



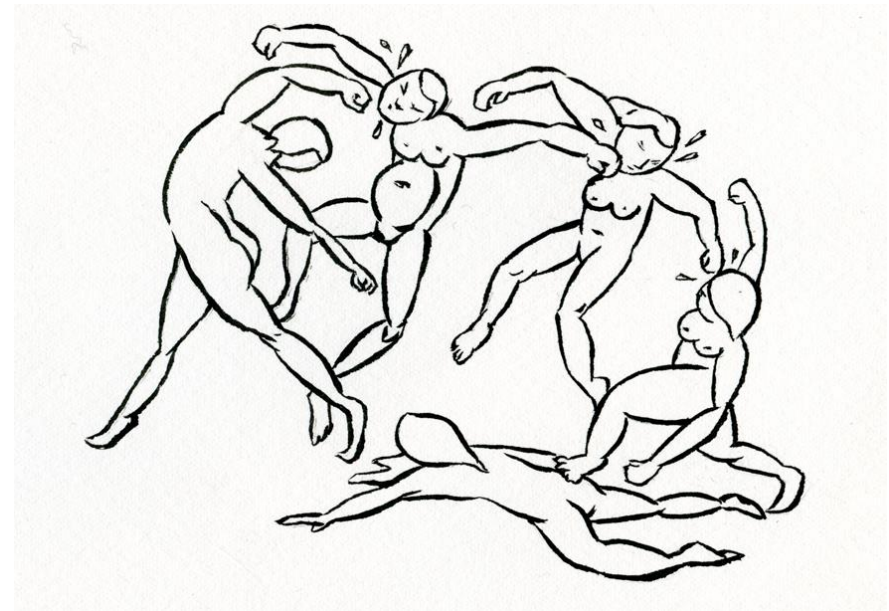
“Mestarien
jäljillä”
Käsin tehdyn
piirroksen ja
digitaalisen
värixyksen
yhdistäminen



Ninni Kairisalo

”Kuvittajana tykkään yhdistää perinteisiä tekniikoita, kuten mustetta ja sivellintä, digitaaliseen väritykseen. Nautin hauskojen ja omituisten ideoiden kehittelystä ja työstämisestä yhdistettynä kauniiseen ja yksityiskohtaiseen kuvaan.” (vapaasti käännetty)

Ninni Kairisalo:
Toimituksellinen kuvitus.
Lainaus Delacroix'in
maalauksesta ja lipussa
Matissen maalauksesat.
Väkivallan Sanoma on
väkivaltaa, oli syy mikä
tahansa. 2018

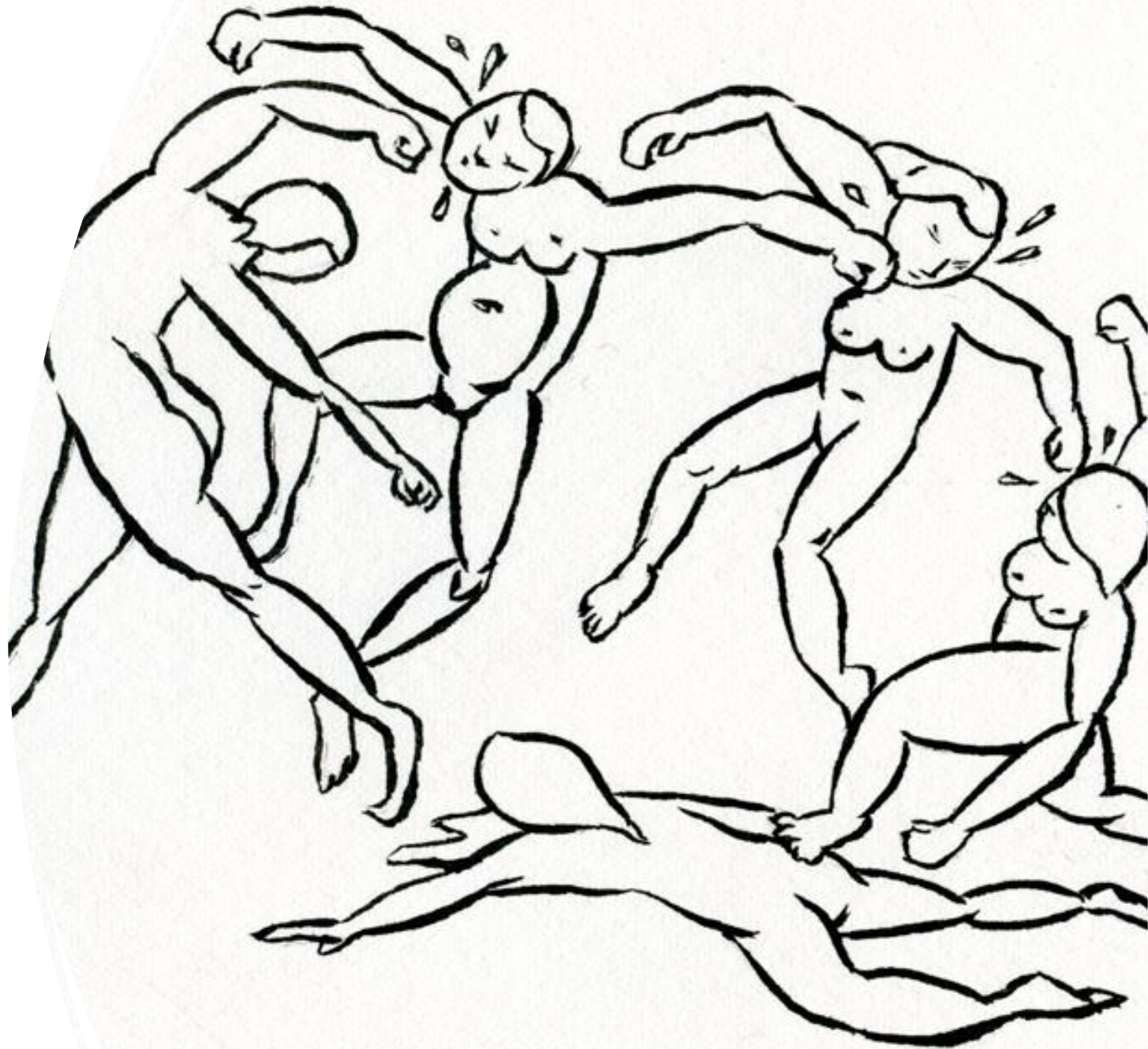


Tehtävä:

“Mestarien jäljillä”

Valitse jokin mestariteos, josta kopioit jonkin osan piirtämällä paperille

- Yhdistä manuaalista piirrosta digitaaliseen värittämiseen.
- Voit myös käyttää jotain vanhaa aiheeseen sopivaa piirrostasi.
- Ota valokuva piirroksestasi.
- Lataa kuva tietokoneelle ja jatka kuvaa digitaalisesti, niin, että alkuperäinen piirrosjälki jää ainakin osin näkyviin.



VALOKUVAN LIITTÄMINEN TASOKSI

- Voit hyödyntää digitaalisessa piirtämisessä myös valmiita valokuvia.
- Kritalla voit tuoda valokuvia kopioimalla ja siirtämällä leikepöydän kautta.
- Kuvasta tulee uusi taso, jota voit käyttää haluamasi ajan, voit käyttää valokuvaa myös piirrosten taustoina.
- Ohjeet:
 - 1.Luo ensin kritalla uusi tiedosto
 - 2.Kopio haluamasi kuva leikepöydälle (joko hiiren valikosta tai pikanäppäimellä Ctrl + c)
 - 3.Siirrä se avoinna olevaan krita tiedostoon (Ctrl + v)
 - 4.Kuva aukeaa piirto ohjelmaan.
 - 5.Pidä se taso, jossa kuva on puhtaana, luo piirrosta tai maalausta varten uusi taso.