



Kouvolan kansalaisopisto

TAITEEN PERUSOPETUS / YKSINLAULU

Runkosuunnitelma

Yksinlauluopinnot toteutetaan pääsääntöisesti yksilöopetuksena 12 kertaa 30 min. / lukukausi. Opetukseen voi sisältyä muutamia kestoaltaan pidempää ryhmäopetuskertoja lukuvuodessa. Opiskelu edellyttää oppitunneille osallistumisen lisäksi itsenäistä harjoittelua kotona. Opinnot ovat osa taiteen perusopetuksen tarjontaa.

Yksinlauluopintojen tavoitteena on oppia äänenkäytön ja laulamisen perustietoja ja -taitoja, sekä kehittää ja syventää jo aiemmin opittuja taitoja omien mielenkiinnon kohteiden mukaisesti. Opintojen aikana opiskellaan laulutekniikkaa, nuotinlukutaitoa, laulujen musiikillista tulkintaa ja luovaa ilmaisua, yhteismusisointitaitoja sekä esiintymisvalmiuksia. Yksinlauluopinnot on tarkoitettu yli 16-vuotiaille.

Tunnit rakentuvat kunkin opiskelijan henkilökohtaisen oppimissuunnitelman, yksilöllisen tason ja edistyneisyyden mukaan, taiteen perusopetuksen musiikin yleisen oppimäärän opetussuunnitelmaa ja sen opintokokonaisuuksien tavoitteita ja sisältöjä noudattaen.

Yhteiset opinnot

Tavoitteet ja sisällöt

Opintokokonaisuus 1 (lukuvuodet 1–3) 150 h

- omaan ääni-instrumenttiin tutustuminen
- äänenkäytön ja laulutekniikan kehittäminen
- hyviin harjoittelutapoihin ja säännölliseen harjoitteluun totuttelu
- tutustumista äänielimistön rakenteeseen ja toimintaan
- laulujen rakenteen hahmottamisen ja laulujen tulkinnan perusteita
- nuotinluvun perusteita
- yhteismusisointia opettajan ja/tai muiden laulunopiskelijoiden kanssa
- opiskelijan opastamista itsearviointiin ja vertaisarviointiin
- konserttikäynteihin kannustaminen

Opintokokonaisuus 2 (lukuvuodet 4–6), 150 h

- äänenkäytön ja laulutaidon edelleen kehittäminen monipuolisen, tasolta toiselle vievän, ohjelmiston avulla
- opiskelijan ohjaamista hyvien harjoittelutapojen ja säännöllisen harjoittelun omaksumiseen
- luovaan musiikilliseen ilmaisuun harjaannuttaminen
- laulumusiikin eri tyyllilajeihin ja niiden erilaisiin äänenkäyttötapoihin tutustuminen
- nuotinlukutaidon kehittäminen
- yhteismusisoinnin ja vertaisarvioinnin kehittäminen
- tulkinnan kehittäminen
- äänenhuoltoon ja ääniergonomiaan tutustuminen
- esityskäytäntöihin ja esiintymistaitoihin perehtyminen
- konsertti-, musikaali- ja musiikkiteatteriesityskäynteihin kannustaminen

Teemaopinnot

Tavoitteet ja sisällöt

Opintokokonaisuus 1 (lukuvuodet 7–10), 200 h

- äänenkäytön ja laulutekniikan kehittäminen sekä äänenhallinnan syventäminen
- musiikillisessa ilmaisussa tarvittavien tietojen ja taitojen kehittäminen
- monipuolisen, eri aikakausia ja tyyllilajeja edustavan, ohjelmiston harjoittelu
- nuotinluvun ja nuottikirjoituksen merkintätapojen tuntemuksen kehittämistä
- yhteismusisointia opettajan ja/tai muiden laulunopiskelijoiden kanssa
- ääniergonomiaan, äänenhuoltoon ja kuulonsuojeluun perehtyminen
- itsearviointi- ja vertaisarviointitaitojen kehittäminen sekä syventäminen
- esiintymistaitojen ja esityskäytäntöjen harjoittelu
- kuulemansa musiikin analysointi
- konsertti-, ooppera-, musikaali- ja musiikkiteatteriesityskäynteihin kannustaminen

Kun opiskelija on suorittanut yksinlaulun yleisen oppimäärän opinnot, hän on saanut valmiudet musiikillisessa ilmaisussa tarvittavien tietojen ja taitojen kehittämiseen, syventämiseen ja ylläpitämiseen sekä musiikin elinikäiseen harrastamiseen.