

Valinnaisaineen opetussuunnitelma: Näyttämölle

Luokka-aste: 7 lk ___ 8 lk X 9 lk X

Oppiaine: Ilmaisutaito

Viikkotuntimäärä: 2 vvh

Laaja-alaisen osaamisen alue:

L1 Ajattelu ja oppimaan oppinen X

L2 Kulttuurinen osaaminen, vuorovaikutus ja ilmaisu X

L3 Itsestä huolehtiminen ja arjen taidot X

L4 Monilukutaito X

L5 Tieto- ja viestintäteknologinen osaaminen X

L6 Työelämätaidot ja yrittäjyys X

L7 Osallistuminen, vaikuttaminen ja kestävä tulevaisuuden rakentaminen X

Tavoitteet

Tavoitteena on yhdessä oppilaiden kanssa suunnitella ja toteuttaa yksi tai useampi draamallinen esitys mahdollisesti yhteistyössä musiikin pitkän valinnaisaineen ja kuvataiteen opiskelijoiden sekä muiden koulun ulkopuolisten yhteistyötahojen kanssa.

Työskennellessä opimme draaman keinoin ja sen menetelmiä käyttäen mm. ryhmätyöskentely-, vuorovaikutus- ja tunnetaitoja sekä tutkimme niiden merkitystä produktion valmistumisessa.

Sisällöt

- Draaman perusteet
- Vuorovaikutus- ja tunnetaitojen harjoittelu yksin ja ryhmässä draaman keinoja ja työtapoja käyttäen: mm. keskittymis-, tunne-, improvisaatio- ja mielikuvaharjoitteet
- Ääni-, liike- ja puheilmaisua
- Roolit ja niiden rakentaminen, mahdollisesti pienimuotoisia projekteja
- Draama: esittävä taide, kirjallisuus, kirjoittaminen, tutustutaan teatterityöhön esim. vieraillemalla teatterissa tai kutsumalla teatterissa työskenteleviä kouluun
- 9. luokalla jatketaan työskentelyä syventäen hankittuja tietoja ja taitoja tavoitteena esityksen valmistaminen

Oppimisympäristöihin, työtapoihin, tukeen ja ohjaukseen liittyvät erityispiirteet

- Työskentelemme koulussa tai koulun ulkopuolella
- Monialaista yhteistyötä eri oppiaineiden kanssa (esim. äidinkieli ja kirjallisuus, liikunta, musiikki, kuvataide, terveystieto, historia jne.)
- Mahdollisesti yhteistyötä kaupungin muiden toimijoiden kanssa

Hyvän osaamisen kriteerit

Hyvä osaaminen on aktiivista osallistumista työskentelyyn ja vastuunkantamista niin omasta kuin ryhmänkin työskentelystä.

Laaja-alaisen osaamisen osa-alueet ja tavoitteet ohjaavat työskentelyä, jota arvioidaan jatkuvasti erilaisin arviointitavoin.

Arvosana hyvä 8 edellyttää oppilaalta halua ja motivaatiota työskennellä draaman eri osa-alueilla yksin ja erityisesti ryhmässä. Oppilas haluaa kehittyä, arvioida ja antaa palautetta perustellen ja myös itse saamansa palautteen mukaisesti toimien. Paneutuminen Ilmiöiden tutkimiseen draaman keinoin ja projekteihin osallistuminen ovat arvioinnissa keskeistä.