

Aiheet suosituimmuusjärjestyksessä

- Five things I couldn't live without 9
- A sightseeing tour in my room 6
- Making money online 3
- I love that language 1
- A letter to a school bully 1
- If I could go back in time 1

Arviointikriteerit

- 1) viestinnällisyys
= ymmärtääkö lukija vaivatta kirjoittajan tekstin sisällön
- 2) sisältö ja rakenne
= sisällön monipuolisuus ja rakenteen loogisuus ja sidosteisuus
- 3) kielellinen laajuus ja tarkkuus
= sanaston ja rakenteiden monipuolisuus ja idiomaattisuus
(= vaikuttaako kirjoittajan äidinkieli englannin sanaston ja rakenteiden käyttöön)

Pistevähennykset

- | | | |
|--|-----|-----------------|
| 1. Teksti on käännöskoneella tehty. | - > | uusi teksti |
| 2. Teksti on plagioitu tai täysin tehtävänannosta poikkeava. | | Arvosana 0 p |
| 3. Puheen tai kirjeen alku- tai lopputervehdykset puuttuvat | | vähennys 2 p. |
| 4. Liian pitkistä aineista (1300 merkkiä ylittyy) | | vähennys 10 p. |
| 5. Kappalejako puuttuu | | vähennys 2-3 p. |

Tehtävänannossa pysyminen

- YO:ssa rokotetaan raskaasti tehtävänannosta poikkeamista.
- Jos tekstisi lipsahti tehtävänannon ohi, ylioppilaskirjoituksissa tekstisi pistemäärästä olisi vähennetty 0 – 50 pistettä.
- Jos et noudattanut tehtävänantoa lainkaan, pistemäärä olisi YO:ssa 0.
- En vie pisteitä tehtävänannon sivuttamisesta, mutta tiedosta, että arvosanaan vaikuttavan aineen idea on katsoa, kuinka pystyt kirjoittamaan jonkun toisen antamasta aiheesta sekä kuinka hyvin taivutat toisen määrittelemät raamit palvelemaan omia vahvuuksiasi.

Rakenne

- Tekstin idea on olla puhetta jäsentyneempää ja harkitumpaa viestintää. **Kappalejako** on yksi jäsentämisen keinoista.
- Kappalejaolla osoitat, että olet itse miettinyt tekstisi sisältöä ja pystyt jakamaan sen osiin siten, että joka osassa esitellään yksi pointti + siihen liittyvät syventävät lauseet/perustelut.
- Jos et jaa tekstiäsi kappaleiksi, lukijan pitää jäsentää tekstisi sisältö puolestasi ja kaivaa pointit esiin.
- Yhtä lukuun ottamatta kaikki muistivat kappalejaon = 😊
- Tästä eteenpäin englannin kursseilla puuttuvasta kappalejaosta tulee 2-3 p:n vähennys.
- Ps. Älä palauta tekstiäsi pdf-muodossa! Siihen ei voi tehdä korjausmerkintöjä.

Sisältö

- Sisällön täytyy olla uskottava ja lähteä tehtävänannosta.
- "If I could go back in time" – perustele, miksi juuri siihen aikaan
- A sightseeing tour in my room – turistinähtävyys? Opastettu kierros?

- Kirjoita asioiden, esineiden, tapahtumien lisäksi myös psykologiaa
-> saat syvyyttä kerrontaan
- Mieti, voisitko kuvata muunkin kuin näköaistin kautta:
Miltä mennyt aika tuntuu/tuoksuu
Miten koet huoneesi, mitä sisustus kertoo sinusta
Miksi **rakastat** kieltä
Psykologiaa tuli automaattisesti mukaan "if I could change ..."

Kieli

- Vältä puhekielisyyksiä kaikissa englannin esseissä tämän kurssin jälkeen. Oletusasetus lukion teksteissä on, että niissä opetellaan opiskellessa ja työelämässä tarvittavaa asiatyylisiä englantia. Puhekielisen englannin osaatte opettamattakin.
- Asiatekstit + kirjakieli = default
kaunokirjalliset tekstit ja slangipuhekieli = harvinaisia poikkeuksia
- Mikä sitten on puhekieltä?
Esim. sanasto
kids (-> children), **a lot, kind of, sort of**
way better, pretty good, so interesting
(-> much better, rather good, very interesting)
wanna, gonna (-> want to, going to)
awesome, good, bad, big, small
- Asiateksti on täsmällistä ja yksitulkintaista. Epämääräiset sanat ja ilmaukset ovat puhekieltä:
thing (the best thing about you, there are many things you have to think about, school things)
kinda -> kind of -> sekin on epämääräinen

Vielä kielestä

- Puhekielisiä rakenteita ovat esim. so/and/but -sanoilla alkavat ketjutetut lauseet. "I was sleepy **so** I drank a bucket full of coffee **but** it didn't help **and** I went to school tired."
Tai esim. 'though'-sanaan loppuvat lauseet. "It was nice, **though**."
- Kirjoita I aina isolla, samoin virkkeiden ensimmäinen sana ja erisnimet isolla kirjaimella.
- Muista käyttää heittomerkkiä lyhenteissä. I mustn't / You can't / There's jne.
- Älä toista samaa sanastoa. Määritellyn minimipituuden pointti on myös tarkistaa sanavaraston laajuus. -> käytä synonyymejä
- Englannissa ei tavuteta sanoja. Poista tulevissa teksteissä mahdollisesti käyttämäsi Wordin automaattitavutus.
Ainoa sallittu tavutus englannissa on sellainen, jossa alkuosaksi jäävä sana on itsenäinen sana jo sellaisenaan:
interest + ing comfort + able car + park
El: esim. * commu-nication

Tärkein viimeiseksi: viestinnällisyys

- Aineiden tärkein pisteytyskriteeri on viestinnällisyys = se, kuinka helposti lukija ymmärtää, mitä kirjoittaja tarkoittaa.
- Helppoutteen eli viestinnällisyyteen vaikuttavat
 - virheettömät rakenteet
 - ajatuksen kirkkaus
 - jäsentely
- Koska jokaisen lauseen tärkein sisältö nousee verbeistä – mitä jossakin tapahtuu, virheet verbimuodoissa ovat suurin pisteisiin vaikuttava tekijä.
- -> **korjaa verbivirheet!** Verbioppi on ensimmäisen kurssin ainoa kielioppiaines, koska kaikki lepää jatkossa sen varassa.
- Kirjoitusvirheistä sakotetaan enemmän, jos kirjoitusvirhe muuttaa sanan merkityksen.
Ei paha: ”intresting” vaikka pitäisi olla **interesting** / ”awfull” eikä **awful**
PAHA: dessert vs. desert / excited vs. exited / thing vs. think/ class vs. glas

Miten saat korkeammat pisteet?

- Kursseilla kirjoitettavilla teksteillä on minimipituus. Kirjoita aina vähintään minimipituinen teksti. Jos tähtää vähintään 7-alkuisiin arvosanoihin, älä tyydy minimipituuteen, koska lyhyt teksti ei näytä kielitaidon tasoa. Minimipituuksiin jäävä sisältö on niukka.
- Arvosanan saa nostettua 7-alkuisesta 8-alkuiseen arvosanaan alkamalla viilata tekstiä asiatyylliseksi ja satsaamalla selkeään ja loogiseen rakenteeseen. Luonnostelee ehdottomasti esseen runko ranskalaisilla viivoilla tai mielikuvakartalla, ennen kuin alat työstää tekstiä!
- Ero 7-8-9 –alkuisissa arvosanoissa syntyy myös sanastosta ja lauserakenteista. Saat paremmat pisteet, jos osaat upgreidata arkisen puhekielen sanat kirjallisemmiksi synonyymeiksi. Samoin pidemmät ja monipolvisemmat lauserakenteet tuovat enemmän pisteitä kuin lyhyet päälauseet.
- Ero 8- ja 9-alkuisissa arvosanoissa on sisällössä. Virheetönkin mutta tavanomaisesti ilmaistu sisältö tuo ”vain” 8-alkuisen arvosanan. Lainausmerkit siksi, että 8-alkuinen arvosana on hyvä! Parhaimpiin arvosanoihin vaaditaan tuoreutta sisältöön ja kaunokirjallista ilmaisua.
- Koko 1-2 moduulin ajan lisään 5 pistettä (= 1/2 numeroa) siihen arvosanaan, jonka olisitte saaneet 2-3. luokilla tai YO-tilanteessa.
- Ja kertauksena: Arvosanaa eniten laskevat virheet verbimuodoissa (ja sanaluokissa). Korjaa ensiksi ne. Silloin arvosana nousee 7-alkuiseksi.