

KIELIKURSSIEN AUDITOINNIN PALAUTELOMAKE

Tämä palautelomake pohjautuu Kuopion kansalaisopiston kieltenopettajien perehdyttämiskoulutuksessa käytettyyn aineistoon. Toivomme auditoijalta palautetta siitä, miten eri osa-alueet toteutuivat opetuksessa. Kaikki muut kommentit ovat myös tervetulleita. Palautteen avulla voimme kehittää kurssien työskentelyä entistä paremmaksi.

Aineenhallinta	Vuorovaikutus	Ilmapiiri	Oppimateriaali	Tilan käyttö
1. Tietotaito: <ul style="list-style-type: none"> ääntäminen sanasto kielioppi kulttuuritieto opittavan asian kytkeminen opiskelijan karttaan teoria-harjoittelu-soveltaminen 	1. Äänenkäyttö: <ul style="list-style-type: none"> selkeys kuuluvuus vaihtelevuus 	1.Kannustaminen: <ul style="list-style-type: none"> oppija ryhmä koko luokka 	1. Oppikirja: <ul style="list-style-type: none"> käsittelytapa irtautuminen kommunikatiivisuus itsetestaus tehtävien monipuolisuus virikemateriaali 	1.Laitteet ja välineet: <ul style="list-style-type: none"> varmistu etukäteen että toimivat ympäristö (luokan seinämateriaali yms. rekvisiitta)

Huomioita, kommentteja:

Aineenhallinta	Vuorovaikutus	Ilmapiiri	Oppimateriaali	Tilan käyttö
2. Tunnin rakenne: <ul style="list-style-type: none"> aloitus siirtymät lopetus ajankäyttö yllätyksellisyys vaihtelevuus tempo 	2. Opiskelijoiden huomioiminen: <ul style="list-style-type: none"> katsekontakti tasapuolisuus palaute 	2. Musiikki: <ul style="list-style-type: none"> rentoutuksena taustalla laulut 	2. video- ja audiomateriaalit: <ul style="list-style-type: none"> eri oppimistyyleille monipuoliset käyttötavat oikea taso 	2. Istumajärjestys: <ul style="list-style-type: none"> tarkoituksenmukaisuus muokattavissa mahdollistaa liikkumisen

Huomioita, kommentteja:

Aineenhallinta	Vuorovaikutus	Ilmapiiri	Oppimateriaali	Tilan käyttö
3. Opetusmenetelmät ja työtavat: <ul style="list-style-type: none"> opettaja-johtoisuus pienryhmät parityö parinvaihto 	3. Esiintyminen: <ul style="list-style-type: none"> pukeutuminen kehon kieli ilmeet ja eleet 	3. Huumori: <ul style="list-style-type: none"> kevennyksenä esimerkkinä rentouttajana 	3. Monisteet ja kalvot: <ul style="list-style-type: none"> valmiina vai täydennettävät? jätä kotiin suttuiset esitystapa 	3. Odottamattomat tilanteet: <ul style="list-style-type: none"> homma hoituu huumorilla ylimääräinen aktiviteetti / harjoitus varalla

Huomioita, kommentteja:

Aineenhallinta	Vuorovaikutus	Ilmapiiri	Oppimateriaali	Tilan käyttö
4. Oppimistyylien huomioiminen: <ul style="list-style-type: none"> visuaaliselle kuvia, väriä, tekstiä auditiiviselle selkeä järjestys, puhetta kinesteetikolle liikkumista, roolileikkejä, käsillä tekemistä, konkretiaa 	4. Välineiden hallinta: <ul style="list-style-type: none"> kirjoittaminen (selkeys, kirjainkoko, eri värien käyttö) laitteet ja taulut (hallitseeko ope vai ei) 	4. Opettajan persoonallisuus: <ul style="list-style-type: none"> vapauttaako vai jäykistää? innostaako oppimaan? 	4. Kuvat/Internet/ATK-pohjaiset ohjelmat: <ul style="list-style-type: none"> miten hyödynnät? / työskentelyn / harjoituksen valmistelu? etä- ja itseopiskelu: onko kurssin materiaaleja verkossa? 	4. Monipuolinen ja tarkoituksenmukainen tilankäyttö <ul style="list-style-type: none"> opettaja ei ole koko ajan yhdessä paikassa monipuolinen ja "luova" tilan käyttö, työskentelyn ja opiskelijat huomioiden opiskelijat vaihtavat myös välillä paikkaa ja työskentely-para

Huomioita, kommentteja:

Kiitos palautteesta!