

SVENSKA

HÖRFÖRSTÅELSEPROV

KESKIPITKÄ OPPIMÄÄRÄ
MEDELLÅNG LÄROKURS

14.9.2010



YLIOPPILASTUTKINTOLAUTAKUNTA
STUDENTEXAMENSNÄMNDEN

*Lyssna noga på bandet och svara på frågorna 1–20 genom att för varje fråga välja det bästa svarsalternativet. Markera svaren **med blyertspenna på den optiska svarsblanketten.***

I

Du hör intervjun först i dess helhet och sedan i delar.

1. Vad tyckte Jessica om Markoolio i början?
 - A Han var inte attraktiv
 - B Han var för flirtig
 - C Han var inte hennes typ

2. Hur har Markoolios liv förändrats genom Jessica?
 - A Han har satsat på en karriär som muskelbyggare
 - B Han har minskat med festandet
 - C Han har övergett sina gamla vänner

3. Vad berättar Markoolio om sin barndom?
 - A Han var ett ensamt barn
 - B Han levde under fattiga förhållanden
 - C Han kände sig utanför i Sverige

4. På vilket sätt startade hans karriär?
 - A Några proffs hörde honom sjunga
 - B Hans kompisar gjorde en lyckad pr-kampanj
 - C Ett utländskt skivbolag erbjöd honom kontrakt

5. Vad sägs om Markoolio som Karlsson på taket?
 - A Han hade lätt för att leva sig in i rollen
 - B Han behövde hjälp med koreografin
 - C Han hade svårt att kommunicera med regissören

II

Du hör programmet först i dess helhet och sedan i delar.

6. Hur lyckades man få folk till bion på sommaren?
A Man delade ut biobiljetter gratis
B Man valde att visa gamla filmklassiker
C Man bjöd på mångsidig underhållning
7. Vad har projektet lett till?
A Turistströmmen har ökat märkbart
B Stadsborna umgås flitigare
C Grannstäderna har startat liknande projekt

8. Vad är Rasmus speciellt glad över?
A Det har kommit så många familjer
B Publiken kommer från olika generationer
C Ortsborna har tyckt om de flesta filmer
9. Varför har man bjudit in Wille Nilsson?
A Han lockar massor av folk
B Han har skänkt pengar till projektet
C Han är nyinflyttad och inflytelserik

10. Vilket besked får Rasmus i telefon?
A Wille är försenad
B Wille är på väg
C Wille kan inte komma

III

Du hör programmet först i dess helhet och sedan i delar.

11. Vad skall de lyssnare som ringer tala om?
A Skandalnyheter under veckan som gått
B Saker som gjort dem arga
C Sådant som har väckt deras intresse

12. Vad tycker Greta om mopedmöten?
A Hon ger ungdomarna sitt stöd
B Hon håller med om att de stör
C Hon tycker att polisen skall ingripa

13. Varför tar Runar upp frågan om D-vitamin?
A Han tycker att informationen är överraskande
B Han tycker att modern forskning är föråldrad
C Han tycker att man överdrivit nyttan med D-vitamin

14. Vad är det som gör Nina arg?
A Att små skolor stängs för gott
B Att skatter och avgifter höjs hela tiden
C Att barnen drabbas av inbesparingar

15. På vilket sätt samlar föräldrarna in pengar?
A De ordnar fester i skolan
B De använder en gratis råvara
C De tar en liten inträdesavgift

IV

Du hör diskussionen **en gång** i delar. Välj det alternativ som passar bäst som nästa replik.

16. Vad svarar flickan?

- A Okej, som du vill
- B Okej, om vi kan
- C Okej, bara det går

17. Vad svarar flickan?

- A Nej, det passar sig inte
- B Nej, det tycker jag inte
- C Nej, det vill jag inte

18. Vad svarar flickan?

- A Ja, den är god
- B Ja, den är snygg
- C Ja, den är hygglig

19. Vad svarar flickan?

- A Alltid kan man ju försöka
- B Alltid kan man ju gå
- C Alltid kan man ju titta

20. Vad svarar flickan?

- A Vi ses i morgon. Hej då
- B Vi mejlas i morgon. Hej då
- C Vi hörs i morgon. Hej då

V

*Kuulet keskustelun muotitanssista nimeltään Lindy hop. Kuulet keskustelun ensin kokonaan ja sitten tauotettuna. Vastaa kysymyksiin lyhyesti suomeksi. Kirjoita vastauksesi **selvällä käsialalla** kielikokeen vastauslomakkeen **A-puolelle**.*

- a. Millä tavoin tanssipaikan yleisö poikkeaa tavallisesta tanssiyleisöstä?

- b. Minkä tapahtuman seurauksena Lindy hop syntyi, ja miten se tuli Eurooppaan?

- c. Miten Lennart ja hänen ystävänsä oppivat tanssin askeleet, ja miten he saivat lisäoppia?

- d. Mitä Tom teki Ruotsissa, ja miksi hän jäi sinne?

- e. Mistä syistä tanssipaikalla ei juoda alkoholia?

KOKEEN PISTEITYS / POÄNGSÄTTNINGEN AV PROVET

Tehtävä	Osioiden määrä	Pisteitys	Painokerroin*	Enint.	Arvostelulomakkeen sarake
Uppgift	Antal deluppgifter	Poängsättning	Koefficient*	Max.	Kolumn på bedömningsblanketten
I–IV	20 x	1/0 p.	x 3	60 p.	1
V	5 x	2–0 p.	x 3	30 p.	4
Yht./Tot.				90 p.	

* Painotus tapahtuu lautakunnassa.
Viktningen görs av nämnden.

Äänitteen tekstit pohjautuvat seuraaviin lähteisiin:
Inspelningstexterna har följande källor:

- I *Året runt* 8/2009
- II *Nya Wermlandstidningen*, 28.6.2009