

Musiikkia opiskellaan yläkoulussa 2h/vko (7.lk), 4h/vko (8.lk) tai 3h/vko (9.lk), ja musiikkiluokkalaisilla on viikossa yksi yhteinen kuorotunti. Mahdollisuuksien mukaan harjoituksia voidaan järjestää myös välituntisin (esim. ennen esiintymistä). 8. ja 9. luokan musiikin tunnit ovat taito- ja taideainevalinnastunteja sekä lyhyempiä valinnaisainekursseja. Kukin kokonaisuus arvioidaan erikseen.

Musiikissa käytetään paljon eri oppikirjoja ja -materiaaleja, ja oppilas kokoaa itselleen omaa ”oppikirjaa” tähän vihkoon. Käytämme digimateriaaleja opetuksen tukena.

ARVIOINTI

Musiikin arviointi perustuu oppilaan musiikilliseen toimintaan koulussa, hänen omaksumiinsa tietoihin ja taitoihin sekä aktiivisuuteen - Ei oppilaan musikaalisuuteen tai harrastuneisuuteen. Oppilaan itsearviointi on olennainen osa arviointia. Arviointi on jatkuvaa ja monipuolista. Siinä huomioidaan jatkuva näyttö (tuntityöskentely) sekä erilaiset tehtävät, testit ja kokeet. Arvioinnissa painotetaan tuntityöskentelyä.

”Osaava”, arvosana 8	
Osallisuus	<ul style="list-style-type: none"> - toimii musiikillisen ryhmän jäsenenä - huolehtii osuudestaan - kannustaa toisia
Tiedot, taidot ja musiikin luova tuottaminen	<ul style="list-style-type: none"> - käyttää ääntä musiikillisen ilmaisun välineenä - osallistuu yhteislauluun ja yhteissoittoon - soittaa keho-, rytm-, melodia- ja sointusoittimia - sovitaa yhteismusisoinnissa osuutensa melko sujuvasti osaksi kokonaisuutta - sovitaa liikeilmaisuaan kuulemaansa musiikkiin - osaa käyttää musiikillisia / äänellisiä elementtejä luovassa musiikillisessa ilmaisussa - osaa käyttää musiikkiteknologian mahdollisuuksia musiikillisessa ilmaisussa
Kulttuurinen ymmärrys ja monilukutaito	<ul style="list-style-type: none"> - jäsentää musiikin käyttötapoja ja ilmenemismuotoja - kuuntelee ääniympäristöä ja musiikkia havainnoiden - osaa kertoa havainnoistaan - käyttää musiikin peruskäsitteitä, merkintätapoja ja termejä musiikillisessa toiminnassa
Hyvinvointi ja turvallisuus	<ul style="list-style-type: none"> - käyttää laitteita ja soittimia turvallisesti ja ergonomisesti - ottaa huomioon äänenvoimakkuuteen liittyvät tekijät
Oppimaan oppiminen	<ul style="list-style-type: none"> - asettaa ohjattuna musisointiin, musiikkiliikuntaan tai luovaan musiikin tuottamiseen liittyviä tavoitteita - arvioi ohjattuna edistymistään suhteessa tavoitteisiinsa
Työskentelytaidot	<ul style="list-style-type: none"> - pyrkii vastuullisuuteen - osaa etsiä ja soveltaa tietoa - perusteltua muistitietoa - osoittaa taitonsa melko usein - pyrkii tekemään kotitehtävät huolellisesti ja ajallaan - koenumerot 7 – 8 1/2

”Ymmärtävä”, arvosana 10

”Perusteleva”, arvosana 9

”Toistava”, arvosana 7

”Toteava”, arvosana 6

Kysyttävää?

Ota yhteys wilma-viestillä!

Antti Laitinen
(ALA)

Mitään ei tarvitse vielä osata.
Kaikkea saa kokeilla.
Pääasia, että harjoittelee harjoittelemaan :)

nähty: _____