

Valinnaisaineen opetussuunnitelma: Piirretty viiva

Tyyppi: ___ Taide- ja taitoaineiden valinnaiset aineet
___x___ Valinnaiset aineet

Luokka-aste: 3 lk ___ 4 lk ___ 5 lk ___ 6 lk ___ 7 lk ___ 8 lk ___x___ 9 lk ___x___

Oppiaine: Kuvataide

Viikkotuntimäärä: 2

Laaja-alaisen osaamisen alue:

L1 Ajattelu ja oppimaan oppinen ___x___

L2 Kulttuurinen osaaminen, vuorovaikutus ja ilmaisu ___x___

L3 Itsestä huolehtiminen ja arjen taidot ___x___

L4 Monilukutaito ___x___

L5 Tieto- ja viestintäteknologinen osaaminen ___x___

L6 Työelämätaidot ja yrittäjyys ___x___

L7 Osallistuminen, vaikuttaminen ja kestävän tulevaisuuden rakentaminen ___x___

Tavoitteet:

Piirretään havainnosta ja mielikuvituksesta erilaisin välinein. Kurssilla keskitytään piirtämiseen ja piirustustaidon kehittämiseen. Piirtämisen lisäksi maalaamme ja tuotamme digitaalisia kuvia. Ideat töihin syntyvät nähdystä, koetusta, kuvitellusta tai niiden yhdistelmästä. Oppilaan kuvien tekemisessä erilaiset piirustustekniikat, värit, sommittelu ja persoonallinen kuvien tekotapa ovat ensisijaisia.

T3 innostaa oppilasta ilmaisemaan havaintojaan ja ajatuksiaan erilaisten kuvallisten tuottamisen tapojen avulla

T4 innostaa oppilasta kokeilemaan erilaisia materiaaleja ja tekniikoita sekä harjoittelemaan kuvallisia ilmaisutapoja T5 kannustaa oppilasta pitkäjänteiseen kuvalliseen työskentelyyn yksin ja yhdessä muiden kanssa

T7 ohjata oppilasta käyttämään kuvataiteen käsitteistöä sekä tarkastelemaan erilaisia kuvatyyppejä

Sisällöt:

Tekniikoita ja välineitä voidaan valita yhdessä oppilaiden toiveiden mukaan. Opetuksen sisällöt valitaan erilaisista ympäristöistä, esineistä, mediakulttuureista ja virtuaalimaailmoista.

- erilaiset kuvan tekemisen välineet
- piirtämisen tekniikat
- elävä viiva
- värit
- oma persoonallinen ilmaisu
- omat kuvakulttuurit
- kuvat ympärillämme

S1 Omat kuvakulttuurit

S2 Ympäristön kuvakulttuurit

S3 Taiteen maailmat

Oppimisympäristöihin, työtapoihin, tukeen ja ohjaukseen liittyvät erityispiirteet (jos tarpeen)

Arviointikriteerit: Huom. Jos 2vvh, pitää olla myös Hyvän osaamisen kriteerit

Numeroarviointi

Noudatetaan valtakunnallisia sekä seutukunnallisia hyvän osaamisen kriteerejä.

Oppilas arvioi oman työskentelyään, oppimistaan sekä kuvallista tuottamistaan. Formatiivista arviointia toteutetaan opintojen aikana työskentelyn edetessä ja töiden valmistuessa, myös työskentelyprosessia arvioidaan. Oppimisen arviointi on kannustavaa, ohjaavaa ja oppilaiden yksilöllisen edistymisen huomioivaa.



KUOPIO

Kuopion kaupunki
Kasvun ja oppimisen palvelualue
Perusopetus ja nuorisopalvelut

2 (2)

15.11.2022

Arvioinnin kriteerit hyvälle osaamiselle (arvosanalle 8) Oppilas osaa sanallistaa havaintojaan ja ajatteluaan taiteesta, ympäristöstä ja muusta visuaalisesta kulttuurista. Oppilas osaa ilmaista havaintojaan ja ajatuksiaan kuvallisesti erilaisia välineitä käyttäen.

Oppilas osaa käyttää tavoitteellisesti erilaisia kuvallisen tuottamisen materiaaleja, tekniikoita ja keinoja kuvailmaisussaan. Oppilas osaa käyttää tutkivaa lähestymistapaa itsenäisesti tai ryhmässä työskennellessään. Oppilas osallistuu tulkinnoillaan keskusteluun.