tapahtumat kerrotaan toisen näkökulmasta, jonka jälkeen sama tapahtuma tai ajanjakso kerrotaan toisen näkökulmasta. Tämänkaltainen näkökulmien vaihtelu on mielestäni virkistävää, sillä usein kun tapahtumasta kerrotaan ensimmäisen kerran niin jotain olennaista saattaa uupua, mutta luettuaan tapahtumat toisen päähenkilön näkökulmasta lukija onkin jo paljon paremmin perillä asioista. Tykkään myös siitä, miten romaanissa on kaksi päähenkilöä ja heidän molempien elämiin perehdytään tasavertaisesti. Välillä oli myös vaikea itsekään tietää kumman puolella loppujen lopuksi on, sillä molempien tekemisillä oli omat syynsä ja motiivinsa.

Romaanin nimi herätti aluksi vähän ihmetystä, sillä en tiennyt, miten pommi liittyisi graffitien tekemiseen. Romaanissa kuitenkin tulee useaan otteeseen esille pommi ja sen liittyminen graffiteihin tavalla tai toisella, jolloin teoksen nimi valkeaa lukijalle. "Tässä on graffitin idea yksinkertaisuudessaan. Näkymättömät tekevät näkyvää. Graffiti on pommi, jonka sirpaleet leviävät ympäri kaupungin", toteaa Metro jo romaanin alussa. Romaanin loppupuolella taas selviää, että Metron ja Rustin kodin seinällä on juliste, jossa pieni tyttö syleilee pommia. Juliste on tärkeä metrolle ja sen kuva on peräisin eräästä tunnetusta graffitista. Julisteella saattaa olla jotain merkitystä romaanin nimen kannalta. Eniten uskon nimen kuitenkin viittaavan sammuttimeen, jonka Metro oli täyttänyt paineilmalla ja maalilla graffitien tekoa varten. Hän kuitenkin päätyy käyttämään sitä "pommina" pelastaakseen Koskelon Jeren ja Raittilan kynsistä, jolloin Jere ja Raittila saavat surmansa.

Romaani ja sen käsittelemät aiheet ovat mielestäni ajankohtaisia, sillä se on julkaistu vuonna 2014, jonka takia kieli, henkilöiden ajatusmaailmat ja tapahtumapaikat ovat hyvin nykyaikaisia. Romaanissa käsitellään paljon nuorten ja myös vanhempienkin ongelmia ja niiden purkamista. Bakteereilla on ollut ongelmia esimerkiksi perhe-elämässään ja graffitit ovat eräänlainen tapa purkaa ajatuksia ja ahdistuneisuutta. Keskeisenä aiheena on myös vaikuttaminen, sillä useimmilla bakteerien tekemillä graffiteilla on jonkinlainen sanoma tai tarkoitus, kuten esimerkiksi Jeren talon ja auton töhrimisellä pyrittiin kostamaan ja levittämään tietoa Rustin murhaajasta. Romaanissa käsitellään myös jonkin verran rasismia, jota Metro on kokenut lapsuudessaan. Hänen naapurinsa on esimerkiksi todennut, että Metro on tainnut pudota tervasammioon. Esille nousee myös luottamus ja luottamuksen pettäminen, kun Metro turvautuu ystäviinsä Paroniin sekä Jackiin, mutta he molemmat kertovat Metron olinpaikasta rotille. Ajankohtaisen romaanista tekee myös se, että graffiteja verrataan esimerkiksi vanhanaikaisiin maisemamaalauksiin ja esiin nousee kysymys: Miksei kukaan arvosta graffiteja tai näe niitä taiteena? Graffitithan ovat taidetta, mutta

vain modernia sellaista. Niillä voi ilmaista mielipiteensä ja näkemyksensä sekä ottaa kantaa yhteiskunnallisiin asioihin aivan kuten muillakin taiteen muodoilla.

Kaiken kaikkiaan romaani on mielestäni erittäin onnistunut ja pidin lukukokemuksesta yllättävän paljon, vaikka en kirjoja kauheasti tykkääkään lukea. Pidän erityisesti siitä, että tarinassa on kaksi päähenkilöä, joilla molemmilla on yhtä suuret roolit. Romaani pistää myös oikeasti miettimään asioita, sillä itse en ainakaan aina tiennyt kenen puolella olen ja tämän takia mietin asioita molempien päähenkilöiden kannalta. Graffiteja ja niiden olemassaoloa tai merkitystä en aikaisemmin ole sen kummemmin edes miettinyt, mutta romaanin luettuani tulen varmaan jatkossa miettimään jokaisen vastaantulevan graffitin sanomaa tai merkitystä. Teos herättää siis varmasti ajatuksia monissa ja saa lukijat kenties miettimään asioita monelta kantilta.

## LUKION MERKITTÄVÄT TYÖJÄRJESTYSPOIKKEAMAT 2020-2021

### Syyslukukausi

#### *Elokuu*

- 19.8. vaelluspäivä Pyhävuorella ja Lakeaharjulla
- 29.8. koulutyöpäivä klo 9-13 ja kevään 2020 ylioppilaiden lakkiaiset klo 11-12
- 31.8. klo 10 Lukiolaisten Liiton vierailu

#### *Lokakuu*

- 6.-11.10. etäopetusjakso koronan takia
- 12.-18.10. syysloma
- 19.-23.10. etäopetusjakso jatkui syysloman jälkeen

#### *Joulukuu*

- 4.12. itsenäisyysjuhla
- 10.12. oppilaskunnan hallituksen vaalit

### Kevätlukukausi

#### *Tammikuu*

- 7.1. opiskelu jatkuu kokonaan lukiolla; uusi hirsinen yhteiskoulu käyttöön
- 22.1. Euroscola Online - tapahtuma

#### *Helmikuu*

- 18.2. penkkarit ja abiruokailu; hiukan hillitymmin ja rajoitetummin kuin yleensä.
- 26.2. liikuntapäivä Lakiksella

#### *Huhtikuu*

- 15.4. -20.4. Korkeakoulut lukioon - teemaviikko; leirikoulu peruuntui kevätlukukaudelta
- 28.4. teemaviikon arviointiseminaari ja hotelliaamiainen Kivitiipussa klo 8-10
- 30.4. oppilaskunnan hallituksen järjestämä vapputapahtuma klo 13-14

#### *Toukokuu*

- 7.5. toukokuulle siirretyt vanhojen tanssit siirrettiin 8.10.2021

#### *Kesäkuu*

- 5.6. lakkiaiset livenä ja striimattuna

Lukuvuoden aikana oli jaksopalavereita sekä tiimipalavereita. Lisäksi tutorit ovat järjestäneet piknik- ja peli-illan Kivitiipussa sekä peli- ja ruoanlaittoiltoja koululla neljä kertaa vuoden aikana. Tutorit pitivät myös infotilaisuuden 9.-luokkalaisille.

Nyt lakitettavilta ylioppilailta jäi kokonaan toteutumatta leirikoulu koronan takia. Vanhojen tanssit he ehtivät tanssia 13.2.2020.





## **KEVÄÄN 2021 YLIOPPILAAT**

Hejjari Annika

Heinonen Aleksi

Kangastie Tiia

Klemola Oskari

Lamminen Aino

Luoma Miisa

Mietala Niklas

Porthén Jelena

Puro Heta

Puro Touko

Timoharju Kati

Övermark Meja

# STIPENDIT keväällä 2021

## Ylioppilaat

Elisa ja Juhani Laasanen, musiikkistipendi, 100 €	Aino Lamminen
Isojakokunta, 100 €	Meja Övermark
Järviseutu-seura, Järviseudun historia	Oskari Klemola
K-Rauta Erkinheimo, 50 €	Touko Puro
Lappajärven kunnanhallitus, 100 €	Aino Lamminen
Lappajärven osuuskauppa , 100 € Ylioppilaille, jotka ovat osoittaneet kiinnostusta yhteiskuntaoppiin ja talouden perusteiden ymmärtämiseen. Henkilön ominaisuuksista korostuu muiden huomioon ottaminen ja hän on todellinen joukkuepelaaja.	Heta Puro
Lappajärven paikallisosuuspankki, 125 €	Meja Övermark Kati Timoharju
Lappajärven seurakunta (Ue), kirja	Annika Heijari
Lions Club Lappajärvi, 150 €	Touko Puro
MLL: stipendi, 30 €	Miisa Luoma
Opiskelijakunta, 30 €	Puro Heta
Riemustipendi, 125 € Riemuylioppilaiden stipendin ylioppilaille, joka on yllätynyt positiivisesti, jaksanut yrittää, ollut tukena. Numeroilla ei väliä – asenteella sitäkin enemmän. (Perustettu 2015)	Tiia Kangastie
Ruukki Construction, 100 € hyvä menestys englannin opinnoissa hyvä menestys matematiikan opinnoissa	Heta Puro Touko Puro
Sverige kontakt i Finland, kirja	Meja Övermark
Teknologialiiton 100-vuotissäätiö, 1.000 € Kannustusstipendi erinomaisesta pitkän matematiikan suorittamisesta	Touko Puro
Veteraanit, kirja	Aleksi Heinonen, Niklas Mietala, Jelena Porthén
Ilmastonmuutos ilmatieteilijän silmin, kirjastipendi Menestys biologian opinnoissa sekä kiinnostus ympäristöasioita kohtaan	Heta Puro, Aino Lamminen, Kati Timoharju

## Toisen vuoden opiskelijat

Lappajärven kunta, 25 €

Väinö Ala-aho

Opiskelijaryhmän stipendi; Yritteliäisyys, kohottaa luokan ilmapiiriä, ystävällinen, tulee kaikkien kanssa toimeen. Ryhmä äänestää itse keskuudestaan yhden henkilön, joka heidän mielestään täyttää stipendin kriteerit.

Lappajärven kunta, 25 €

Emilia Kujala

Vuoden onnistuja; Opiskelija on yllättänyt positiivisesti, jaksanut yrittää, ollut tukena. Numeroilla ei väliä – asenteella sitäkin enemmän.

Lappajärven osuuskauppa , 50 €

Viljami Turpeinen

Oppilaalle, joka on osoittanut kiinnostusta yhteiskuntaoppiin ja talouden perusteiden ymmärtämiseen. Henkilön ominaisuuksista korostuu muiden huomioon ottaminen ja hän on todellinen joukkuepelaaja.

Lappajärven paikallisosuuspankki, 50 €

Saana Rannisto

Matti Takalan urheilustipendi, 100 €

Jaakko Tenhunen

## Ensimmäisen vuoden opiskelijat

Lappajärven kunta, 50 €  
opinnoissa

Jenna Niemelä

Menestys

Lappajärven kunta, 25 €

Petra Väkeväinen

Opiskelijaryhmän stipendi; Yritteliäisyys, kohottaa luokan ilmapiiriä, ystävällinen, tulee kaikkien kanssa toimeen. Ryhmä äänestää itse keskuudestaan yhden henkilön, joka heidän mielestään täyttää stipendin kriteerit.

Lappajärven kunta, 25 €

Eero Murtoniemi

Vuoden onnistuja; Opiskelija on yllättänyt positiivisesti, jaksanut yrittää, ollut tukena. Numeroilla ei väliä – asenteella sitäkin enemmän.

Uusiouutiset-lehden vuosikerta

Lehti-stipendin myöntämisen perusteena on kiinnostus ympäristönsuojeluun ja/tai toiminta yhteisen ympäristön hyväksi.

Jenni Kaukoranta

Pohjola-Nordenin kirjastipendi

Aino Koskela

*Lappajärven geolukio kiittää lahjoittajia*



## LAPPAJÄRVEN GEOLUKIO

### KEVÄÄLLÄ 2021 YLIOPILOAKSI PÄÄSSEIDEN TULOKSET

#### KOKEET YHTEENSÄ (pakolliset ja ylimääräiset)

Todistuksissa esiintyvät arvosanat ja niiden keskiarvo

KOE	L	E	M	C	B	A	I	LKM	KA	koko maa
Äidinkieli		2	3	4	3			12	4,33	4,18
Ruotsi B-taso		1		1	1			3	4,33	4,49
Englanti A-taso		2	2	6			1	11	4,18	4,19
Englanti B-taso					1			1	3,00	3,76
Matematiikka pitkä	1	1	2	2				6	5,17	4,54
Matematiikka lyhyt		1	1	1	1	1		5	4,00	3,98
Biologia		4	1		3			8	4,75	4,10
Historia					1	1		2	2,50	4,33
Psykologia		3		2				5	5,20	4,32
Filosofia	1			1				2	5,50	4,30
Fysiikka	1		1	1				3	5,33	4,57
Kemia		2		1	1		1	5	3,80	4,48
Terveystieto	2		2	2		1		7	4,86	3,85
Uskonto								0		
<b>Yhteensä</b>	<b>5</b>	<b>16</b>	<b>12</b>	<b>21</b>	<b>11</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>70</b>	<b>3,67</b>	<b>3,67</b>
<b>Puoltoäänät</b>	<b>35</b>	<b>96</b>	<b>60</b>	<b>84</b>	<b>33</b>	<b>6</b>		<b>314</b>	<b>4,49</b>	
								Puoltoäänät/ suoritukset		
Geolukio oli valtakunnan vertailussa 80. lähes 400 lukion vertailussa.										
Pakollisissa aineissa Etelä-Pohjanmaan 1.										
<b>Hieno suoritus!</b>										

# Ilmoitusasioita ylioppilaille

Syksyn ylioppilaskirjoituksiin on kokeen hajauttajien, uusijoiden ja korottajien ilmoittauduttava YTL:n ohjeen mukaan 5.6.2021 mennessä – lukiollemme mielellään jo 31.5. mennessä kuten ylioppilaille on ilmoitettu.

Ilmoittautuminen tehdään Wilman kautta ja jokainen ilmoittautuja jättää kansliaan päivätyn, allekirjoituksellaan varmistetun ja asianmukaisesti täytetyn Wilmasta tulostetun ilmoittautumislomakkeen. Kanslia lähettää asianomaisille laskut ilmoittautumismaksuista kesäkuussa. Maksut on suoritettava 15.7.2021 mennessä. Perusmaksu on tällä hetkellä 14 euroa ja koekohtainen maksu 28 euroa.

Korona-tilanteen takia jokaisen on syytä seurata YTL:n nettisivuja ja ajankohtaisia tiedotteita. Lukio ei voi enää syksyllä tiedottaa valmistuneita opiskelijoita Wilman kautta; myös edulappajarvi- sähköpostit poistuvat käytöstä. Syksyn tulokset julkaistaan 11.11.2021.

## SYKSYN 2021 YO-KOEPÄIVÄT

ma 13.9.	äidinkieli, lukutaidon koe
ke 15.9.	psykologia, filosofia, historia, fysiikka ja biologia
pe 17.9.	vieras kieli, pitkä oppimäärää, englanti
ma 20.9.	toinen kotimainen kieli, pitkä ja keskipitkä
ti 21.9.	matematiikka, pitkä ja lyhyt oppimäärä
to 24.9.	uskonto, elämäkatsomustieto, yhteiskuntaoppi, maantiede, kemia ja terveystieto
pe 24.9.	äidinkieli, kirjoitustaidon koe
ma 27.9.	vieras kieli, englanti ja espanja, lyhyt oppimäärä

Kirjalliset kokeet alkavat klo 9.00 ja päättyvät klo 15.00. Jokaiseen kokeeseen on tultava paikalle 30 minuuttia ennen kokeen alkua oman koneen, latausjohdon ja kuulokkeiden kanssa. Kokeet kirjoitetaan Kielistudiossa.

Ilman päämäärää ja pyrkimystä siihen ei elä yksikään elävä ihminen.  
- Fedor Dostojevski -

**AURINKOISTA JA RENTOUTTAVAA KESÄÄ KAIKILLE!**



Lämmöllä kiittäen meihin iskeneitä abeja  
- geolukion opettajat