

7.lk

8.lk

9.lk

Vuorovaikutustilanteet (T1-T3)

arkielämän puheviestintä (esim. kohteliaisuus, asioiminen, keskustelu, haastattelu)

suullinen esitys (esim. esitelmä, työselostus)

oman mielipiteen ilmaiseminen ja kuulijan huomioon ottaminen

- mielipidekeskustelu
- väittely
- sovittelu

suullinen palaute

puhutat tekstit

- muodolliset puhetilanteet
- opetuspuhe
- media

muodolliset vuorovaikutustilanteet (esim. argumentointi, selostaminen, referointi)

valmisteltu puhe-esitys

Tekstien tulkitseminen ja tuottaminen (T4-T7)

opiskelutekstit

- koevastaus
- tiivistelmä
- ohje

medialukutaito

- lähdekritiikki
- tekijänoikeudet

kirjallinen tuotos (esim. tekstin tuottamisen prosessi)

Tekstien tulkitseminen ja tuottaminen: tekstien kriittinen tutkiminen (esim. omaan elinpiiriin liittyvät tekstinäytteet, arvostelu, mainos, video)

faktan ja fiktion erottaminen, kielenhuolto omissa kirjallisissa tuotoksissa

kirjallisuuden päälaajat (esim. romaani, novelli, runous ja draama) **ja peruskäsitteet**

kirjallisuuden perusanalyysi

- aihe
- juoni
- henkilöt
- miljöö

kirjallisuuden tyyllillinen pääjako

- klassismi

<p>oikeinkirjoitus (esim. rektiot, kongruenssi, sijamuodot, verbien taipuminen)</p>		<ul style="list-style-type: none"> • romantiikka • realismi • modernismi <p>kirjallinen tuotos (esim. pohtiva, kantaottava, ohjaava)</p> <p>kielenhuolto omissa kirjallisissa tuotoksissa</p>
--	--	--

Kieli, kirjallisuus ja kulttuuri (T8-T10)

<p>sanaluokat, kielen rakenteet</p> <ul style="list-style-type: none"> • virke • lause • lauseenjäsennys <p>suomalainen kirjallisuus (neljä kokonaisteosta tai tekstikokonaisuutta, esim. kirja, novelli, kertomus, tekstikatkelma, tiivistelmä)</p> <p>kielen eri rekisterit (esim. sähköinen viestintä, somekieli, virkakieli)</p>	<p>kielen eri rekisterit</p> <ul style="list-style-type: none"> • puhekieli – yleiskieli • muodollinen kieli – epämuodollinen kieli <p>suomalaiseen kirjallisuuteen tutustuminen</p> <ul style="list-style-type: none"> • päälajit • historian päävaiheet • yhteys maailmankirjallisuuteen <p>elokuvaan, teatteriin ja mediakulttuuriin tutustuminen</p> <p>kulttuurinen monimuotoisuus</p> <ul style="list-style-type: none"> • monikielisyys • kulttuurisidonnaisuus 	<p>suomi kielenä</p> <ul style="list-style-type: none"> • murrealueet • puhekieli • sukulaiskielet <p>maailman kielikunnat</p> <p>yksinkertainen morfeemianalyysi</p> <p>suomalainen kulttuuri ja kirjallisuuden klassikot (esim. Kalevala, Seitsemän veljestä)</p> <p>monikulttuurisuus</p> <ul style="list-style-type: none"> • teksteissä • tarinoissa • mediassa
---	---	--

Kieli eri tiedonaloilla (T11-T13)

oppimistyyleihin ja –strategioihin tutustuminen

tiedonhankinta

- kirjaston ja sanakirjan käyttö
- tekijänoikeudet
- yksityisyyden suoja

kirjallinen itsearviointi

kieli eri oppiaineissa

- tekstit
- viestintä
- sanasto

oppiainekohtaisen sanavaraston laajentaminen oma-aloitteisesti

tiedonhankinta

- eri lähteet
- tekijänoikeudet
- yksityisyyden suoja

oman kielenoppimisen reflektointi

- itsearviointi
- vahvuuksien nimeäminen
- omat tavoitteet

laajahko kirjallinen työ (esim. kotimaisen kirjailijan esittely)

erityyppiset lähteet tiedonhankinnassa

ammatti- ja erityiskieli (esim. tet-raportti, työhakemus)