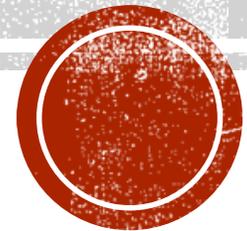


CREATIVE WRITING ENA13



TAVOITTEET

- Kehitetään muunkin tyyppistä kirjallista ilmaisua kuin pakollisilla kursseilla kyllästymiseen saakka harjoiteltua asiaproosaa.
- Pidetään hauskaa ja madalletaan kynnystä leikkiä englannin kielellä.
- Rikastutetaan omaa kirjallista ilmaisua.

Opitaan

- kirjoittamaan mm. eri formaattien mukaisia runoja, dialogia, monologia ja tekstiä, joka toimii yhteistyössä kuvan kanssa.
- käyttämään thesaurus, synonym, antonym ja rhyming dictionaries
- lukemaan muiden tekstejä ajatuksella ja antamaan niistä sisällökästä palautetta (“tosi kiva” –peukutus on yhtä tyhjän kanssa)
- näkemään kirjoittaminen **prosessina**, jossa ensimmäinen versio kehittyy oman pohdinnan ja muilta saadun palautteen myötä.
- epäsuorasti myös kirjoittamaan parempia YO-aineita (sanasto, rakenteet, sisältö, kirjoittamisrutiini)



RAKENNE

- 2 lähiopetustuntia / viikko
Kolmas tunti: kotona kirjoittamista ja muiden töiden kommentointia verkkoalustalla
- Viikon 1. tunti: tutustutaan viikon teemaan ja pistetään alulle kotona kirjoitettava teksti.
- Keskiviikon tunti: kirjoita kotona ja kommentoi verkossa: teksti palautetaan palautuskansioon.
- Viikon 3. tunti: joko jatketaan viikon teemasta tai alustetaan viikon toinen teksti
- Joka viikon itsenäiseen työhön kuuluu toisten töiden kommentointi.
Jos palautukset ja kommentointi lagaavat, kirjoitamme keskiviikkoisin luokassa lukujärjestykseen merkittynä aikana.
- Ideoidaan yhdessä kommentointirotaatio.
- Viikon “päätekstiä” muokataan toisilta saadun palautteen perusteella.
- Kurssilla on kaksi portfolionpalautuspäivää: ennen joululomaa (ma 20.12.) ja kurssin lopussa (ma 31.1.). Portfoliot palautetaan Päiville arvioitavaksi.
- Arviointi on sanallinen. Kaikki **ajoissa** viikkotekstinsä palauttaneet saavat kurssista hyväksytyyn arvosanan.



KESKUSTELE PARISI KANSSA

- Minkälaisia tekstejä haluaisitte kirjoittaa
- Miten kommentoidaan toisten töitä?
- Minkälaiset yhteiset ohjeet sovimme palautteen antamiselle?
- Mikä on hyvä lukupiirin koko? 3/4/6 henkeä?
- Miten saadaan kaikki palauttamaan ajoissa?



TEKSTIT – TÄMÄNHETKINEN SUUNNITELMA

- Aistimuisto
- matkakertomus
- Maailmansyntytarina (tai jokin muu mytologinen tarina)
- murha kuvattuna kahdesta eri näkökulmasta (esim. rikospaikkatutkijan ja journalistin)
- Desert Island Discs
- Runous: haiku, loppusointuruno, vapaamitallinen runo
- (Epämiellyttävän henkilön) monologi
- Tuttu tarina uudesta näkökulmasta
- Ajatuksenvirtakuvaus tai oman toiminnan kuvaus ulkopuolisen kertojan kuvaamana
- Henkilökuva
- Uni
- Personifointi (kuvaa elotonta esinettä/asiaa, esim. Inhokkiruokaasi, kuin se olisi ihminen)
- The Alphabet of My Life
- Musiikkiin pohjautuva elokuvan kohtaus/juonitiivistelmä
- Kirjoittamisesta kertova elokuva + sen herättämiä ajatuksia



DETAILS 1

Perussetti:

- Ti – yhdessä. Pistetään alulle viikon “pääteksti”
- Ke – kirjoitetaan ja kommentoidaan kotosalla
Palauta teksti Pedanetin palautuskansioon viimeistään ke-iltana klo 23.55
Kommentoi muiden lukupiiriläistesi tekstejä to-iltaan klo 23.55 mennessä.
- Pe – yhdessä. Viikon “kevyempi” teksti.

- 1-viikko poikkeus perussettiin (koska perjantain YO-juhla)

Kirjatkaa kommentointi- ja palautusmääräajat kalentereihinne äänihälytyksin varustettuina!



KURSSIN OPETUSPÄIVÄT

- Ti 30.11.
- Ke 1.12.
- Ti 7.12.
- Pe 10.12.
- Ti 14.12.
- Pe 17.12.

Palauta kolme joulukuun tekstiä arvioitavaksi viim. MA 20.12.

- Ti 11.1.
- Pe 14.1.
- Ti 18.1.
- Pe 21.1.
- Ti 25.1.
- Pe 28.1.

Palauta kolme tammikuun tekstiä arvioitavaksi viim. MA 31.1.



DETAILS 2

- Palauta AINA tekstisi **muuna kuin pdf-tiedostona**, koska pdf-tiedostoihin ei voi lisätä kommentteja.
- Koska kurssilla ei ole kirjaa, Pedanet-kurssialusta on tärkeä materiaalipankki. Kaikki tunneilla käsitelty materiaali ja kaikki tehtävien ohjeet löytyvät kurssialustalta. -> TILAA!
- Ryhmäpalautuskansiot löytyvät kurssialustalta. Niissä on ajastus, että kaikki noudattaisivat sovittuja palautusaikoja. Myöhästyneet palautukset aiheuttaisivat kupruja koko lukupiirin sen viikon rutiineihin. Kunnioita toisten työtä ja pidä deadlinet!



- **Mitä haluat kysyä?**
- **Mikä fiilis?**
- **Jos haluat suorittaa kurssin itsenäisenä versiona, jää tunnin jälkeen kysymään, miten se tapahtuu.**
(pikavastaus: Studeon digikurssi English Literature and Creative Writing)

